

Biométrie relogée
Les documents
d'identité biomé-
triques suisses sont
délivrés au Flon. **p.2**



Cheffe du SPJ
Patricia de Meyer
remplacera Philippe
Lavanchy à la tête
du service. **p.2**



Accrochage Vaud 2011
Une vue sur le travail
actuel des artistes liés
au canton, au Musée
des Beaux-Arts. **p.8**



La Gazette

N° 222 – 26 janvier 2011

Journal de la fonction publique

Cinq grands principes pour l'immobilier du Canton



La stratégie immobilière de l'Etat met notamment l'accent sur la promotion d'une architecture exemplaire par la recherche de qualité et des procédures sélectives de mise en concurrence, comme pour la construction de la salle de sport ouest du gymnase de Beaulieu, à Lausanne.

Le Conseil d'Etat a adopté une stratégie qui fonde son action dans le domaine immobilier à l'horizon 2020. Cinq grands principes

caractérisent ce nouveau fil conducteur pour le SIPAL: privilégier la propriété plutôt que la location, gérer le patrimoine immobilier de manière

flexible, respecter les principes du développement durable, préserver et valoriser le patrimoine, promouvoir une architecture exemplaire. **p.3**

Procofiév bientôt relégué

Une équipe de projet prépare le remplacement de l'obsolète logiciel de comptabilité Procofiév par un système d'information financière puissant réunissant de nombreux outils. **pp.4-5**



Le livre? Aux Archives!

L'avenir du livre pré-occupe les Archives cantonales. Alors que les documents électroniques se multiplient et renouvellent les problèmes de conservation, une exposition explore 530 ans d'histoire de l'imprimé en Pays de Vaud. **p. 6**



Revue du Grand Conseil

La traditionnelle revue du Grand Conseil n'a pas manqué de rappeler quelques co-quences envolées de députés ou conseillers d'Etat. Un extrait vidéo peut être visionné sur les pages internet du Parlement.



Centre de biométrie

Le Centre cantonal de biométrie et des documents d'identité à Lausanne a déménagé à la Voie du Chariot 3, dans le quartier du Flon. Plus accueillants et spacieux, les locaux sont ouverts 6 jours sur 7, de 7h30 à 18h30 (17h30 le samedi). Onze stations de saisie des données biométriques y facilitent l'établissement de documents d'identité et connaîtront vite une forte utilisation compte tenu des 60 000 titres de séjours biométriques à établir dans les deux prochaines années pour les ressortissants des Etats tiers et des passeports qui arriveront à échéance en 2013 pour nombre de citoyens suisses.

► Les commandes de documents d'identité suisse (cartes d'identité seules auprès des communes), peuvent être établies au moyen du site internet www.biometrie.vd.ch ou au 0800 01 1291.



Le Centre de biométrie dispose de onze cabines facilitant l'enregistrement des données.

Cheffe au Service de protection de la jeunesse

Patricia de Meyer a été désignée à la direction du Service de protection de la jeunesse (SPJ). Actuellement responsable de l'Unité d'appui juridique du SPJ, juriste et titulaire d'un diplôme de hautes études européennes, elle prendra sa nouvelle fonction le 1^{er} avril. L'actuel chef de service Philippe Lavanchy a fait valoir son droit à la retraite. Un mandat de 15 mois lui sera confié dès avril afin, notamment, d'examiner l'opportunité et l'utilité de créer une «direction générale» regroupant les missions du SPJ et du Service de l'enseignement spécialisé et appui à la formation (SESAF), ainsi que les modalités de cette réorganisation. Il mènera cette tâche en collaboration avec Patricia de Meyer, le chef du SESAF Serge Loutan et les collaboratrices et collaborateurs des services concernés.



Nouvelle députée

Elisabeth Delay, du groupe radical de l'arrondissement Jura - Nord vaudois/Yverdon, a été assermentée le 11 janvier et siège au Grand Conseil en remplacement de Claude-André Fardel, démissionnaire.



Journée des contributeurs Typo3

La Journée des contributeurs Typo3 qui alimentent au sein des services les pages du site internet de l'Etat de Vaud a été fixée au 22 août. Elle aura lieu au CEP et est ouverte sur inscription auprès du BIC. Elle permettra à chacun de mettre à jour ses connaissances et d'échanger ses expériences.

Votre prévoyance, vos questions

Restrictions concernant le rachat d'années d'assurance

La Caisse de pensions de l'Etat de Vaud (CPEV) répond à vos questions d'assurés.

«Existe-t-il des restrictions quand on veut procéder à un rachat d'années?»

Lors de nos deux derniers rendez-vous, nous avons abordé la question du rachat d'années d'assurance, opération permettant à l'assuré de combler ses lacunes de prévoyance. Après avoir présenté, dans la Gazette d'octobre, le principe de rachat, nous avons donné, dans l'édition de novembre, deux exemples qui montraient bien qu'il vaut mieux racheter le plus tôt possible.

Pour être vraiment complet, il nous faut encore évoquer les restrictions existantes

concernant cette prestation. Ces restrictions ont été introduites au niveau fédéral, pour des raisons fiscales, en janvier 2006, avec l'entrée en vigueur de la 3^e étape de la 1^{re} révision de la LPP.

