



## Communiqué de presse

### La Commune de Bassins donne une œuvre au mcb-a en signe d'enthousiasme pour le Pôle muséal

Dans le cadre d'une manifestation placée sous le haut patronage de la présidente du Grand Conseil, Roxanne Meyer Keller, les deux conseillers d'Etat en charge du projet Pôle muséal, Anne-Catherine Lyon et Pascal Broulis, ont officiellement remercié la Commune de Bassins qui a décidé de donner une œuvre du peintre Pierre Schwerzmann au mcb-a, en signe de son soutien enthousiaste pour le futur Pôle muséal.

La commune de Bassins, par son syndic Didier Lohri, a remis au Musée cantonal des Beaux-Arts une peinture de l'artiste Pierre Schwerzmann. Elle souhaite, par ce geste, montrer son engagement et son enthousiasme en faveur du Pôle muséal, un projet qui permettra de souligner l'importance du canton de Vaud et de Lausanne, sa capitale, dans le paysage européen des musées.

A l'occasion d'une brève cérémonie organisée à l'issue de la séance du Grand Conseil et placée sous le haut patronage de sa présidente, Roxane Meyer Keller, les deux conseillers d'Etat en charge du projet Pôle muséal, Anne-Catherine Lyon et Pascal Broulis, ainsi que Bernard Fibicher, directeur du mcb-a, ont officiellement remercié la Commune de Bassins, représentée par son syndic, Didier Lohri. Le tableau rejoint ainsi les collections du mcb-a et vient enrichir un corpus de sept œuvres du peintre vaudois Pierre Schwerzmann déjà conservé par l'institution publique.

Le peintre, né à Aubonne en 1947, était également présent lors de cette manifestation. L'artiste, qui vit et travaille à Nyon, jouit d'une notoriété internationale. Il étend le vocabulaire de la peinture minimale et de l'abstraction géométrique au-delà des limites du visible et de la toile. L'œuvre confiée au mcb-a révèle une composition simple et complexe à la fois : deux figures s'entrecroisent pour former une série de rectangles blancs. L'une est peinte à l'acrylique noir, l'autre, tournée tête-bêche, est inscrite en négatif sur la toile brute, qui fournit ainsi la troisième couleur.

Lausanne, le 19 novembre 2015



Pierre Schwerzmann (Aubonne, 1947)  
*Sans titre*, 2015  
Acrylique sur toile brute avec épargne, 50 x 41.5 cm  
Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Don de la commune de Bassins, 2015. Inv. 2015-168

#### Renseignements :

Roxane Meyer Keller, présidente du Grand Conseil, 079 310 64 75  
Anne-Catherine Lyon, conseillère d'Etat, Cheffe du DFJC, 021 316 30 01  
Pascal Broulis, conseiller d'Etat, Chef du DFIRE, 021 316 20 01  
Didier Lohri, syndic de la Commune de Bassins, 079 306 01 00  
Bernard Fibicher, Directeur du mcb-a, 079 721 93 16