

**Quarante ans, c'est la vieillesse de  
la jeunesse mais cinquante ans,  
c'est la jeunesse de la vieillesse**  
(V. Hugo)

**Pascal Broulis**, conseiller d'Etat,

chef du Département des finances et des relations extérieures (DFIRE),  
en charge de la statistique publique du canton

Palais de Rumine, conférence de presse du 30 septembre 2021

# Conférence de presse 30 septembre 2021

## **Pascal Broulis**

Les 50 ans de Statistique Vaud

## **Cesla Amarelle**

Introduction de l'étude sur les pratiques culturelles dans le canton de Vaud en 2019

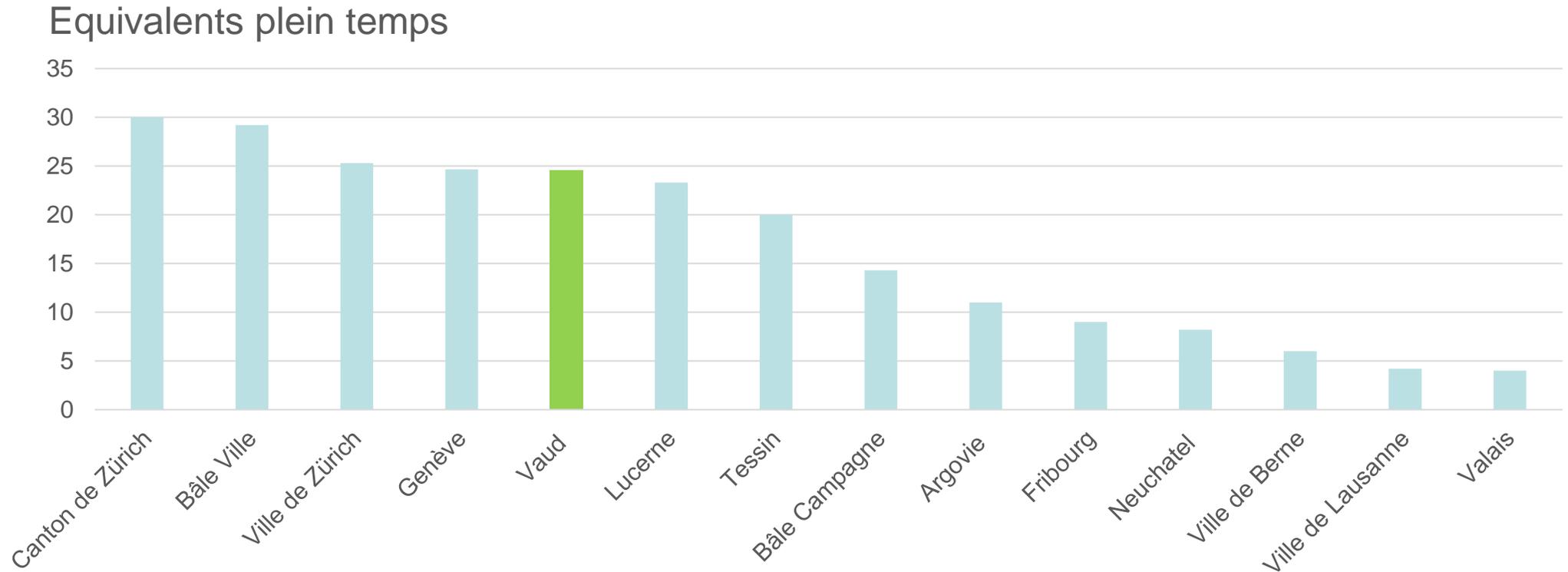
## **Amélie De Flaugergues**

Présentation de l'étude sur les pratiques culturelles dans le canton de Vaud en 2019

## **Questions**

Cesla Amarelle - Pascal Broulis

# Les principaux offices de Statistique en Suisse



# Statistique vaudoise : Quelques jalons historiques

			
1964	Motion Kuttel		
1971	Pierre Gilliand	Office statistique de l'Etat de Vaud [ OSEV ]	Combles du Château cantonal
1974			Rue Caroline 11 bis
1978	Marc-Etienne Diserens		
1981		Service cantonal de recherche et d'information statistiques [ SCRIS ]	
1982			Rue St-Martin 7
1994			Rue de la Paix 6
1996	Jean Campiche		
2011	Gilles Imhof		
2012		Statistique Vaud [StatVD]	

# Statistique vaudoise : Base légale de la statistique vaudoise

## Loi sur la statistique cantonale (1999)



## Statistique Vaud a signé la Charte statistique suisse



## Statistique Vaud se conforme au Code de bonne pratique d'Eurostat



# Statistique vaudoise : 2010 : Le changement de paradigme

## 1970 – 2000 : Recensement décennal

## 2010 : nouveau recensement annuel

- Registres et relevé structurel densifié
- Enquêtes thématiques souvent densifiées → Culture ....
- Meilleur suivi annuel de l'évolution de la population
- Appariement des données facilité

# Statistique vaudoise : Des compétences particulières à Statistique Vaud

## Perspectives (ce qui est le plus probable)

Population, Ménages, Logements

Besoin en lits hospitaliers ....

Scolaires, de gymnases, ...

EMS

Population, Ménages, logements pour les cantons de Genève et Neuchâtel

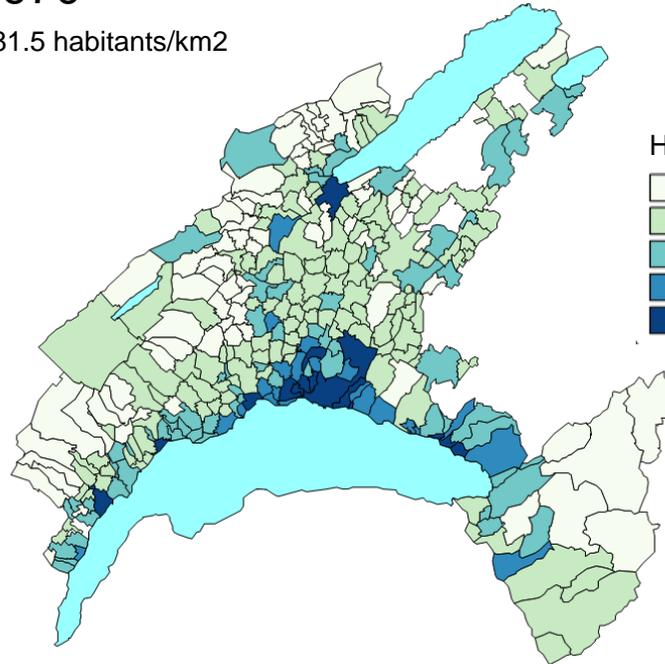
## Prospective (un champ des possibles plus large)