Trois restrictions

La première restriction concerne les assurés qui possèdent une couverture de prévoyance autre que celle offerte par la CPEV. Ainsi, les éventuels avoirs du 3^e pilier A de l'assuré sont pris en compte pour le calcul de sa somme maximale de rachat, de même que les prestations de libre passage qu'il n'aurait pas versé à la Caisse.

Les assurés qui ont demandé des versements anticipés pour l'accession à la propriété sont également concernés. En effet, un rachat ne peut être effectué que si ces versements sont remboursés.

Enfin, les personnes arrivant de l'étranger qui n'ont jamais été assurées dans une institution de prévoyance suisse peuvent effectuer un rachat limité, durant les cinq premières années suivant leur entrée dans la caisse, à concurrence de 20% du salaire assuré.

• Suivez l'actualité de la Caisse de pensions de l'Etat de Vaud sur le site www.cpev.ch. Faites part de vos questions et réactions à l'adresse gazette@cpev.ch

Une stratégie pour les bâtiments

Cinq piliers sous-tendent les lignes directrices que se donne le Gouvernement pour gérer le patrimoine et les besoins immobiliers de l'Etat de manière durable et exemplaire.

Avec 1400 bâtiments dont la valeur à neuf avoisine 4 milliards de francs, le patrimoine immobilier de l'Etat (hors CHUV et UNIL) représente une charge importante dans le budget cantonal. Ces aspects financiers, mais aussi des enjeux culturels et environnementaux et une volonté d'exemplarité justifient que le Conseil d'Etat définisse sa vision politique.

La stratégie immobilière à l'horizon 2020 repose sur cinq piliers: privilégier la propriété plutôt que la location, gérer le patrimoine immobilier de manière flexible, respecter les principes du développement durable, préserver et valoriser le patrimoine, promouvoir une architecture exemplaire.

Etat propriétaire – solution gagnante

Le premier pilier est celui qui apporte le plus grand changement. À l'heure actuelle, tous types d'affectation confondus (hormis CHUV et Université), l'Etat de Vaud possède 72% des locaux qu'il utilise (527 000 m²). Cette part propriétaire varie d'un domaine d'activités à l'autre: 98% dans le domaine pénitentiaire, 84% dans l'enseignement et 77% pour les autres activités. Dans le domaine administratif, la part propriétaire ne représente que 48%; l'objectif est d'atteindre au minimum 70%. C'est donc ici que la stratégie aura l'impact le plus important.

«L'Etat doit investir dans les infrastructures immobilières nécessaires à l'accomplissement de ses missions pérennes et continuer à recourir à la location pour les activités susceptibles d'évoluer», explique Philippe Pont, chef du Service immeubles, patrimoine



Préservation et valorisation du patrimoine immobilier sont essentielles, en particulier pour les édifices significatifs tels l'église médiévale Saint-Jean Baptiste, à Grandson, qui a fait l'objet d'une restauration.

et logistique (SIPAL). En parallèle, il faudra couvrir les nouveaux besoins, estimés à environ 5000 m² pour les services administratifs et à 30 000 m² pour l'enseignement. Au total, les investissements nécessaires à cette nouvelle stratégie seront de l'ordre de 350 millions de francs au cours des douze prochaines années. En contrepartie, l'Etat fera des économies importantes sur les loyers, l'objectif étant de réduire les charges annuelles de 43 à 29 millions à l'horizon 2020.

Flexibilité, durabilité et protection

Pour s'adapter aux évolutions de la société, aux progrès technologiques, aux réformes

et nouvelles organisations administratives, l'Etat doit gérer son patrimoine immobilier avec anticipation et flexibilité. Il entend en outre poursuivre la mise en œuvre du développement durable, notamment en prenant en compte le cycle de vie complet d'une construction, en produisant un minimum de déchets, en visant l'efficacité énergétique et en favorisant les énergies renouvelables.

Dans le domaine du patrimoine, le Conseil d'Etat s'engage à veiller à la sauvegarde du patrimoine bâti historique – public et privé – qui mérite protection (environ 20 000 bâtiments dans le canton), ainsi qu'à la préservation à long terme des sites archéologiques.

Exemplarité et qualité architecturale

Dans toutes ses interventions, l'Etat se veut exemplaire et source d'inspiration pour les autres bâtisseurs du canton, privés et publics: respect des délais et des budgets, procédures administratives, techniques adaptées, choix architecturaux. Pour encourager une architecture de qualité, il entend continuer à organiser des concours d'architecture pour les grands projets et à mettre les mandataires en concurrence. – JAD

► La stratégie immobilière du Conseil d'Etat est disponible à l'adresse www.vd.ch/sipal

Visions stratégiques au DINF

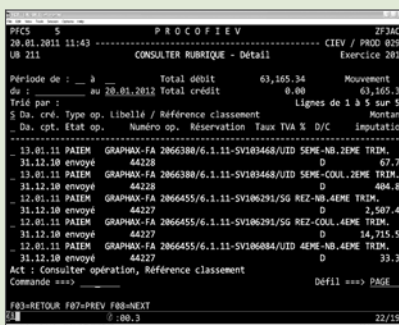
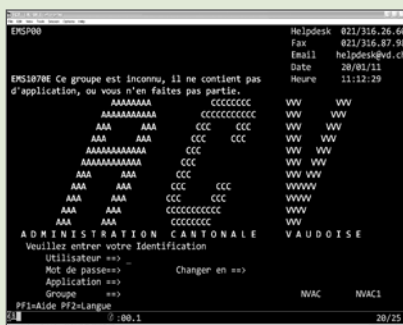
Tous les services du DINF sont désormais dotés d'une vision stratégique à 10-15 ans validée par le Conseil d'Etat qui définit les défis à relever et les moyens nécessaires. La stratégie immobilière complète les stratégies adoptées précédemment: transports publics (2006), information sur le territoire (par le biais d'un crédit-cadre et du projet de loi sur la géoinformation, 2008 et 2010), informatique (2009), routes et vélos (2010). «Autant de feuilles de routes cohérentes auxquelles les autorités pourront se référer pour juger de la pertinence des projets de mise en œuvre», explique François Marthaler, chef du DINF.

