
Sommaire

1. Mise au concours de deux postes de spécialistes en gestion scolaire à la DRH (70% à 100%)
2. ECR : recherche d'un-e enseignant-e pour le groupe de travail de 8^e en mathématiques
3. Accès aux contenus des groupes thématiques « DGEO-... »
4. Appel à contributions pour le forum allophonie
5. Enseignement du français aux cycles 1 et 2 HarmoS
6. Italien : examen d'équivalence du cours supplémentaire
7. Italien : réunion annuelle
8. Memento de grec : rectification
9. Moyens d'enseignement des religions pour les années 5 et 6 (7 et 8 HarmoS)
10. Sciences : moyens d'enseignement
11. Sciences : animations sur l'énergie et les déchets pour les élèves du CIN à la 9^e
12. Histoire CYT5 à 9^e : manuels de l'élève et du maître en format numérique
13. Allemand : contenus sur educanet²
14. Allemand : site Internet geni@l
15. Journée RomandTic du 9 novembre 2011
16. Films d'animation : les classes de Lucerne dessinent, modèlent, animent
17. MITIC : master cantonal 2011
18. Journée de présentation de 24 activités d'intégration des MITIC dans les disciplines
19. Edunet.ch : lancement des activités annuelles
20. Premier forum romand sur la formation en vue du développement durable
21. Congrès suisse sur l'échange 2011 : un séminaire de formation continue
22. Journée européenne des langues et plurilinguisme
23. Divers

1. Mise au concours de deux postes de spécialistes en gestion scolaire à la DRH (70% à 100%)

La Direction des ressources humaines est à la recherche de deux collaborateurs-trices qui auront pour missions principales de :

- Gérer les dossiers relatifs à la politique salariale des enseignant-e-s ;
- Gérer différents systèmes d'information destinés à des acteurs de la DGEO (enseignant-e-s, collaborateurs, directions d'établissements, ...);
- Gérer et superviser le secteur de la gestion des absences des enseignant-e-s ;
- Gérer des dossiers d'enseignant-e-s en difficulté ;
- Appuyer les Conseils de direction dans les domaines d'activités attribués ;
- Mettre en place et gérer des projets visant la simplification des procédures et l'efficacité de la DRH.

Compétences requises :

- Formation initiale ou seconde d'enseignant-e, complétée par une expérience de doyen-ne ou une expérience dans les ressources humaines, ou diplôme d'une haute école (ou titre jugé équivalent) dans un domaine en lien avec les ressources humaines ;
- Pratique professionnelle de 5 ans au minimum avec de préférence une expérience dans l'enseignement ;
- Excellente maîtrise des outils informatiques ;

- Capacité d'analyse et de synthèse ;
- Esprit de collaboration et entregent ;
- Créativité et compétence de conceptualisation.

Entrée en fonction : 1^{er} janvier 2012 ou à convenir.

Délai de postulation : 23 septembre 2011.

(LHe)

Renseignements

Mme Anne-Laure Savary, Responsable d'unité
DGEO – DRH
Rue de la Barre 8, 1014 Lausanne
anne-laure.savary@vd.ch
021 316 32 16

Dossier complet à envoyer à

Mme Leslie Herrmann
DGEO – DRH
Rue de la Barre 8, 1014 Lausanne
leslie.herrmann@vd.ch

2. ECR : recherche d'un-e enseignant-e pour le groupe de travail de 8^e en mathématiques

La Direction pédagogique souhaite compléter le groupe de travail participant à la réalisation de l'épreuve cantonale de référence (ECR) de 8^e année en mathématiques.

Les activités principales consistent en la participation à l'élaboration de l'épreuve et de son corrigé (objectifs, exercices, pondération). Il s'agit notamment pour le membre du groupe de travail de contribuer à l'ensemble de la démarche par des relectures critiques lors des différentes phases d'élaboration et d'effectuer les corrections du pré-test.

Profil demandé :

- Enseignement dans le cycle concerné, de préférence en VSG ;
- Bonne connaissance du Plan d'études vaudois et de la didactique de la discipline concernée ;
- Intérêt pour la démarche de réalisation d'épreuves communes et d'évaluation externe du système scolaire ;
- Aptitude à travailler en équipe.

Entrée en fonction : dès novembre 2011.