Différentes études sur les aspects socio-démographique dont notamment une étude sur risques liés à l'initiative Ecopop et la dernière portant sur la numérisation et l'emploi à l'horizon 2040

# Un canton qui évolue : Densification sur l'Arc lémanique et en direction du Gros-de-Vaud et Broye-Vully

1970

181.5 habitants/km<sup>2</sup>

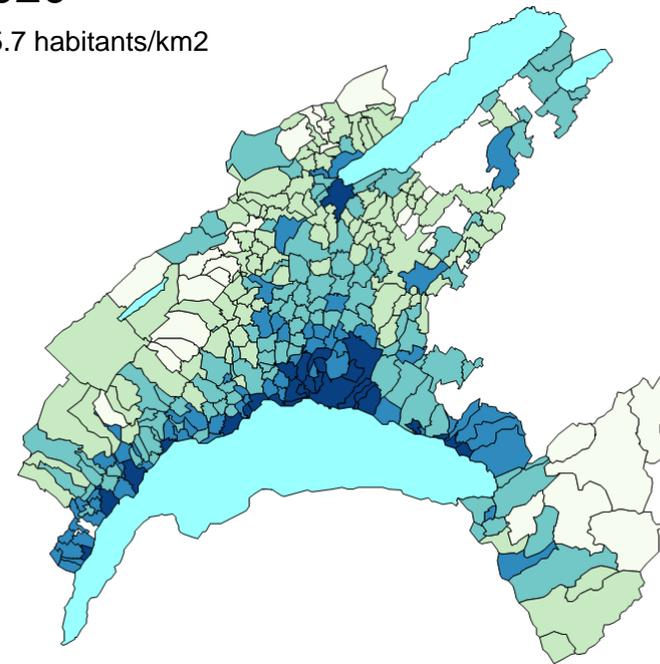
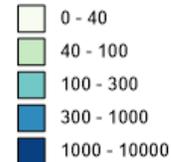


512'000 habitants

2020

285.7 habitants/km<sup>2</sup>

Habitants/km<sup>2</sup>

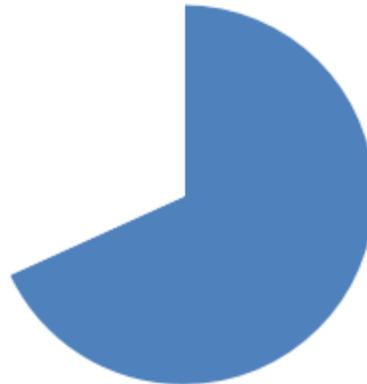


815'300 habitants

**Croissance de +59%**

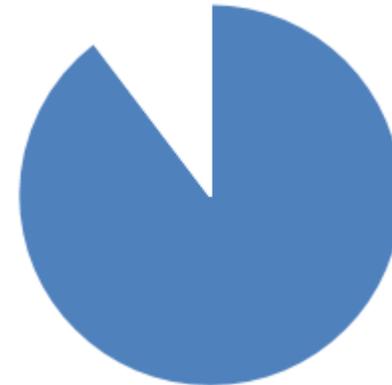
## Un canton qui évolue : Toujours plus de personnes vivant dans une commune urbaine

**1970**



**68%**

**2020**



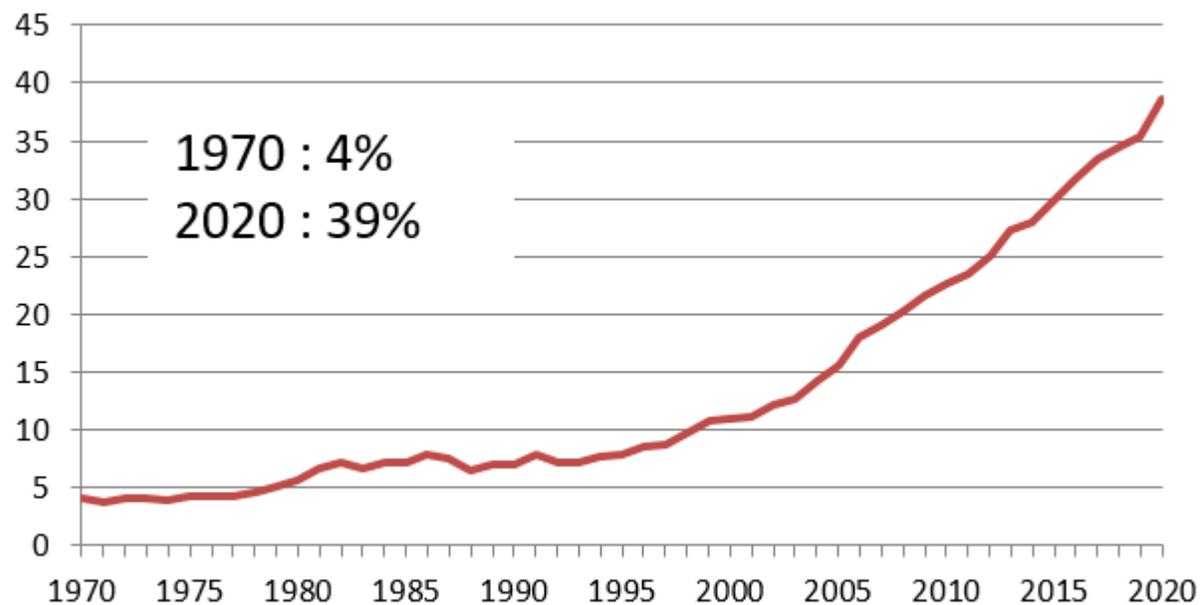
**90%**

selon définition OFS (2012)

Un canton qui évolue :  
**Mariages en baisse, divorces en hausse**

	<b>1970</b>	<b>2020</b>	<b>Evolution</b>
<b>Mariages</b>	<b>3562</b>	<b>2472</b>	<b>-31%</b>
<b>Divorces</b>	<b>646</b>	<b>1590</b>	<b>+146%</b>