Vers un nouveau système d'information

Mémoire des chiffres... et de toute une époque!

Des caractères alphanumériques s'agencent sur l'écran noir de l'ordinateur pour former le mot «Procofiév» au lancement de l'application. Aucune fenêtre ou icône à manipuler avec la souris. Tout juste une ou deux couleurs différentes pour mettre en évidence certaines lignes du texte. Le logiciel «Procofiév» pourrait avoir la fonction de mémoire d'une époque révolue de l'informatique. En fait, son rôle est central puisqu'il est l'outil d'enregistrement de toutes les données comptables de l'Etat. Ancien, mais parfaitement fonctionnel et utilisé quotidiennement par quelque 800 personnes dans l'administration.

«J'ai fait mon apprentissage au DSAS. Je n'ai donc pas l'expérience d'un autre type de logiciel pour la comptabilité», commente Audrey Clément, à la comptabilité départementale du DFJC. «C'est vrai que l'apparence est désuète et austère, mais l'habitude permet de retrouver les pièces que l'on cherche», poursuit Audrey Clément. Qui connaît aussi bien les limitations de Procofiév, par exemple pour obtenir des renseignements de type analytique ou quand il s'agit d'identifier un tiers de manière univoque entre plusieurs utilisateurs. - jc



Le logiciel Procofiév apparaît d'une autre époque tant dans son interface dépourvue de fenêtres que dans la limitation de ses fonctions.

Les outils utiles à la comptabilité, et à la planification seront réunis

L'obsolescence du logiciel informatique de comptabilité Procofiév, les lacunes en matière de système de contrôle interne et la disparité des différentes plateformes financières en activité ont conduit l'Administration cantonale à se doter d'un nouveau système d'information financière. Outre la modernisation et l'amélioration des fonctionnalités financières, le produit retenu à l'issue d'un appel d'offres public présente de nombreux avantages d'évolutivité et de souplesse d'utilisation. Devisé à près de 25 millions de francs, le nouveau système entamera en février 2011 sa réalisation progressive pour être totalement opérationnel au 1^{er} janvier 2013.

Édifice législatif, stratégique et opérationnel

Durant la législature 2003-2007, L'Etat de Vaud a réalisé des progrès significatifs dans la gestion des deniers publics. Après l'entrée en vigueur de la nouvelle Constitution et de son régime financier, il a mis en place un véritable édifice législatif (nouvelles lois sur les finances, sur les subventions et sur les participations), stratégique (planification financière, directives budgétaires) et opérationnel (suivi budgétaire, mesures d'assainissement) qui a contribué à rétablir l'équilibre financier du canton après quinze années de déficit.

Avec la présente législature s'ouvre une ère de consolidation. Cette consolidation passe par des mesures concrètes de sécurisation, de modernisation et de rationalisation du système informatique de l'Etat et plus particulièrement de son système d'information financière. À cet effet, le Conseil d'Etat a inscrit dans son Programme de législature 2007-2012 les mesures n°17 et 19 qui prévoient de renforcer le système de contrôle interne, de simplifier les tâches administratives et de développer la cyberadministration.

Centralisation et partage

À ces objectifs politiques s'ajoute le caractère obsolète de Procofiév (Progiciel de Comptabilité Finance de l'Etat de Vaud), dont les concepteurs ont abandonné le perfectionnement technologique au milieu de la décennie. A fin 2009, le Gouvernement adopte le

on financière

au budget, au contrôle de gestion en une seule application.