Délai de candidature : mercredi 12 octobre 2011.

Volume de travail pour l'année scolaire et défraiement :

Par épreuve : environ six séances de groupe (4 demi journées + 2 jours consécutifs pour la correction du pré-test).

La rémunération s'effectue sous forme de périodes occasionnelles cantonales (POC) et par un forfait annuel pour le travail effectué à la maison.

Les frais occasionnés (remplacements et déplacements depuis le lieu d'enseignement) sont pris en charge selon les règles en vigueur à l'Etat de Vaud.

Pour s'informer ou manifester son intérêt (lettre de motivation et CV), prière de s'adresser à M. Philippe Guillod, responsable d'unité à la Direction pédagogique.

(PGu)

Coordonnées - Philippe Guillod

philippe.guillod@vd.ch
021 316 32 50

3. Accès aux contenus des groupes thématiques « DGEO-... »

Pour soutenir l'introduction des moyens d'enseignement romands et dans la perspective de la mise en œuvre du Plan d'études romand en 2012, des groupes thématiques ont été progressivement constitués sur educanet².

Pour pouvoir accéder aux contenus de ces groupes intitulés « DGEO-... », il est nécessaire au préalable d'y avoir adhéré. Voici un rappel de la procédure d'adhésion à un groupe :

- Ouvrir sa session dans la plate-forme educanet² ;
- Cliquer sur l'onglet « Institution » ;
- Dans le menu déroulant « Mes groupes », choisir « Ensemble des groupes » ;

- Parmi la liste de l'ensemble des groupes de l'institution « État de Vaud – DFJC », cliquer sur le bouton en regard du nom du groupe souhaité ;
- Le nom du groupe sélectionné apparaît désormais dans le menu déroulant « Mes groupes ».

Il est dorénavant possible d'accéder directement aux contenus de ce groupe en le sélectionnant dans le menu déroulant « Mes groupes » de l'onglet « Institution ».

(PLi)

Lien utile

Plate-forme educanet²

Adhérer à un groupe educanet²

4. Appel à contributions pour le forum allophonie

La Direction pédagogique de la DGEO organise un forum sur le thème de l'allophonie et de la gestion de la diversité culturelle et linguistique à l'école le **mercredi 15 février 2012** à Lausanne. Cette journée de réflexion a pour but de présenter les recherches actuelles sur le plan international et suisse, d'interroger les démarches pédagogiques et de rendre visibles les pratiques existantes.

Dans ce cadre, les professionnels, qu'ils enseignent en classes régulières, en classes d'accueil ou en cours intensif du français, sont invités à soumettre une contribution en lien avec leur pratique (exemple de pratique ou présentation d'une expérience).

Les propositions d'interventions sont à envoyer, sous forme de résumé d'une page, jusqu'au 15 octobre à Mme Spomenka Alvir, collaboratrice pédagogique.

(SAI)

Coordonnées - Spomenka Alvir

DGEO-DP

Chemin de Maillefer 35 - 1014 Lausanne

spomenka.alvir@vd.ch

5. Enseignement du français aux cycles 1 et 2 HarmoS

Afin d'assurer la cohérence de l'enseignement du français lors de l'entrée en vigueur du Plan d'études romand (PER) en août 2012, nous recommandons vivement d'introduire dès cette année scolaire :

- **pour les élèves du CYP1/1, CYP2/1 et CYT5 :** la nouvelle terminologie du PER. Un tableau des changements terminologiques induits par le PER est disponible dans le classeur du groupe « DGEO - Français » sur educanet².
- **pour les CYP 2/1 et CYT5 :** les listes d'homophones (PER p. 64) et de verbes (PER p. 68) ainsi que les éléments de ponctuation (PER p. 70). Ces références peuvent être consultées sur la plate-forme du plan d'études à l'aide des liens ci-contre.

Des documents d'information sur les nouveautés introduites par le PER sont en cours de réalisation et seront mis à disposition des enseignant-e-s dans le courant de cette année scolaire.

(NJa)

Années 5 et 6 HarmoS (CYP2)

Liste des homophones

Liste des verbes 5H

Éléments de ponctuation

Années 7 et 8 HarmoS (CYT)

Liste des homophones

Liste des verbes 7H

Éléments de ponctuation

6. Italien : examen d'équivalence du cours supplémentaire

Des cours supplémentaires d'italien en 9^e VSG/VSB (non OS italien) ont été ouverts dans certains établissements du canton pour les élèves qui se destinent aux classes de Rac II (OS italien).