## Un canton qui évolue : Naissances hors mariage en hausse



**Nombre moyen d'enfants par femme**

**1970 : 1.80**

**2020 : 1.47**

Un canton qui évolue :  
**Prénoms les plus souvent donnés aux nouveau-nés :**

**1987**

**2020**

**Garçons**

**Filles**

**Garçons**

**Filles**

Nicolas

Stéphanie

Gabriel

Emma

Michael

Céline

Noah

Zoé

David

Mélanie

Liam

Mila

Sébastien

Sophie

Arthur

Chloé

Julien

Sarah

Louis

Sofia

Alexandre

Laura

Lucas

Mia

Christophe

Jessica

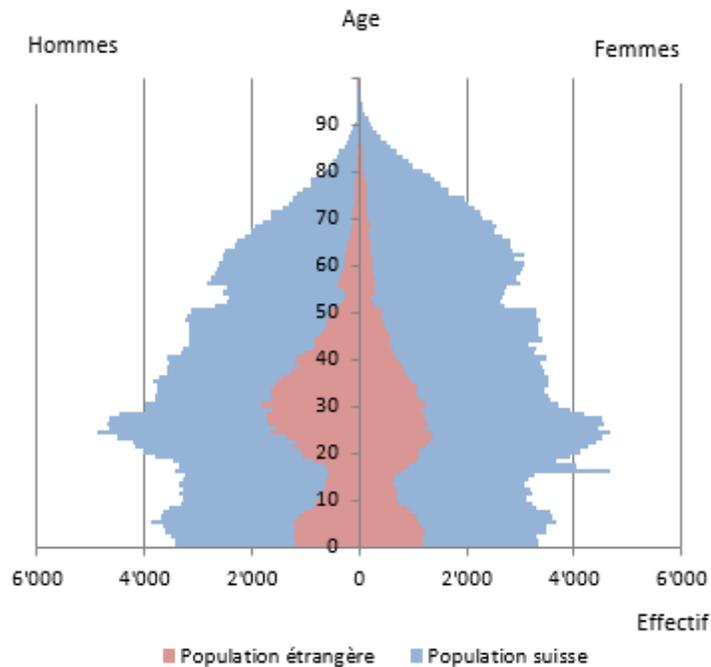
Léo

Alice

**à chaque génération ses modes**

# Un canton qui évolue : Vieillesse démographique

## 1970



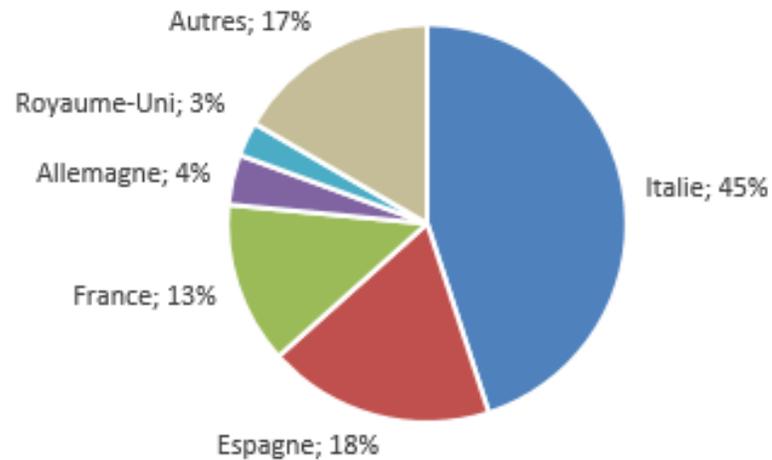
## 2020



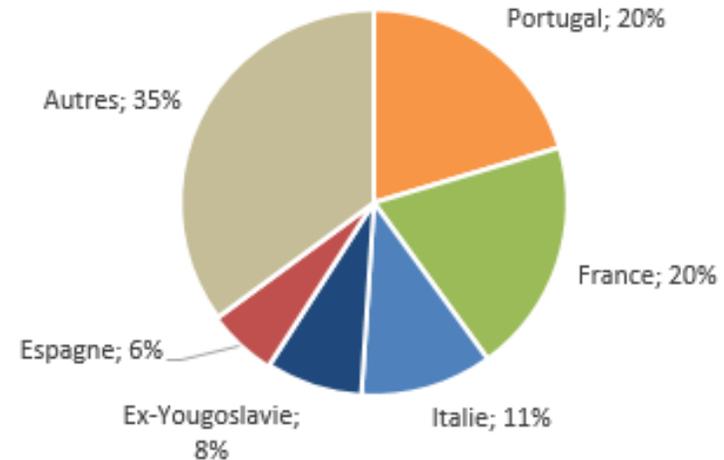
... ralenti par l'immigration étrangère

## Un canton qui évolue : Les principales communautés étrangères

### 1970



### 2020



**Le Portugal et la France ont pris la place de l'Italie  
178 nationalités représentées en 2020 dans le canton**

## Un canton qui évolue : Population étrangère

	<b>1970</b>	<b>2020</b>	
Permis de séjour (B)	<b>64%</b>	<b>36%</b>	
Permis d'établissement (C)	<b>38%</b>	<b>62%</b>	
Acquisitions de la nationalité suisse	<b>612</b>	<b>4831</b>	

**En 2020 les permis C ont remplacé les permis B**

## Un canton qui évolue : Enseignement, Formation

	1970	2020	
<b>Elèves de 6 à 12 ans :</b>	44 500	54 500	
<b>Apprentis :</b>	4 290	17 920	
<b>Maturité :</b>	H : 6 %	22 %	
	F : 3 %	34 %	
<b>Unil :</b>	3 180	15 870	
<b>EPFL :</b>	1 460	11 410	
<b>HES :</b>	1 480	9 770	

## Un canton qui évolue : Energie, environnement, mobilité

	<b>1970</b>	<b>2020</b>
<b>Part des produits pétroliers dans la consommation globale d'énergie :</b>	<b>65 %</b>	<b>45 %</b>
<b>Part des cultures biologiques :</b>	<b>0 %</b>	<b>11 %</b>
<b>Parc de véhicules :</b>	<b>185 000</b>	<b>545 000</b>
<b>Pendulaires quittant leur domicile :</b>	<b>29 %</b>	<b>61 %</b>
<b>Pendulaires entrants :</b>	<b>4 175</b>	<b>42 159</b>
<b>Pendulaires sortants :</b>	<b>6 295</b>	<b>41 838</b>



## Un canton qui évolue : Emplois, logement

	<b>1970</b>	<b>2020</b>	
<b>Emplois</b>	<b>246 300</b>	<b>453 500</b>	
<b>Taux de propriétaires</b>	<b>22%</b>	<b>30%</b>	
<b>Maisons individuelles</b>	<b>39 %</b>	<b>50%</b>	

(en % des bâtiments à usage d'habitation)

# Une brochure spéciale 50 ans et une brève histoire de la statistique



## UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA STATISTIQUE VAUDOISE

Statistique Vaud a été fondée en 1971, sous le nom d'Office de statistique de l'Etat de Vaud (OSEV). La statistique vaudoise est toutefois plus ancienne. En 1860 déjà, les autorités cantonales éprouvent le besoin de consolider leurs décisions avec l'appui d'un appareil statistique performant, alors même que la science statistique n'en est qu'à ses balbutiements. Il faudra cependant attendre presque un siècle pour que le Canton puisse enfin disposer d'un véritable service statistique.