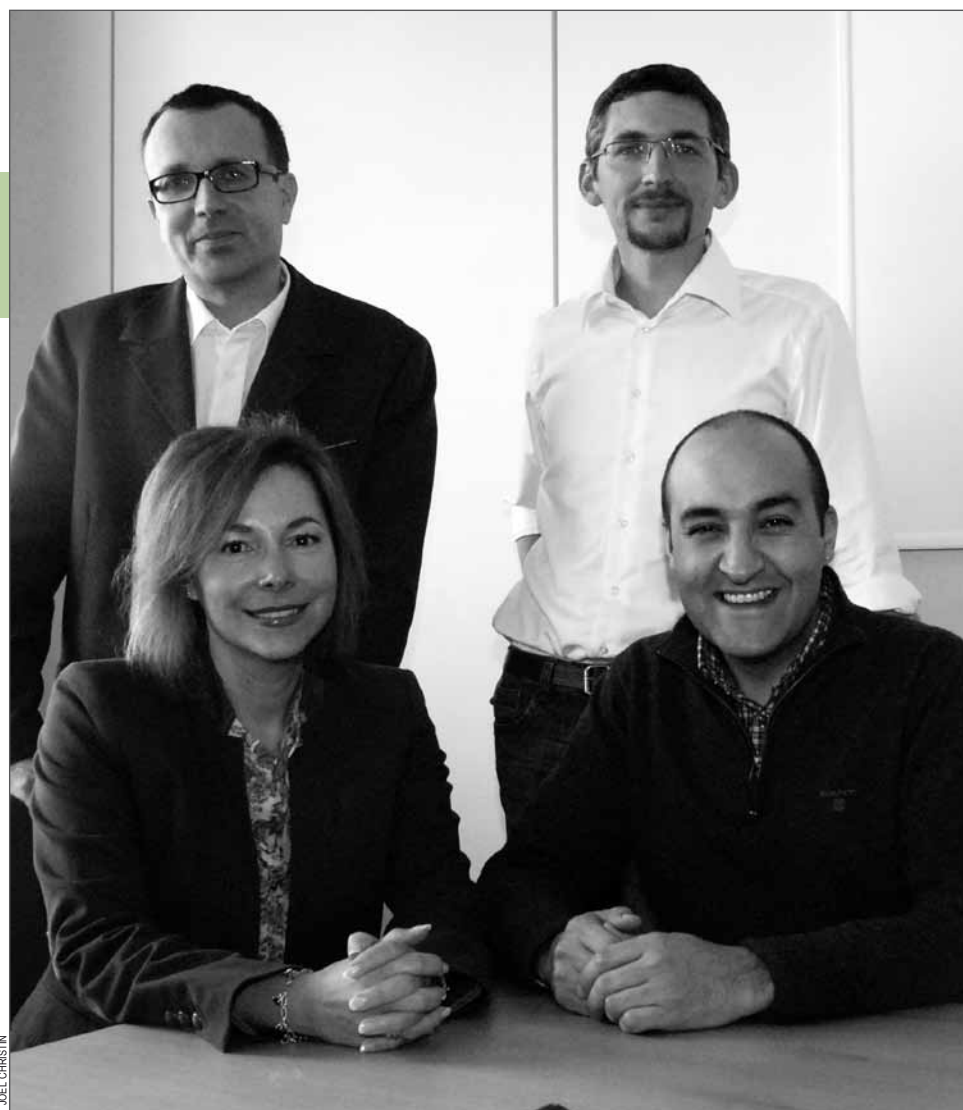
Plan directeur cantonal des systèmes d'information, qui analyse la situation actuelle et précise les attentes de l'Etat tant sur les plans technique que fonctionnel. Il ressort notamment que le futur système financier doit répondre au double impératif de centralisation des données et de leur partage dans de larges applications transversales.

L'octroi d'un crédit d'étude permet aux services concernés de rédiger un cahier des charges détaillé et de lancer une procédure d'appel d'offres. Des quatre propositions reçues, le Conseil d'Etat retient le projet de la société SAP, qui bénéficie d'une solide expérience en matière de systèmes d'information financière au service de la Confédération, d'une douzaine de cantons, de grandes villes et de hautes écoles. La solution retenue intègre l'ensemble des outils et fonctions nécessaires à la gestion de l'Administration cantonale: comptabilité, budget et trésorerie bien sûr, contrôle de gestion, planification, mais encore achats et stocks.

SAP remplacera aussi Proconcept

Le système unique SAP remplacera non seulement Procofiév, mais aussi l'application Proconcept. La quarantaine d'autres interfaces «métier» existantes continuera de fonctionner en lien avec la nouvelle plateforme. La technique utilisée sera pleinement compatible avec les normes Internet ainsi qu'avec les services Web en place. La plupart des fonctionnalités actuelles seront reconduites et de nouvelles introduites en matière de comptabilité analytique notamment. En outre, le changement de système donne à l'Etat l'occasion de se conformer aux recommandations du nouveau modèle comptable harmonisé à l'échelle suisse MCH2.

En mai 2010, le Gouvernement demande un crédit d'investissement de 24,9 millions de francs pour la réalisation du projet, et le Parlement adopte le décret en septembre. Le dispositif est piloté conjointement par le Service d'analyse et de gestion financière et la Direction des systèmes d'information. Placée sous l'égide de la société SAP et d'un comité de pilotage de l'Administration, l'équipe de projet regroupe une douzaine de collaborateurs du SAGEFI et de la DSI. Tout au long des travaux, cette équipe sol-



L'équipe de projet à l'interne de l'administration cantonale est dirigée par un chef de projet de la DSI, Riadh Hadj-Azzame (en bas à droite), et trois chef-fe-s d'équipe du SAGEFI (de gauche à droite et de bas en haut), Sylvain Chappuis pour la comptabilité, Emmanuel Bourquin pour le budget et Nadia Doffey pour le contrôle de gestion et la logistique.

licite les compétences spécifiques d'autres intervenants occasionnels, parmi lesquels les responsables financiers des départements et services. Elle associe également une dizaine de spécialistes externes liés par contrat temporaire ou mandat.

L'équipe de projet organise en 2010 une vingtaine de séances d'information aux collaborateurs les plus directement concernés. La mise en œuvre proprement dite débutera en février 2011 avec une phase de conception, de réalisation et de test du système par l'équipe. Après la formation sur SAP de l'ensemble des utilisateurs actuels de Procofiév, soit environ 800 personnes, une première vague de lancement portera dès avril 2012 sur la procédure budgétaire 2013. La seconde mise en production interviendra en janvier 2013 et concernera l'exploitation comptable de l'exercice en cours.