Pour les élèves italophones qui n'ont pas l'intention de suivre ce cours en raison de leur bon niveau de langue, la Direction générale de l'enseignement obligatoire organise un examen d'équivalence qui vérifie la maîtrise des objectifs fixés pour l'accès au Raccordement II (Rete! Junior A, leçons 1-8).

Cette année, cet examen aura lieu le :

mercredi 5 octobre 2011

de 14h00 à 16h30

à l'établissement secondaire de l'Elysée
avenue de l'Elysée 6 – 1006 Lausanne.

Un bulletin d'inscription a été adressé aux directions d'établissements à la rentrée d'août 2011.

(IBe)

7. Italien : réunion annuelle

Cette année, la réunion annuelle des enseignant-e-s d'italien aura lieu le :

mercredi 2 novembre 2011

de 14h15 à 16h30

à la salle des maîtres

de l'établissement secondaire de l'Elysée
avenue de l'Elysée 6 – 1006 Lausanne.

L'ordre du jour de cette séance est le suivant :

- Volet italien du PER : point de situation ;
- Matériel d'enseignement/apprentissage en 9^e OS-italien : présentation de la suite ;

- La compréhension écrite en 9^e OS-italien : intentions ;
- Suggestions de matériel divers ;
- Apport des participants pour des lectures et des DVD ;
- Cours supplémentaire et classes de raccordement ;
- Compréhensions orales de l'examen du certificat 2012 ;
- Divers.

Les participant-e-s sont invité-e-s à utiliser les transports publics pour se rendre à cette séance.

(IBe)

8. Memento de grec : rectification

Cet ouvrage est prêté aux hellénistes de 8^e année, puis donné à ceux d'entre eux qui poursuivront l'apprentissage du grec au gymnase. Les cahiers de réquisitions de la CADEV font mention d'un don automatique (D), à corriger.

(CLMa)

9. Moyens d'enseignement des religions pour les années 5 et 6 (7 et 8 HarmoS)

La collection d'ouvrages destinés aux années 5-6 (7-8 HarmoS) est désormais complète. Elle comprend cinq moyens : « Les religions en Suisse », « Aux origines du monde », « Architecture et religion », auxquels s'ajoutent la nouvelle publication « Sur les traces d'Abraham » ainsi qu'une édition enrichie de la brochure de l'élève « Merveilles de l'art sacré ».

« Sur les traces d'Abraham » aborde les principaux récits – de la Bible et du Coran – consacrés à cette figure majeure, dont se réclament les trois traditions monothéistes. Exercices de compréhension des textes, observation d'œuvres d'art, étude de cartes géographiques du Proche-Orient ancien et actuel sont autant d'activités proposées dans la brochure de l'élève. La méthodologie pour l'enseignant-e est complétée par un CD-ROM proposant des ressources didactiques à projeter en classe ou à imprimer. Elle contient encore un DVD avec un documentaire réalisé par l'équipe C'est pas sorcier (France 3, 26'). Destinée à un jeune public, cette émission constitue un excellent outil de synthèse.

« Merveilles de l'art sacré » permet d'étudier des œuvres issues de diverses traditions religieuses. La version 2011 de la brochure de l'élève propose quatre fiches supplémentaires, qui ont l'avantage d'offrir une palette d'activités variées. Pour qui ne disposerait pas de la dernière édition, ces nouvelles fiches sont disponibles au format PDF sur le site d'En-biro. Ce site fournit de précieuses informations pratiques, le renvoi à diverses notes informatives ainsi que l'ensemble des corrigés et quelques activités à télécharger.

(FSu)

Liens utiles

Complément pédagogique au moyen « Merveilles de l'art sacré »

Présentation des 5 moyens d'enseignement

« Sur les traces d'Abraham » – dossier de présentation

« Merveilles de l'art sacré » – dossier de présentation

10. Sciences : moyens d'enseignement

1^{ère} à 6^e années (rappel) : dans les réquisitions, vous trouvez le guide pédagogique et le livret de l'élève « Éveil à la nature et à l'environnement ». Le livret contient de multiples fiches pour découvrir, comprendre et agir en faveur de l'environnement.