### UNE LENTE ÉVOLUTION

L'intérêt pour tout pouvoir politique de disposer de données aussi précises que possible sur la population résidente du territoire qu'il gouverne est ancien. Les Romains possédaient une institution dévolue à la recherche de ce type de renseignement: le *censur*. Durant les siècles suivants, le besoin de connaître le nombre d'habitants ne s'est pas évaporé. L'impôt ne peut se calculer que si l'on sait qui le doit. Mais l'imprécision des méthodes de calcul, et surtout leur mise en œuvre, ont longtemps empêché un recensement précis de la population.

Dès la fin du XV<sup>e</sup> siècle, lorsque la notion d'Etat tend à revêtir ses traits modernes, l'Etat d'esprit change. Jean Bodin (1529 ou 1530-1596), économiste, philosophe et grand théoricien de la monarchie absolue, tente de démontrer qu'il n'y a point de gouvernement possible sans une **connaissance approfondie des populations** sur lesquelles le roi règne. La loi, pourvue d'une dimension résoutée souvent comme tyrannique, ne suffit pas. Le nombre, lui, est plus neutre, permet de regarder sans être vu, même si Bodin reconnaît le caractère

intrusif du pouvoir par le chiffre: « Il n'est pas bien que l'on oserie le secret des maisons et des familles, écrit-il. Mais, en vérité, où est le mal? Il n'est que les trompeurs, les pipeurs, et ceux qui abusent les autres qui ne veulent qu'on découvre leur jeu, qu'on entende leurs actions, qu'on sache leur vie », assène-t-il, péremptoire, dans ses *Six Livres de la République*.

### LA SUISSE PAS EN RESTE

« L'arithmétique politique », comme on l'appellera ensuite, va se développer, avec Vauban, Boissguilbert ou l'Anglais William Petty. Nouveaux progrès grâce aux recherches fondamentales sur les probabilités, avec d'Alembert et Condorcet, tous deux philosophes et mathématiciens. Puis François Quesnay révolutionne la pensée économique avec ses *Tableaux économiques*, en 1758. La Suisse n'est pas absente de cette ébullition intellectuelle autour de la nature et du rôle du nombre dans la gestion politique. Le Genevois Sismondi, l'ami de Germaine de Staël et de Benjamin Constant, s'y intéresse et, à Bâle, les frères Johann (1667-1748) et Jacob (1654-1705) Bernoulli voient leur réputation dépasser

Septembre 2021  
[www.vd.ch/stat-50](http://www.vd.ch/stat-50)

© Statistique Vaud  
Rue de la Paix 6 - 1014 Lausanne  
T +41 21 316 29 99  
[info.stat@vd.ch](mailto:info.stat@vd.ch)

Responsable de publication: Gilles Imhof  
Rédaction: Olivier Mouty  
Imprimé en Suisse



STATISTIQUE VAUD  
Département des finances  
et des relations extérieures

## Depuis 2010, le canton anticipe ces évolutions... notamment avec sa politique d'investissement

### Objets en cours / crédits adoptés: total 3'989 mios, soit 4 milliards

- objets / crédits en cours à fin 2020: 3'686 mios
- crédits adopté en 2021: 303 mios

### Quelques réalisations achevées ou en voie de finalisation:

- Hôpital Riviera-Chablais: 401 mios
- Plateforme 10 (Mcba, E-M, extérieurs): 200 mios (bruts)
- tunnel LEB: 166 mios (bruts); Vortex: 156 mios; MEV: 18 mios

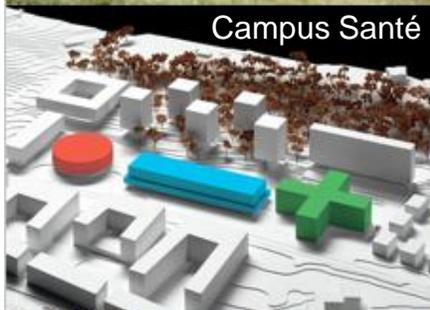
### Quelques objets en cours de réalisation:

- plan climat, mesures 1<sup>ère</sup> génération: 173 mios
- gymnases (Burier, Payerne, Bussigny, Marcelin, Aigle): env. 200 mios
- Unithèque (UNIL): 55 mios; Tribunal cantonal: 21 mios
- Hôpital de l'enfance: 200 mios; Cery: 111 mios; CHUV (blocs): 125 mios
- rénovations et assainissement (décrets 2019-2021): 213 mios

### Quelques projets en phase de développement:

- prison des Grands-Marais à Orbe (phase 1): 186 mios
- Campus santé Chavannes: 141 mios; rénov. hôpital Yverdon: 230 mios
- tram Flon-Villars-Ste-Croix: 700 mios (bruts); m2/m3: 1175 mios (bruts)
- formation métiers de la terre (IMAGO): 105 mios

# Depuis 2010, le canton anticipe ces évolutions... notamment avec sa politique d'investissement



Dans le cadre des travaux transversaux de Statistique Vaud dans l'ACV, je passe maintenant la parole à Mme Amarelle pour la présentation de la nouvelle étude

## «Les pratiques culturelles dans le canton de Vaud en 2019»

réalisée en partenariat avec le SERAC





**Statistique Vaud**



# Étude précieuse sur un secteur essentiel

**Cesla Amarelle**, conseillère d'Etat,  
cheffe du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture (DFJC)

Palais de Rumine, conférence de presse du 30 septembre 2021

## Etude précieuse sur un secteur essentiel

# La culture est **nécessaire au bien-être de la population**

9 personnes sur 10 sont allées au moins une fois au théâtre, au cinéma, voir un spectacle de danse ou visiter un musée au cours de l'année 2019.

## Etude précieuse sur un secteur essentiel

# La culture est un élément important de l'économie globale

Dans le Canton de Vaud la culture c'est:

- 5'900 entreprises
- 11.1% de l'économie globale
- 31'000 professionnels
- 7% de la population active

## Etude précieuse sur un secteur essentiel

# La culture doit être **attentivement monitorée,** **vu son importance**

Des indicateurs précieux pour les politiques culturelles:

- 98.8% des 15- 24 ans a fréquenté au moins une institution, un lieu ou un événement culturel dans l'année.
- 67% des sondés indiquent que leur(s) enfant(s) se sont rendus dans un lieu culturel avec l'école au cours des 12 derniers mois.