S'agissant des développements futurs, il est prévu de réaliser deux extensions du système afin de couvrir les besoins spécifiques de la Centrale d'achat (CADEV) et de la gestion des subventions au sens de la nouvelle loi du même nom. Ces deux «lots» complémentaires devraient faire l'objet d'une nouvelle demande de crédit dans les années qui suivront. L'évolutivité de la plateforme permettra d'intégrer à moyen et long terme d'autres outils financiers lorsque les actuels arriveront en fin de vie.

ODz

> Pour tous renseignements sur le futur système d'information financière et sa mise en œuvre, contacter M. Eric Birchmeier, chef du SAGEFI et président du comité de pilotage du projet, par e-mail à eric.birchmeier@vd.ch ou par téléphone au 021 316 29 13.

Des traditions bien encrées

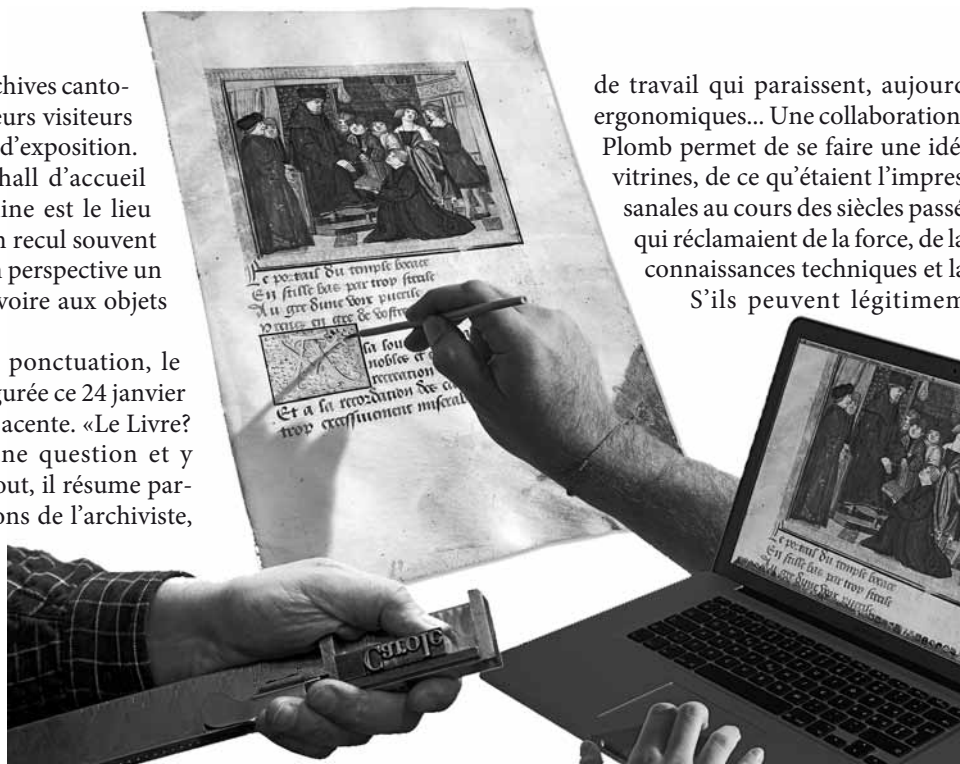
L'avenir du livre préoccupe les Archives cantonales. Avec l'exposition «Le Livre? Aux Archives!», l'institution explore 530 ans de pages encrées en pays de Vaud.

Chaque année, les Archives cantonales proposent à leurs visiteurs un nouveau thème d'exposition. Douze mois durant, le hall d'accueil du bâtiment de la Mouline est le lieu où les archivistes, avec un recul souvent humoristique, mettent en perspective un sujet lié aux documents voire aux objets conservés à Chavannes.

Par le seul jeu de la ponctuation, le titre de l'exposition inaugurée ce 24 janvier traduit la réflexion sous-jacente. «Le Livre? Aux Archives!» pose une question et y répond par l'ironie. Surtout, il résume parfaitement les interrogations de l'archiviste, saisi de vertige face à la révolution actuelle, sans précédente, qui voit les contenus écrits se multiplier, se désacraliser, se fluidifier, s'éloigner du papier pour se dématérialiser, pour rejoindre de multiples supports virtuels, mobiles, de plus en plus éphémères, de moins en moins propices à l'archivage.

1481: le premier imprimé vaudois

Trente ans après que Gutenberg a imprimé son premier feuillet, le premier document «vaudois» sort de presse en 1481, à Rougemont – alors rattaché au comté de Gruyère. La parution de ce *Fasciculus temporum*, résumé de l'état des connaissances en histoire universelle d'il y a 530 ans, sert de point de départ à une exposition conçue par «flashes» thématiques. Elle montre l'évolution de l'édition en Pays de Vaud durant ce demi-millénaire. Après les rares écrits religieux, encore empreints de la solennité des manuscrits monacaux, publiés sous concession de LL.EE. de Berne, l'édition se popularise au 17^e siècle avec l'émergence des almanachs. Le rôle de Lausanne est également souligné: au 18^e, l'imprimerie y est particulièrement florissante. Une activité qui connaîtra sa période faste entre 1945 (l'appareil de production et le savoir-faire n'ont pas été entamés par la Seconde Guerre mondiale...) et le milieu des années 1970.



Encre, plomb: l'exposition met en valeur des métiers disparus.

