

# Fille ou Garçon, ça change quoi ?

Une exposition itinérante pour  
les enfants de 4 à 10 ans



**Bureau de l'égalité  
entre les femmes  
et les hommes**



# Fille ou garçon, ça change quoi ?

## Une exposition itinérante visant à déconstruire les stéréotypes de genre

Le Bureau de l'égalité entre les femmes et les hommes (BEFH) du canton de Vaud et le programme d'éveil culturel de la Vallée de la Jeunesse à Lausanne, une activité du Centre vaudois d'aide à la jeunesse CVAJ) ont co-produit l'exposition Fille ou garçon, ça change quoi? Pour les 5-10 ans.

### **Informations et réservation**

(possibilité de réserver uniquement certaines malles selon l'espace à disposition)

Bureau de l'égalité entre les femmes et les hommes (BEFH)

Sandra Weber, cheffe de projet

Rue Caroline 11

1014 Lausanne

Téléphone 021 316 46 16

Courriel: [sandra.weber@vd.ch](mailto:sandra.weber@vd.ch) ou [info.befh@vd.ch](mailto:info.befh@vd.ch)

### **Coût pour les établissements scolaires vaudois:**

Le BEFH facture uniquement la moitié des frais de transport.



# Malle 1 : J'aime...



🎯 **Action :** Trouve le texte et les deux images qui vont ensemble! Si c'est juste, une lumière s'allume

🔧 **Matériel :** Malle avec rouleaux d'images/phrases

💬 **Message :** Ouvrir le débat sur les stéréotypes, remettre en question certaines associations d'idées



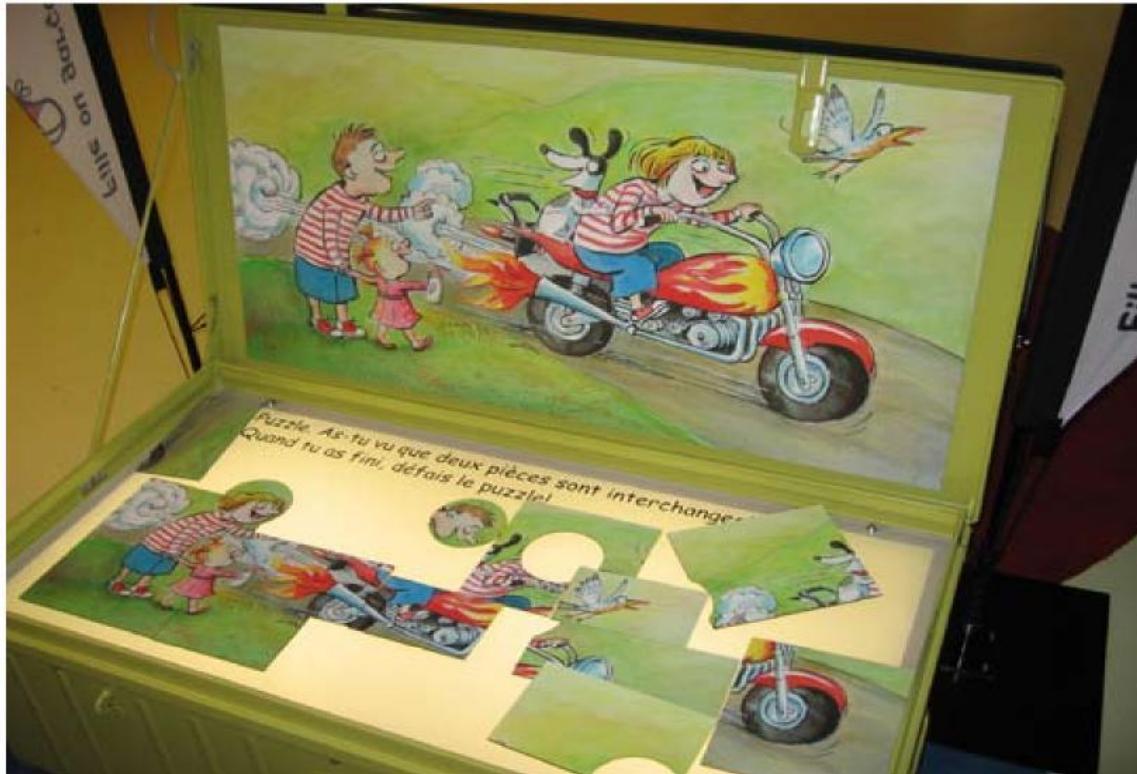
## Malle 2 : Memory des métiers



- 🎯 **Action** : Associe fille et garçon exerçant le même métier
- 🔧 **Matériel** : 30 cartes de memory, câble électrique
- 💬 **Message** : Les métiers n'ont pas de sexe. Chacun·e peut choisir selon ses envies et compétences