**Statistique Vaud**



# **Les pratiques culturelles dans le canton de Vaud en 2019**

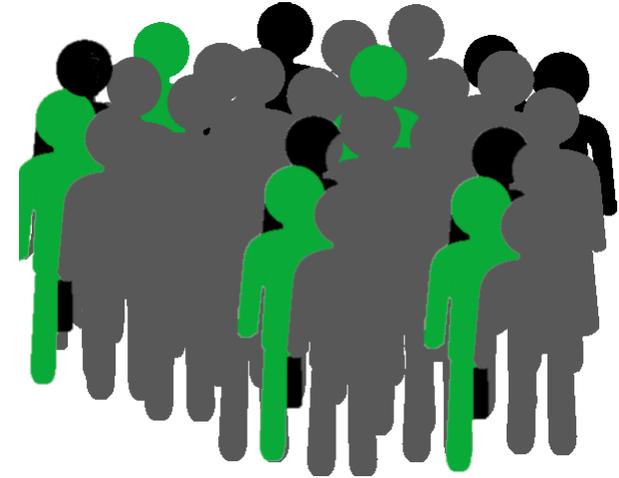
**Amélie de Flaugergues**, cheffe de projet,

Statistique Vaud, Département des finances et des relations extérieures

Palais de Rumine, conférence de presse du 30 septembre 2021

## Résultats 2019 sur 1'925 personnes

### Enquête sur la Langue, la Religion et la Culture (ELRC)



- Enquête nationale (OFS) – 1<sup>ère</sup> édition en 2014
- Réalisée en **2019 = AVANT la Covid-19**
- 1'925 personnes âgées de 15 ans ou plus y ont répondu
- Interview téléphonique + questionnaire écrit (papier ou en ligne)



## Des informations multiples et variées

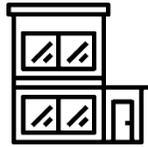
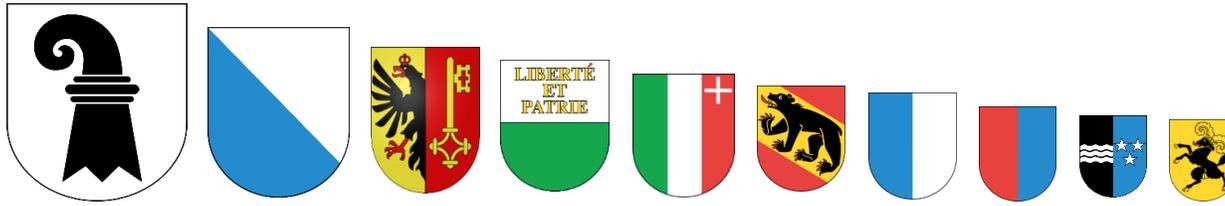
### Enquête sur la Langue, la Religion et la Culture

- des informations multiples sur des sujets variés pour appréhender la cohésion sociale
- Conception large de la culture:

Fréquentation des institutions culturelles (bibliothèques, musées, monuments)

- + sorties culturelles (concerts, festivals, spectacles, théâtre, cinéma)
- + pratiques culturelles en amateur
- + lecture (nombre de livres, supports, genres)
- + audio-visuel (films et séries, supports)
- + écoute musicale (style et supports)
- + loisirs
- + avis sur l'offre culturelle, engagement bénévole

# Le secteur culturel vaudois : 1 entreprise sur 10



**5'900 entreprises = 1/10**

2018

**14'400 emplois (EPT) 2018**

→ **4,2%** du total des EPT du canton

**31'000 travailleurs culturels 2019**

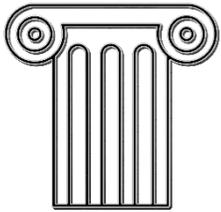
→ **7%** de la population active du canton

## Secteur culturel

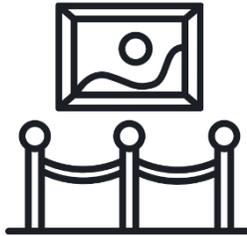
= Activités de création

- Patrimoine
- Livre et presse
- Archives / Bibliothèques
- Arts visuels
- Arts scéniques
- Audiovisuel et multimédia
- Architecture
- Publicité
- Artisanat
- Art
- Enseignement culturel

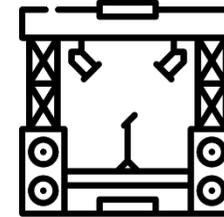
## 9 personnes sur 10 ont fréquenté une institution culturelle en 2019