7^e à 9^e années (rappel et offre) : dans les réquisitions, vous trouvez le guide pédagogique, les fiches-outils de l'élève et le CD-ROM du moyen « Je construis mes apprentissages ».

Les fiches-outils, qui accompagnent le manuel, proposent des exercices variés pour permettre aux élèves d'exercer leurs compétences en travaillant sur les éléments issus de la banque de données du manuel.

Pour le CD-ROM « Je construis mes apprentissages », la CADEV propose une offre à fr. 50,- au lieu de fr. 260,- (dans la limite des stocks disponibles !).

(YBe)

11. Sciences : animations sur l'énergie et les déchets pour les élèves du CIN à la 9^e

Dans le cadre des diverses campagnes «Info-énergie» organisées par le Service de l'énergie et la DGEO, des animations gratuites d'une durée de 2 périodes sont proposées aux élèves du CIN à la 9^e année.

Les animations Info-Énergie et Info-Déchet vous permettent d'enrichir et dynamiser votre enseignement. Ludiques et captivantes, ces interventions en classe sensibilisent vos élèves aux enjeux environnementaux tout en proposant une réflexion et des solutions pour un futur durable.

(YBe)

Renseignements et Inscriptions

Energie (1^{ère} à 9^e) :

www.info-energie.ch

021 694 48 44

Déchets (CIN et 1^{ère} à 9^e) :

www.cosedec.ch

024 424 01 16

12. Histoire CYT5 à 9^e : manuels de l'élève et du maître en format numérique

La collection complète des nouveaux manuels d'histoire (Nathan) pour les degrés 5 à 9 sera disponible en format numérique dès le 20 septembre dans le groupe « DGEO-Histoire » sur educanet².

Les premiers chapitres des manuels du maître seront également disponibles en téléchargement courant septembre.

(FSu)

13. Allemand : contenus sur educanet²

Les enseignant-e-s d'allemand au CYP2 ainsi que leurs collègues du secondaire 1 pourront trouver, en consultant le groupe « DGEO-Allemand » sur educanet², des informations relatives à leur domaine, en particulier :

- Listes de sites Internet ;
- Ouvrages à disposition à la médiathèque de la HEP-VD pour les élèves de 9 à 12 ans.

(CLMa)

14. Allemand : site Internet geni@l

La migration des sites de geni@l et la motivation de regrouper les sites L2 et L3 sous une même « vitrine » à Fribourg obligent à un changement des URL (adresses des liens). Les anciens sites de geni@l sont restés actifs jusqu'au 4 juillet, ensuite une redirection a été mise en place et se poursuivra durant quelques mois.

Merci aux enseignant-e-s d'allemand de notre canton et également aux personnes qui gèrent les liens sur les sites web des écoles de prendre note de ces indications.

Les mots de passe pour les « Zusatzübungen A1, A2 et B1 » et pour l'espace des enseignants restent inchangés.

(CLMa)

[Lien utile](#)

Page d'accueil geni@l

15. Journée RomandTic du 9 novembre 2011



La deuxième « Journée intercantonale d'intégration des MITIC dans la pédagogie » (RomandTic) aura lieu le **9 novembre 2011** à la HEP de Fribourg.

Cette journée sera centrée sur la présentation de ressources électroniques d'enseignement et d'apprentissage en lien avec les objectifs du Plan d'études romand (PER).

Le nombre de places étant très limité, au maximum une personne-ressource MITIC peut s'inscrire par établissement.

(PLi)

16. Films d'animation : les classes de Lucerne dessinent, modèlent, animent



Les films d'animation sont un des médias les plus appréciés des enfants (et pas seulement

eux!). Aujourd'hui, grâce aux outils numériques, il est assez facile de produire des animations créatives, ce qu'ont réalisé 20 classes du canton de Lucerne. Les enseignant-e-s qui le désiraient ont été formé-e-s aux techniques de bases de l'animation en automne 2010 au Centre de formation aux médias de la Haute école pédagogique de Lucerne. Ensuite, les enfants pétrissaient, dessinaient et animaient en classe. Jonas Raeber, réalisateur de films d'animation, passait dans toutes les classes et stimulait les jeunes créateurs en cours de projet.