## Malle 3 : Maman forte et papa doux



- 🎯 **Action** : Recompose un puzzle avec deux pièces interchangeables
- 🔧 **Matériel** : 15 pièces de puzzle dans la malle, 1 câble électrique
- 💬 **Message** : Douceur, force, coopération ou goût du risque ne sont pas genrés



## Malle 4 : Elle et Il



🎯 **Action :** Associe phrases et images à l'aide de deux boutons

🔧 **Matériel :** Malle, câble électrique

💬 **Message :** Montrer que chacun·e peut agir selon ses choix, sans domaine réservé à un sexe



# Malle 5 : Le poids des stéréotypes



🎯 **Action :** Répartis les poids pour équilibrer la balance, puis renverses-les

🔧 **Matériel :** Balance et poids symboliques

💬 **Message :** Favoriser le partage des tâches

Bureau de l'égalité  
entre les femmes  
et les hommes



# Malle 6 : À quoi ça sert ?



- 🎯 **Action :** Associe les outils à leur fonction, puis range-les
- 🔧 **Matériel :** Outils ménagers et techniques, objet du quotidien
- 💬 **Message :** Les objets et les tâches ne sont pas sexués. Filles et garçons peuvent tout apprendre.

## Liste exhaustive du matériel :

Fer à repasser, brosse à wc, deux spatules, des pinces à linge, une clé à molette, une pompe à vélo, Une roue de vélo et un écrou, un wc (dans cantine n°16 - générique), une poêle avec des œufs au plat, 2x planche à repasser, un séchoir à linge, linge à suspendre (se trouve dans la cantine n°16), câble électrique



# Malle 7 : Miroir, miroir...



- 🎯 **Action :** Déguise-toi librement avec les accessoires
- 🔧 **Matériel :** Accessoires variés de déguisement (parfois stockés dans la malle 16), câble
- 💬 **Message :** Encourager des choix variés, sans clichés genrés



## Malle 8 : Chaud Doudou



- 🎯 **Action :** Devine les textures cachées dans les boîtes
- 🔧 **Matériel :** Malle, trous tactiles, masque noir
- 💬 **Message :** Filles et garçons peuvent avoir les mêmes préférences



## Malle 9 : Méli-mélo



- 🎯 **Action :** Construis deux tours et observe leur répartition
- 🔧 **Matériel :** 14 blocs, 2 supports, 1 câble
- 💬 **Message :** Questionner la répartition des rôles publics/privés et encourager la mixité



# Malle 10 : Ma chambre



- 🎯 **Action :** Construis une chambre et observe les stéréotypes éventuels
- 🔧 **Matériel :** Mobilier, accessoires, images
- 💬 **Message :** Les goûts et l'ordre ne sont pas genrés. Mettre en avant les différences individuelles

## Liste exhaustive du matériel :

Mobilier en bois (lit, bureau, armoire, étagère, chaise, jouets, lampes de chevet, coiffeuse, poufs, berceau,...), images aimantées (fenêtres, rideaux, voiles, tapis, poster, affiche photo, images de jeux,...), duvet et coussins, 1x câble électrique



# Malle 11 : Mes émotions



- 🎯 **Action :** Tourne la manivelle et identifie les émotions
- 🔧 **Matériel :** Malle avec dispositif à manivelle, câble
- 💬 **Message :** Il n'y a pas d'émotion de fille ou de garçon. Les émotions sont universelles



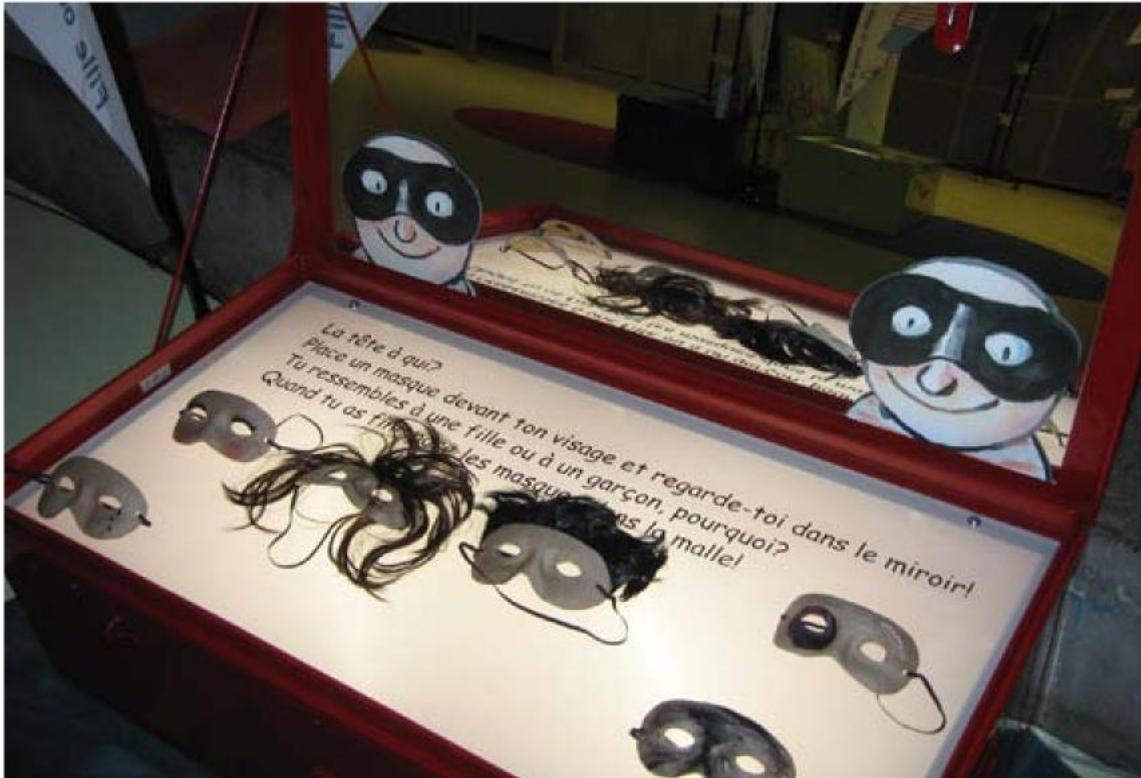
## Malle 12 : Le bruit à qui ?