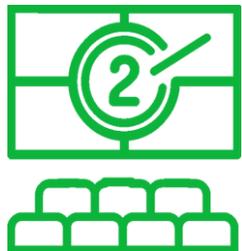
Monument  
Vaud 81%  
Suisse 74%



Musée  
73%



Concert  
72%



Cinéma  
Vaud 71%  
Suisse 67%

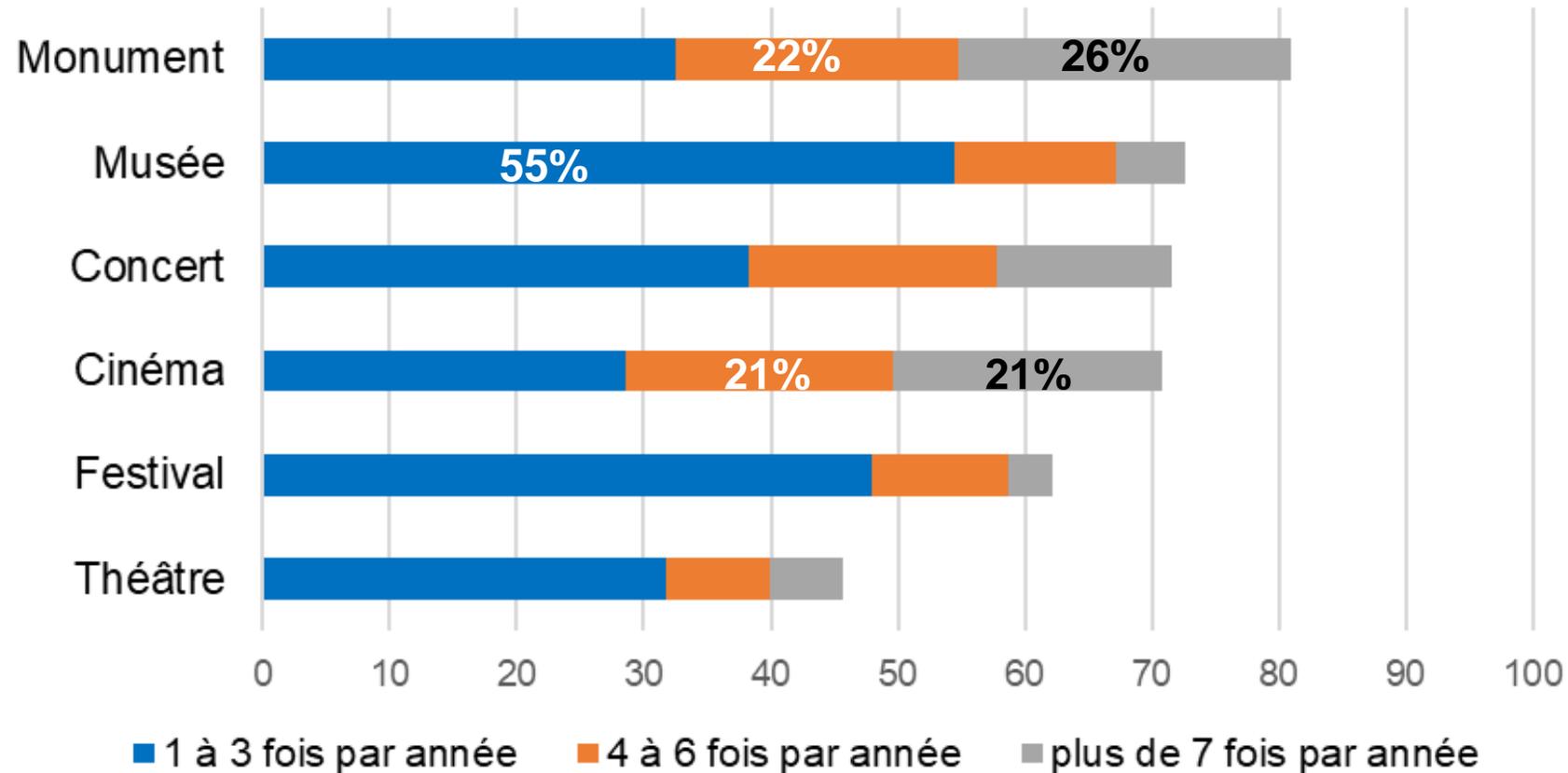


Festival  
Vaud 62%  
Suisse 47%

- Théâtre 46%
- Cabaret-théâtre, revue, cirque 46%
- Spectacle de danse 28%

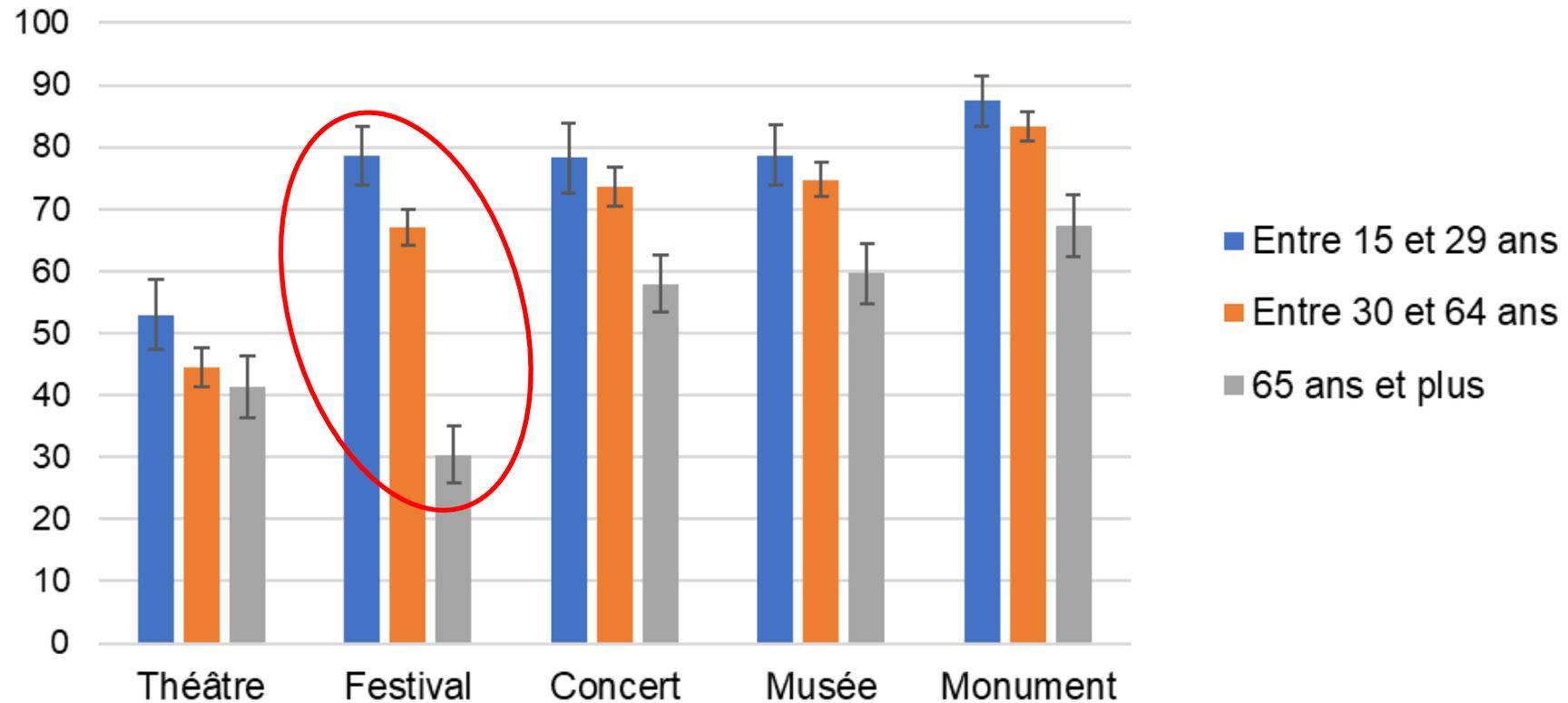
## Des visites avant tout occasionnelles