Du psautier aux lectures populaires, moralement correctes

D'autre part, l'exposition s'intéresse aux pratiques de lecture: «En 1500, le livre est un objet précieux réservé au clergé, aux juristes, aux personnes fortunées. C'est un outil de travail, de formation», explique Jean-Luc Wermeille, le documentaliste qui a conçu l'exposition. Au 19^e siècle, avec une production littéraire démocratisée, la lecture populaire se développe. Des images rappellent le temps des bibliothèques paroissiales, qui fournissaient Vaudoises et Vaudois en lectures vertueuses, «porteuses d'une vision morale de la société».

Encre et plomb: un monde disparu

Le parcours s'enrichit d'une incursion dans le domaine de la presse écrite. Il aborde aussi l'aspect concret des métiers de l'imprimerie et de la typographie. On découvre des photos centenaires originales, extraites du fonds de l'ancienne Imprimerie Georges Bridel, archivé ici. Vision de lieux

de travail qui paraissent, aujourd'hui, sombres et peu ergonomiques... Une collaboration avec le Musée Encre & Plomb permet de se faire une idée, à travers différentes vitrines, de ce qu'étaient l'impression ou la reliure artisanales au cours des siècles passés. Des métiers révolus, qui réclamaient de la force, de la précision et de solides connaissances techniques et langagières.

S'ils peuvent légitimement s'interroger sur

l'avenir des livres – et, partant, sur les corporations qui les produisent –, les archivistes rappellent surtout, à travers cette nouvelle exposition, que leur rôle est avant tout de conserver ce patrimoine auquel ils rendent un bel hommage. Les Archives cantonales recèlent quelque 30'000

volumes, sans compter les ouvrages appartenant aux nombreux fonds déposés.

LJ

Archives cantonales vaudoises, rue de la Mouline 32, Chavannes près Renens. L'expo dure toute l'année.



Jean-Luc Wermeille, le documentaliste concepteur de l'exposition.

À vendre

Deux canapés bleus en microfibre, cause double emploi. 1 x 3 places + 1 x 2 places. Ces canapés ont 1 an et demie. Non fumeur. 300.- kaikito74@hotmail.com - 079 471 44 46.

Petite chaise pour enfant en bois marquetée, hauteur siège: 38 cm. Hauteur totale: 71 cm. 180.- A emporter. Lausanne nord. 078 60 137 60.

Couchette de bébé 60 x 120, très bon état, 50.- 079 753 66 60.

Mobilier: chambre à coucher, bois noir. Neuf: 8500.- cédé 2500.- Salle à manger, table, 6 chaises, buffet, bois noir et gris métal. Neuf: 3500.-, cédé 800.-. Salon, table basse verre, étagères, canapé angle cuir noir, tableaux. Neuf: 5800.-, cédé 2500.- Grand bureau, grande armoire, canapé tissu 1 pl., canapé 3 pl./double lit, étagères, pin clair. Neuf: 6700.-, cédé 2500.- Meubles peuvent être vendus séparément. 078 661 46 30 ou 021 316 51 93 - sao.leal@vd.ch.

2 tables gigognes en verre clair de 12 mm. Petit modèle: 41,5 x H31 x P 41,5 cm. Grand modèle: 49,5xH33xP45 cm. Neuf: 279.-, vendu 150.- 021 634 10 30 (soir, répondeur) ou 079 277 38 20.

Mezzanine avec lit 1 place 90 x 200 cm, grande table de travail, 2 corps de bureau. Très bon état. Bois clair et alu. Neuf 1250.-, cédé 450.- (à discuter). 021 316 13 94.

Objets d'art africain et tableaux à vendre. Photos, liste des objets et des prix sur demande. 078 60 137 60.

Piano d'appartement (avec tabouret), comme neuf, 2000.- 079 373 01 61.

Téléviseur plasma Philips 16:9, avec Digital Crystal Clear, 42"/107 cm, HD Ready. A emporter. Valeur à neuf 2900.-, cédé 400.- à discuter. mumusaudan@sunrise.ch - 078 861 78 90.

Champagne Moët & Chandon, rosé impérial, millésimé, coffret Saint-Valentin « Fallen in Love », édition limitée à 250 exemplaires dans le monde. Avec flûtes inédites en porcelaine blanche « Cupidon » et un DVD avec extraits de films d'amour. Valeur 600.-, cédé 250.- 079 449 40 44.

Rameur Rebook Gold Metal, type RS 10402, neuf. Avec affichage vitesse - temps - calories - distance. Valeur 649.-, cédé 400.- A emporter. 024 433 13 06 ou 078 841 17 50.

Skis carving Viva G3, taille 166. Cotes: 121 / 88 / 109. Skis all mountain. Idéal pour skieur intermédiaire. Noyau peuplier. Avec fixations Movement. Etat neuf (utilisés 1 fois). Neufs: 1200.-, cédés 590.- à discuter. 078 956 82 80.

Chaussures ski alpin Nordica, 41, peu utilisées. 80.- 021 964 74 68.

Abonnement annuel fitness Schaefer gym à Lausanne. Fitness pour femmes, centre-ville. Date de début d'abonnement à choix. Accès salle de musculation, cours collectifs, sauna solarium. Reconnu par la plupart des complémentaires. Prix 1063.-, cédé 850.- 078 956 82 80.

