

Français

Nom :

Prénom :

Le soldat et la danseuse texte

1 Il était une fois, bien loin d'ici, dans une chambre d'enfant, un petit soldat de plomb peint
2 avec tant de soin qu'il semblait vivant. Il portait une veste rouge à boutons dorés, un ceinturon
3 blanc et un pantalon noir qui avait l'air de sortir du repassage. Il avait un fusil sur l'épaule
4 avec une longue **baïonnette**¹ bien aiguisée et toute brillante.
5 Sous son haut képi noir, on distinguait ses cheveux. Il avait fière allure avec ses joues rouges,
6 ses yeux bleus et ses belles moustaches, frisées avec soin.
7 Les vrais soldats gardaient le palais du roi ; mais le petit soldat de plomb n'était qu'un souvenir
8 que le père avait rapporté à son petit garçon après un long voyage. Et il n'avait que les autres
9 jouets à garder.
10 Juste devant lui, se dressait un château fort, construit avec d'innombrables briquettes, avec
11 des tours, des créneaux et même un pont-levis.
12 Il y avait aussi un drôle de petit ours en peluche et une vieille toupie qui faisait un curieux bruit
13 en tournant. Il y avait une balle qui avait reçu tant de coups de pieds qu'elle en avait presque perdu
14 ses couleurs, et des quilles pleines de bosses à force d'avoir été renversées maintes et maintes fois.
15 Mais le jouet préféré du petit soldat de plomb était la danseuse. Ce n'était pas vraiment
16 un jouet, d'ailleurs. C'était une de ces petites poupées de porcelaine qui étaient très à la mode
17 dans ce temps-là. Elle était perchée sur une petite boîte, en équilibre sur la pointe d'un pied.
18 Quand on remontait le ressort, elle se mettait à valser au son d'un joyeux carillon.
19 Le petit soldat ne put s'empêcher de l'aimer dès qu'il la vit. La danseuse était vraiment belle
20 dans sa position gracieuse : une jambe lancée en avant et le bras à peine arrondi vers le haut.
21 Elle était très élégante dans son **tutu de tulle**² un peu jauni par le temps.
22 Malheureusement, cette belle créature ne remarquait pas le nouveau venu. Elle regardait
23 de l'autre côté et elle ne se retournait jamais, même pas la nuit, quand tous les autres jouets
24 s'animaient. Le soldat avait essayé une fois de lui adresser la parole le plus galamment
25 du monde mais, juste à ce moment, le couvercle d'une boîte située à côté de la danseuse
26 s'était soulevé brusquement et un **diablotin à ressort**³ en avait jailli.
27 Il avait fait une scène de jalousie terrible et il avait menacé le petit soldat des pires malheurs
28 s'il osait encore parler à la danseuse...

suite au dos →

1. **baïonnette** : arme en forme de lame pointue se fixant au bout d'un fusil.

2. **tutu de tulle** : jupe des danseuses de ballet classique dont le tissu est léger et transparent.

3. **diablotin à ressort** : boîte mécanisée qui s'ouvre toute seule (souvent après avoir joué de la musique) pour qu'en jaillisse un petit diable censé effrayer la personne qui se trouve devant.

29 Pourtant, la danseuse n'était pas la fiancée du diabolin, mais celui-ci était violent et méchant
30 et il valait mieux garder ses distances. En réalité, le petit soldat de plomb n'avait pas peur
31 du diabolin mais, comme il ne connaissait pas les sentiments de la danseuse, il ne voulait
32 surtout pas lui attirer d'ennuis.

33 Un jour, parce que son petit maître avait fait une bêtise ou que, peut-être, le diabolin à ressort
34 lui avait jeté un mauvais sort, le petit soldat de plomb tomba par la fenêtre et se retrouva dans
35 la rue, coincé entre deux pavés.

36 Petit à petit, il fut recouvert par la poussière. Mais un jour de forte pluie, la veste rouge du petit
37 soldat de plomb réapparut entre les pavés. Deux gamins le ramassèrent et eurent la très mauvaise
38 idée de le transformer en marin. Ils construisirent un petit bateau de papier, placèrent le soldat
39 de plomb à l'intérieur, puis le déposèrent sur un ruisseau formé par l'orage.

40 Il descendit le courant à toute vitesse, secoué et ballotté par les vagues. Soudain, il s'enfonça
41 dans le noir : le ruisseau passait sous une dalle.

42 - Mon Dieu, se disait le pauvre petit soldat de plomb, qu'est-ce que je vais devenir ?

43 De ruisseau en ruisseau, le bateau arriva dans une rivière en pleine campagne. Quelle aventure !
44 Il y avait des cascades, des remous, des tourbillons et de nombreux poissons qui semblaient très
45 méchants !

46 Le petit soldat de plomb résista aussi courageusement que le commandant d'un navire, mais
47 le bateau était si mouillé qu'il finit par couler.

48 La dernière pensée du vaillant petit soldat fut pour la danseuse de porcelaine qu'il avait tant
49 aimée.

50 Peu après, il fut englouti par un poisson et dès lors, il ne vit ni ne sentit plus rien. Il ne sut pas
51 combien de temps passa avant qu'il n'entende un cri de surprise :

52 - Oh ! Mais qu'est-ce qu'il y a là-dedans ? On dirait un soldat de plomb, ma parole !

53 La maman, qui vidait le poisson avant de le mettre à cuire, amena le jouet à son petit garçon.
54 Le gamin joua un moment mais il en eut vite assez et alla le remettre avec les autres jouets.

55 Vous parlez d'une surprise ! Le petit soldat se retrouva devant le château de briquettes et
56 la vieille toupie !

57 Il fit un effort, tourna les yeux et... mais oui ! La danseuse était toujours là ! Le cœur du petit
58 soldat se mit à battre si fort qu'elle l'entendit et elle se retourna vers lui en faisant une pirouette,
59 puis elle fit un genre de révérence gracieuse.

60 Immédiatement, le couvercle de la boîte voisine se souleva et le diabolin en jaillit. Mais il était
61 sorti trop vite et son ressort s'était cassé. Il retomba pour toujours dans sa boîte.

62 À partir de ce jour, la danseuse apprit à monter la garde et le petit soldat apprit à danser la valse.
63 Il paraît qu'ils vivent encore et qu'ils sont très heureux.

Adaptation d'un texte d'auteur inconnu inspiré
de «*Le Stoïque Soldat de plomb*» de H. C. Andersen