Fréquentation des lieux ou événements culturels selon la fréquence, Vaud, 2019



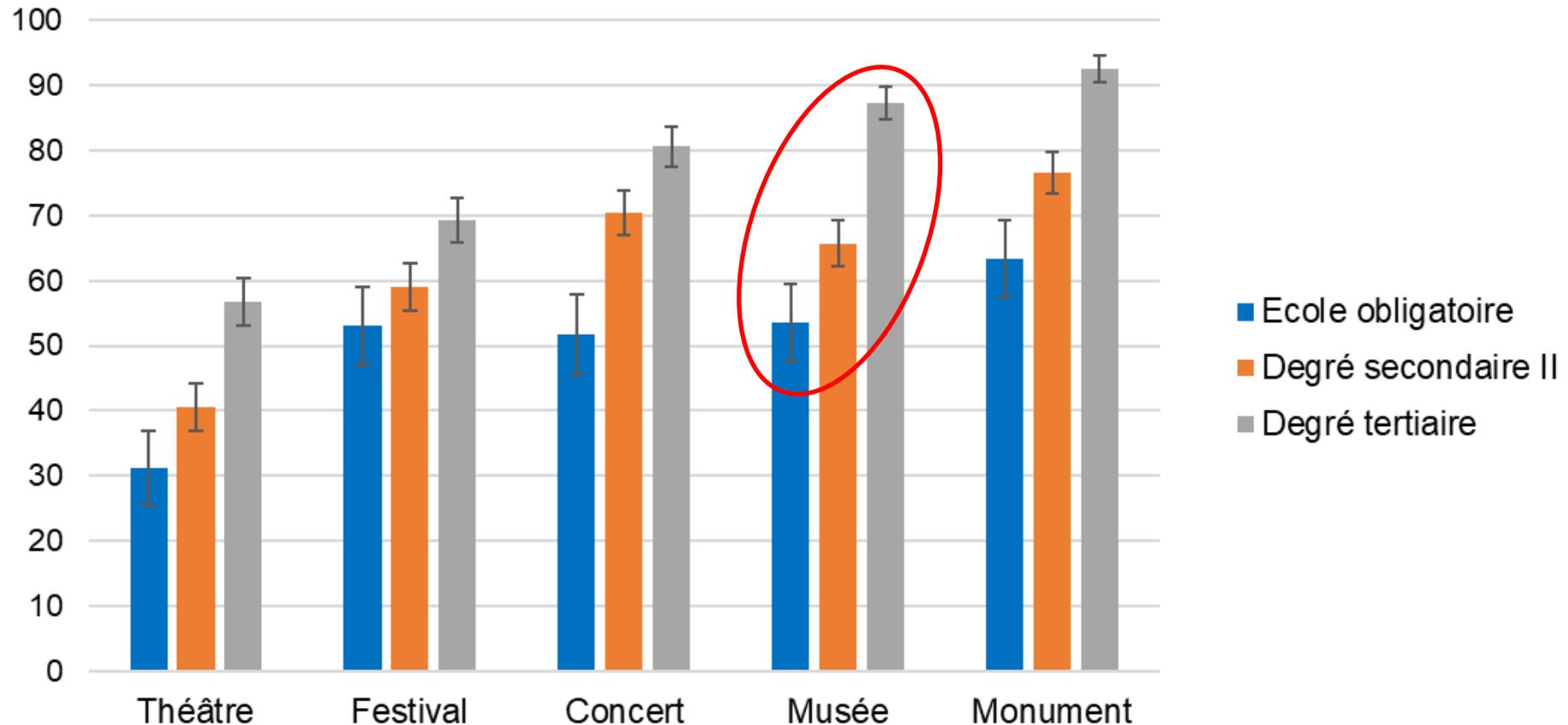
## L'âge comme facteur déterminant...

Fréquentation de lieux ou d'évènements culturels selon la classe d'âges,  
Vaud, 2019



## ...et le niveau de formation

Fréquentation de lieux ou d'évènements culturels selon le niveau de formation, Vaud, 2019



## Bibliothèques et médiathèques : des médiatrices culturelles



	Part
<b>Services "classiques" : entre 30% et 68% des visites</b>	
Emprunt de livres papier	68%
Demande d'aide ou de conseils	46%
Consultation sur place des médias physiques	45%
Lecture sur place de journaux ou magazines papier	42%
Utilisation des locaux pour travailler, étudier	30%
<b>Services de "médiation culturelle" : entre 10% et 18% des visites</b>	
Utilisation des locaux pour jouer, se détendre, rencontrer des gens	18%
Visite d'exposition, concerts, lectures, etc	18%
Suivi de cours ou visites guidées organisées par la bibliothèque	10%

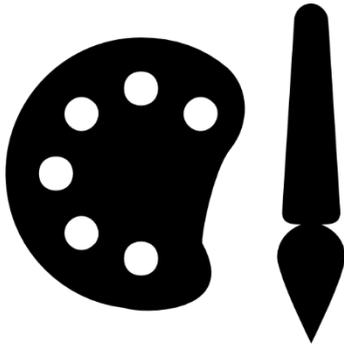
## Pratiques culturelles en amateur : la photographie prisée



1. La photographie

Vaud 31%

Suisse 25%



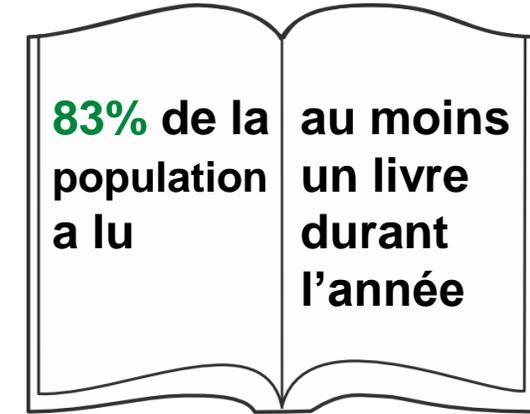
2. La peinture, dessin,  
sculpture et gravure  
23%



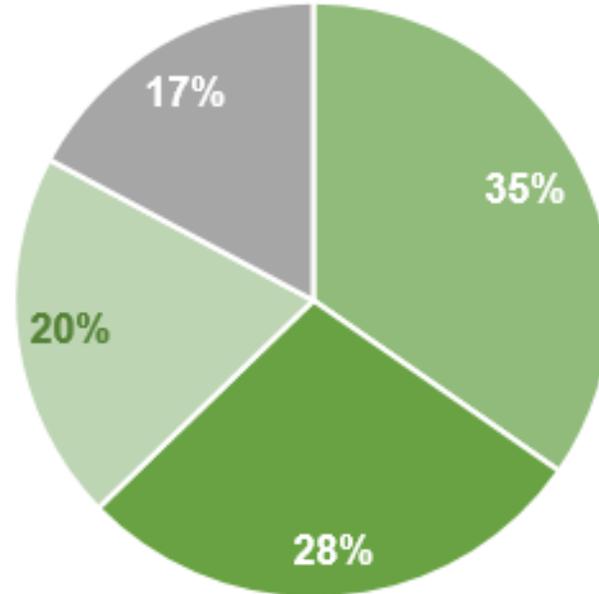
3. La pratique d'un  
instrument  
17%

4. Pratique du chant (16%)
5. Tournage de vidéos / films (15%)
6. Création sur ordinateur (14%)
7. Ecriture (poèmes, nouvelles, romans, 14%)
8. Pratique de la danse (8%)
9. Artisanat (poterie, céramique ou autre, 8%)
10. Tenue d'un blog sur internet (3%)
11. Théâtre en amateur (3%)
12. Rap, slam (2%)
13. Graffitis, street art (1%)

## 28% de lecteurs assidus (livres loisirs + travail)



aucun livre



occasionnelle  
(entre 1 et 3 livres)

régulière (entre 4 et 12 livres)

Assidue (plus de 12 livres)