Veste de pluie moto de marque Emotodress, taille S, noire et vert. Pantalon de pluie S/164.

Casque «Jet» gris métallisé avec 3 visières, marque ZAMP (Honda), taille M. Le tout : 50.- 021 314 54 15 ou 079 464 73 83.

Véhicules

Peugeot 107 1.0 Trendy, rouge, 30'000 km, 2008, pneus neufs, 1er service effectué, clim, radio-CD, prise AUX. Parfait état. Economique et écologique, faible consommation, catégorie A. 9900.- 079 769 35 75 - alineve74@yahoo.fr

Renault Twingo 1.2 16 V, gris métal, 99'000 km, 11.2001, 4 pneus hiver neufs, 4 roues été, clim, radio-CD, test anti-pollution 10.2010, service à jour, dernière expertise le 21.10.09. Très bon état. 3800.- à discuter. mumusaudan@sunrise.ch - 078 861 78 90.

Logement

Mollie-Margot (15 min. Lausanne), 1er février, superbe 4,5 p, tout équipé, 1er étage, ascenseur, pl. parc intérieure et place extérieure. 2100.- /mois charges comprises. 021 731 42 11 ou 079 639 13 93

Lausanne Bellevaux, dès 1er février ou à convenir, studio de 1p., hall meubleable, cuisine fermée. Baignoire. Rez. Loyer 600.- + charges 65.- Pour visiter: 021 212 82 23

Malapalud (Assens), grand 5,5 p. + mezzanine, cuisine agencée, 2 bains, grand balcon, lave + sèche linge dans l'appartement. Pl parc intérieure + extérieure comprises. 2350.- + charges 200.-. Libre

01.04.2011. 021 626 51 47 ou 021 881 17 86

Région La Sarraz, dans petit village au pied du Jura, 1 p., cuis. séparée, 55m2, douche, wi-fi, TV, pl. de parc, chauffage au four à pellets, terrasse, coin de jardin (à aménager), forêt à proximité. Pour personne non-fumeuse et tranquille. 700.- sans les charges. 079 450 30 15.

Recherche 2 à 2,5 p. de suite ou à convenir région Moudon/Lucens. Plain pied ou avec ascenseur, pour personne à mobilité réduite. 021 905 63 42 ou 079 639 14 17

Cherche à Lausanne (centre ville), 2p. calme, si poss. avec balcon. Loyer max. 1200.- ou à échanger contre 3p. à Oron, lumineux, cadre verdoyant, balcon, 1110.- anaitat@bluewin.ch.

Morges, place de parc, av. du Delay 5, proximité gymnase, CEMEF, Service de l'agriculture (Marcelin). 80.- / mois. 079 446 13 16 - claude.tilleu@hmsnet.ch.

Vacances

Morgins, appart. 2 p. tout confort dans chalet individuel récent. Plain pied. Ensoleillé. 1 chambre (lit double + 2 lits superposés). Salon / salle à manger avec canapé-lit. Pour 6 pers. Lave vaisselle. Pl. de parc. Navette gratuite à 100 m. Taxes séjour et forfait nettoyages 50.-. s.roh@romandie.com 024 477 23 49 (répondeur)

Verbier, appart. pour 2-4 pers., tout confort dans chalet à 50 m. bus et télécabine. verseau17@bluewin.ch - 079 279 06 87

Sud de la France, proche Béziers, villa individuelle + piscine privée et grand jardin pour 6 pers. Plages Narbonne, Gruissan 30 min., canal du Midi lac baignade 5 min. Wifi, De 700.- à 1300.-/semaine en été. Libre de suite. Photos et renseignements: nthi@bluewin.ch

Paris IXe, charmant 3 p., bien situé, proche Palais Garnier, Galeries Lafayette, complètement équipé. Location à la semaine, 2 à 4 pers. 079 706 66 03

Malaga, Torremolinos, Espagne. villa 4-5 pers., piscine communautaire, 150 m. mer et gare, 7 km aéroport (Easyjet), 400.- à 900.- / semaine. 076 441 21 57 ou 021 644 83 72 - jacques.carpentier@vd.ch.

Toscane, 10 km Viareggio (grand carnaval de mi février à mi mars), 15 km de Pisa et Lucca, 70 km de Florence, dans les oliviers, joli appart. calme, 5 min. à pied du centre de Quiesa. 2 chambres, cuisine, coin à manger, terrasse pavée, mer et plages de sable. Dès 300.- / semaine. 026 665 11 69.

Cherche en Ligurie ou Toscane, location du 30 juillet au 13 août. Maison pour 8-9 pers. (4 chambres). Avec piscine creusée. 079 205 50 35 - luc13@romandie.com

Divers

16e camp de football de l'ACVF pour les enfants né en 1998-1990 et 2000. Prix 300.- tout compris. Semaine 1: du 4 au 8 juillet 2011, semaine 2: du 11 au 15 juillet 2011. Inscriptions: www.campdegimel.org dès le 1.1.2011

Détente: massages, réflexologie ou drainages lymphatiques par posturologue diplômée agréée ASCA et APTN. En cas de douleurs musculaires, articulaires, maux de dos, migraines, fibromyalgie: Prise en charge par certaines assurances complémentaires. 90.- pour 50' env. En semaine dès 17h, vendredis et samedis toute la journée. Lausanne-Sallaz. 021 60 137 60

The English Speaking & Anglo-Swiss Club of Lausanne: a club for English-speaking people (not only mother tongue), with regular get-togethers including cinema, theatre, concerts, museum visits, outings, billiards, talks etc. All are welcome! I. Munro, 021 802 28 58 -www.esc-lausanne.ch.