- 🎯 **Action :** Écoute un son et dis qui le produit
- 🔧 **Matériel :** Malle avec bouton sonore, 9 cartes, 1 câble
- 💬 **Message :** Les sons et activités ne doivent pas être associés à un sexe



# Malle 15 : La tête à qui ?



- 🎯 **Action :** Mets un masque et regarde-toi dans le miroir
- 🔧 **Matériel :** 6 masques, miroir
- 💬 **Message :** Quelques détails visuels suffisent à activer nos stéréotypes. Déjouons-les !



# Malle 16 : Générique



🎯 **Action :** Lire et consulter des livres autour du genre.

🔧 **Matériel :** Livres jeunesse, éléments complémentaires

🗣 **Message :** Ouvrir à la diversité des représentations dans les livres jeunesse.

## Liste exhaustive des livres :

La Princesse Finemouche, Babette Cole, Gallimard Jeunesse; Je veux un zizi !, Laetitia Lesaffre, Talents Hauts; Anton et les filles, Ole Könnecke, L'école des loisirs; A calicochon, Anthony Browne, Kaléidoscope; La colère de Banshee, Jean-François Chabas et David Sala, Casterman; Maxime Loupiot, Marie-Odile Judes et Martine Bourre, Père Castor; La Tarte aux pommes de Papa, Lauren Thompson et Jonathan Bean, Seuil jeunesse; Moi, Tanikawa et Chô Shinta, Picquier Jeunesse; La princesse et le dragon, Robert Munsch et Michael Martchenko, talents hauts; Max embête les filles, Dominique de Saint Mars et Serge Bloch, Calligram; Je m'appelle Pauline..., Claudia de Weck, Pastel; Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?, Thierry Lenain et Delphine Durand, Nathan; Rose Bonbon, Adela Turin et Nella Bosnia, Benjamin Actes Sud Junior; Dînette dans le tractopelle, Christos et Mélanie Grandirard, talents hauts; Marre du rose, Nathalie Hense et Ilya green, Albin Michel jeunesse; T'es fleur ou t'es chou ?, Gwendoline Raisson et Clotilde Perrin, Rue du monde; Il n'y a pas si longtemps, Thierry Lenain et Olivier Balez, Editions Sarbacane; A quoi tu joues ?, Marie-Sabine Roger et Anne Sol, Sarbacane; Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon, Christian Bruel, Anne Galland et Anne Bozellec, Editions Être; Manon reine du ballon, Emilie Beaumont, Ann Rocard et Sophie Ledesma, Editions Fleurus; Prince Arthur et Princesse Leïla, Béa Deru-Renard et Kristien Aertssen, Pastel l'école des loisirs; Les garçons et les filles

**Bureau de l'égalité  
entre les femmes  
et les hommes**

# 🧠 Malle 17 : Prince et Princesse (film)



Michel Ocelot, «Prince et Princesse», © LA FABRIQUE Production, France ([www.la-fabrique.com](http://www.la-fabrique.com))

- 🎯 **Action :** Regarde le dessin animé avec tes camarades et donne ton avis
- 🔧 **Matériel :** TV, pied TV, câble (dans la malle 16)
- 💬 **Message :** Résumer les messages clés de l'exposition à travers une histoire animée



# Malle 18 : Et pourquoi pas toi ?



## Action :

Tourne les pages du livre et compose ton personnage



## Matériel :

Livre interactif, câble



## Message :

Chacun·e peut effectuer des activités diverses, libre de ses choix professionnels, familiaux et personnels