Le couronnement du programme fut une «avant-première» au cinéma Bourbaki. Les enfants ont ainsi pu découvrir leur film d'animation projeté sur grand écran lors de deux représentations privées.

Tous les documents et informations ainsi que les films terminés sont à découvrir sur le site du Centre de formation aux médias.

La DGEO encourage les enseignant-e-s vaudois à s'inspirer du projet lucernois pour réaliser des films d'animation avec leurs élèves de tous degrés, dans une perspective d'éducation des élèves aux médias de manière intégrée dans les disciplines. À cette fin, le logiciel I Can Animate est à disposition depuis 2008 dans le Master cantonal.

(PLi et BKü)

Liens utiles

Site Internet Centre de formation aux médias de la HEP de Lucerne

Documents et informations

Les films d'animation

Descriptif du logiciel I Can Animate

17. MITIC : master cantonal 2011

Une nouvelle édition du Master cantonal compatible avec les machines de l'opération d'achats groupés (OAG) 2011 est arrivée dans les établissements.

Outre l'ajout de quelques gratuits mis en évidence dans le portail pédagogique (voir lien ci-dessous), le Master contient les nouvelles versions de :

- iLife (suite logicielle comprenant les applications iPhoto, iMovie, GarageBand, iWeb et iDVD) ;
- iWork (suite bureautique comprenant les applications Pages, Numbers et Keynote).

(FBo)

Liens utiles

Liste complète des logiciels du Master

Nouveautés 2011

Question ou problème technique, ergonomie du Master

Direction organisation et planification

CTIP - Support technique

021 316 00 55

support@vd.educanet2.ch

<http://vd.educanet2.ch/dop-uit/>

Question sur le contenu et l'utilisation du Master

Direction pédagogique

021 316 32 50

mitic.dgeo@vd.ch

<http://vd.educanet2.ch/liens/>

18. Journée de présentation de 24 activités d'intégration des MITIC dans les disciplines

Le 16 juin 2011, dans le cadre de la formation de personnel-ressource pour l'intégration des médias, images et technologies de l'information et de la communication (PressMITIC), l'UER Médias et TIC de la HEP Vaud a organisé une journée de présentation. Le public a pu ainsi découvrir les 24 projets MITIC les plus représentatifs que les participants ont réalisés dans le cadre de leur première année de formation. Objectifs de cette journée d'exposition des premiers résultats de cette formation : promouvoir la qualité des compétences que ces personnes-ressources mettent progressivement au service de leurs collègues au sein de leur établissement ou de leur institution et renforcer chez eux la perception des profits que peuvent en tirer les élèves.

Ces activités ont été réalisées aux degrés primaire et secondaire ainsi que dans l'enseignement spécialisé. Elles se réfèrent aux objectifs du plan d'études romand qu'elles per-

mettent de travailler, la part belle étant donnée aux langues et à l'expression orale. Les projets recouvrent aussi bien des projets d'envergure que des séquences plus ciblées et modestes.

Différents contenus relatifs à cet événement sont à disposition sur le site de la formation PressMITIC. Quelques présentations pourront prochainement y être consultées sous forme de podcasts.

(CFa et PLi)

Lien utile

[Aperçu des ateliers](#)

19. Edunet.ch : lancement des activités annuelles

EduNET a lancé ses nouvelles activités annuelles sur le thème « À chacun sa maison ».

Pour participer, vous pouvez obtenir des brochures d'activités « clés en main » aisément réalisables avec vos élèves, tout en travaillant diverses compétences du programme !

- **Pour les plus grands (CYP2 et CYT)** : huit activités autour du thème annuel, concernant les disciplines du français, des mathématiques, de l'environnement, des arts visuels et, bien entendu, des MITIC.
- **Pour les plus petits** : diverses activités autour du petit Robot «Bee-Bot», touchant essentiellement les disciplines des mathématiques (espace et latéralisation), mais aussi celles du français, de l'environnement et des MITIC.

En début d'année, les enseignant-e-s du réseau mettent la priorité sur la correspondance scolaire. Chacun a la possibilité d'enregistrer ses élèves dans la base de données de correspondance et de profiter ainsi d'un « réservoir » de 350 à 500 élèves de tous âges et de tous cantons.