Cours de guitares tous genres; cours de solfège et chant par professeur diplômé, à Cossonay. Tous niveaux et tous âges. 021 861 13 83.

Les petites annonces de La Gazette sont gratuites pour les collaborateurs de l'Etat de Vaud. Elles sont publiées dans l'ordre de leur arrivée à la rédaction, selon la place à disposition dans les pages. Les textes, mentionnant le lien de l'annonceur avec l'Etat (service ou établissement), peuvent être adressés à info.gazette@vd.ch ou à La Gazette, rue de la Barre 2, 1014 Lausanne ou, par fax, au 021 316 40 52.

Accrochage [Vaud 2011]

Un panorama choisi de la production actuelle de la scène artistique vaudoise est donné à voir jusqu'au 20 février.



COURTOISE DES ARTISTES ET DE ELLEN DE BRUJNE PROJECTS, AMSTERDAM

Image tirée de *Contagious!*, 2010, de Pauline Boudry et Renate Lorenz, installation avec vidéo HD et 11 photographies faisant référence à la danse épileptique et au «cakewalk» en vogue à Paris à la fin du XIX^e siècle.

La possibilité d'appréhender d'un coup une palette de ce que produit sur le moment la scène artistique vaudoise, voilà ce qu'offre, pour la neuvième fois depuis 2003 au Musée cantonal des Beaux-Arts, l'exposition annuelle *Accrochage*. Avec un succès grandissant. Le jury a examiné pas moins de 441 œuvres présentées par 189 artistes vaudois ou travaillant dans le canton pour en retenir finalement 40 créées par 24 auteurs.

Difficile de trouver une spécificité purement vaudoise ou même plus simplement une préoccupation principale faisant l'unanimité entre ces artistes, cette année tous dans une tranche d'âge relativement jeune. Liens ou contrastes sont tout de même suggérés par la juxtaposition des œuvres. Un totem multicolore en bois peint intitulé *La Tour Bel-Air*, par Genêt Mayor (1976), côtoie et semble répondre aux *Scotch painting* de

Natalia Nossova (1987), collages brillants et structurés pouvant évoquer des quadrillages urbains sortis de théories utopistes. Plus loin une discrète structure en fil tendu sur des aiguilles (Jenny Baumat, 1989) joue avec les ombres et rend son caractère tridimensionnel ambigu. Autre ambiguïté juste à côté, avec les photos *Welcome Home Baby* (Catherine Leutenegger, 1983) montrant des poupées hyperréalistes de nourrissons dans leur carton évoquant un cercueil.

Luc Aubort (1971) a séduit le jury avec *Choses*, une sorte de collection d'objet et de matériel naturel ou fabriqué ramassé le plus souvent dans les bois et plus ou moins assemblés en pièces qui se chiffrent à près de 200 et constituent une sorte de journal artistique ou un carnet de croquis en trois dimensions. En récompense, l'artiste disposera d'une salle pour lui lors de la prochaine édition d'*Accrochage*,

comme cette année Pauline Boudry et Renate Lorenz, lauréates d'*Accrochage [Vaud 2010]*.

Les deux artistes présentent une installation vidéo qui reconstruit la danse épileptique et le «cakewalk», en vogue à Paris fin XIX^e, et qui avaient été soupçonnées de provoquer des contaminations mimétiques. La vidéo est accompagnée de onze photographies légendées et recadrées, interrogeant notamment la représentation de la normalité, de l'esthétique ou encore de la science.

Composée de longs fonds de studio photo multicolores, une œuvre monumentale de Laurent Kropf, «*Porntipsguzzardo*» occupe encore une salle du musée. – jc

> *Accrochage [Vaud 2011]*, ainsi que *Contagious!*, de Pauline Boudry et Renate Lorenz, et *Porntipsguzzardo*, de Laurent Kropf. mcb-a, Palais de Rumine, jusqu'au 20 février, entrée libre, ma-me: 11h-18h, je: 11h-20h, ve-di: 11h-17h. Entrée libre.

Exposition et concert au CHUV

Les herbiers réalisés par Deva Wolfram sont au cœur de sa démarche artistique liée à ses recherches personnelles en botanique.

- «Herbaria», exposition au CHUV, hall principal, jusqu'au 3 mars. Autour du Tango, concert au même endroit par l'Orchestre des Jeunes du Conservatoire, mer 9 février, à 19h.



DEVA WOLFRAM, HERBARIA

Concerts de gospel

The Morning Fellows se produira plusieurs fois en concert dans le canton ces prochains mois.

- Les 6 février, à 17h15, au temple de Chailly (Lausanne), 30 mars, à 20h, au Château de la Roche, Olon, 9 avril, à 21h, à La Praz, et 18-19 juin, à La Tour-de-Peilz (info: www.morningfellows.com).



Little Nemo

coproduction marionnettique tout public, Little Nemo explore les lisières de la réalité dans une fable fantasmagorique avec pour personnage un jeune rêveur de six printemps.

- Little Nemo, Grange de Dorigny, du 17 au 24 février, ma-je-sa: 19h, me-ve: 20h30, di 17h. Réservation: 021 692 21 24.



WWW.GRANDE.DORIGNY.CH