## Spécificités vaudoises *et* romandes

### Davantage d'amateurs de:

**BD :** **32%** contre 17% en Suisse alémanique et 16% en Suisse italienne

**Guides / manuels :** **71%** contre 66% en Suisse alémanique et 53% en Suisse italienne

**Littérature :** **41%** contre 34% en Suisse alémanique et autant qu'en Suisse italienne

**Poèmes:** **18%** contre 14% en Suisse alémanique et autant qu'en Suisse italienne

# Du DVD à la Vidéo à la demande : des supports en évolution

Visionnement de films en privé



## Des chansons à texte en privé, du rock en concert

En concert : Pop & rock (30%)

Fanfare et musique traditionnelle (24%)

Classique / Jazz (21%)



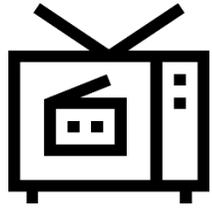
En privé : **Chanson à texte** (79% - moyenne nationale: 69% )

Variété (66%)

Pop & rock (66%)

Fanfare et musique traditionnelle (29% - moyenne nationale: 35%)

## Supports musicaux: du vinyle au téléphone portable



1. Radio – TV : 84%  
(- 5 points)



2. Internet: 72%  
(+ 10 points)



3. Téléphone portable : 69%  
(+ 17 points)



4. CD / DVD : 51%  
(- 21 points)

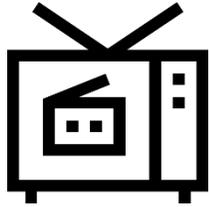


5. Vinyles: 24%  
(stable)



6. Baladeur mp3 : 23%  
(- 23 points)

## Des supports musicaux pour chaque âge



Radio – TV :

75% chez les 15-24 ans

86% chez les 65-74 ans



Téléphone portable :

97% chez les 15-24 ans

34% chez les 65-74 ans



CD / DVD :

38% chez les 15-24 ans

63% chez les 65-74 ans



Vinyles :

30% chez les 15-24 ans

34% chez les 65 ans et plus

## Dans deux tiers des cas, l'école accompagne les enfants à un évènement culturel

- Parents répondant ou le partenaire 68%
- **L'école** 67%
- Amis ou connaissances 41%
- Autres membres de la famille 39%
- Parent ou famille d'un ami de son âge 34%
- Seul, avec des amis de son âge 24%
- Dans le cadre d'une sortie organisée par une institution culturelle 20%

## Satisfaction vis-à-vis de l'offre culturelle et souhait

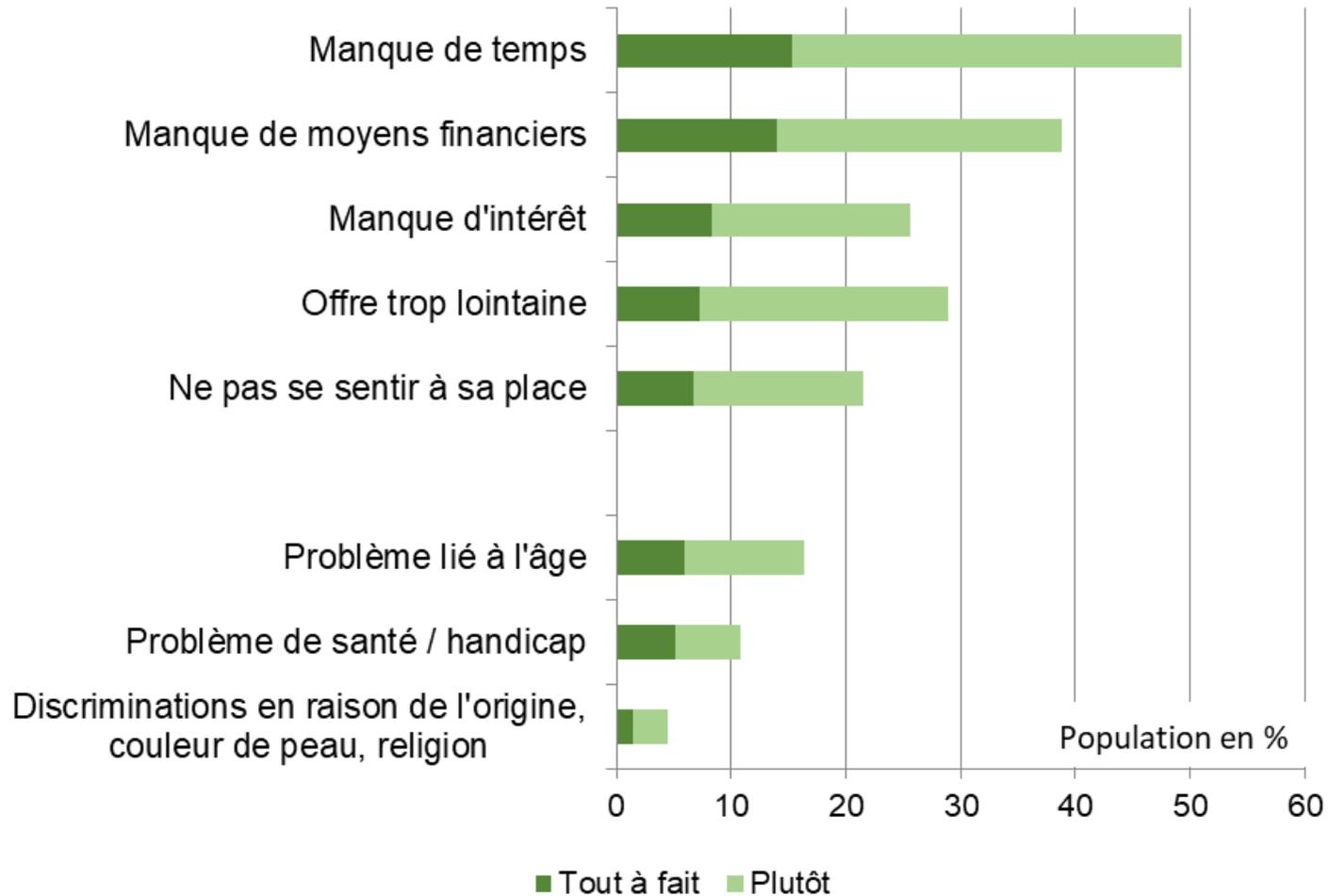


86% de la population vaudoise est satisfaite de l'offre culturelle



64% souhaite aller plus souvent au musée, au théâtre, à des concerts, etc. (53% en moyenne nationale)

## Le manque de temps est l'obstacle principal



**Merci pour votre attention**

**Avez-vous des questions ?**



Contact Statistique Vaud:  
Amélie de Flaugergues  
amelie.de-flaugergues@vd.ch – 021 / 316.29.81