Les élèves se présentent à travers un petit curriculum et choisissent quelques mots-clés pour préciser leurs centres d'intérêt. Ce système permet à toutes les classes de trouver des correspondants en fonction de leurs mots-clés, de leur âge, de leur sexe, de leur région.

Si vous désirez participer à l'une ou l'autre des activités d'EduNet et/ou recevoir une brochure, envoyez un mail à Claude Burdet ou Elisabeth Rolli, qui se feront un plaisir de vous donner toutes les indications nécessaires !

La DGEO invite les enseignant-e-s et les classes vaudoises de tous les degrés à participer aux activités d'EduNET.

(ERo)

Liens utiles

[Site Internet EduNET](#)

[Base de données de correspondance scolaire](#)

[Site Internet Edurobot \(présentation de la Bee-Bot\)](#)

Renseignements

elisabeth.rolli@vd.educanet2.ch / e.rolli@edunet.ch

claud.burdet@hepl.ch / cburdet@edunet.ch

20. Premier forum romand sur la formation en vue du développement durable

Les 4 et 5 novembre 2011 se tiendra le 1^{er} Forum romand sur le développement durable et la formation sur le site de l'UNIL à Lausanne.

Ce Forum a pour ambition d'échanger pendant un jour et demi sur le rôle et la contribution de la formation au développement durable. Seront notamment débattues des questions telles que : Quelle contribution de la formation à la construction d'une société durable et responsable ? Comment organiser l'intégration du développement durable dans les enseignements ? Comment agir sur la qualité et la cohérence du système de formation ? Comment expérimenter de nouvelles pratiques, de nouveaux comportements ?

Tous les acteurs de la formation en Romandie sont appelés à participer, de la scolarité obligatoire à la formation tertiaire. Au total, plus de 400 participant-e-s sont attendu-e-s à ce Forum, qui est par ailleurs reconnu comme module de formation continue par la HEP Vaud.

Ce Forum est organisé par l'État de Vaud en collaboration avec la Conférence intercantonale de l'instruction publique, l'Université de Lausanne, l'École polytechnique fédérale de Lausanne, la Haute école spécialisée de Suisse occidentale, la Haute école pédagogique Lausanne, la Fondation suisse d'éducation pour l'environnement et la Fondation Éducation et développement.

(YBe)

Renseignements et Inscriptions

Site Internet Forum Romand

21. Congrès suisse sur l'échange 2011 : un séminaire de formation continue

Organisé par la Fondation ch, le Département de l'instruction publique de Lucerne et la Haute école pédagogique de Suisse centrale, le Congrès suisse sur l'échange 2011 s'adresse entre autres aux enseignant-e-s de tous les niveaux et de tous les cantons et régions linguistiques. Ce séminaire aura lieu du 17 au 18 novembre 2011 au Musée des transports à Lucerne.

Il sera le lieu d'informations sur les programmes d'échanges nationaux, européens et extraeuropéens, de contacts et d'organisation de projets d'échange communs entre les enseignants, de présentation d'exemples de bonne pratique en matière d'échange et de mobilité.

(CLMa)

Renseignements et Inscriptions

Site Internet Congrès suisse sur l'échange

22. Journée européenne des langues et plurilinguisme

Le 26 septembre prochain sera l'occasion de célébrer la dixième journée européenne des langues, qui permettra aux élèves de découvrir la diversité linguistique de la Suisse et de leur classe, tout en exploitant leur-s langue-s au travers d'activités diverses.

Les établissements scolaires ont reçu le dossier pédagogique transmis par la CDIP, proposant nombre de séquences à vivre en classe, pour tous les degrés. Vous y lirez qu'une plateforme linguistique virtuelle sur educanet² sera active du 19 au 30 septembre 2011.

En outre, chacun pourra participer au concours organisé jusqu'au 31 octobre. La possibilité de commander le poster et les stickers réalisés pour l'occasion vous est offerte en fin de dossier.

(CLMa)

Les communications ci-dessous sont transmises à titre informatif. Elles n'engagent pas la responsabilité de la Direction générale de l'enseignement obligatoire (DGEO)

23. Divers

Contes étoilés

L'association interculturelle « La Suisse raconte », contribue à développer l'éveil culturel des enfants ainsi que la promotion du patrimoine culturel oral et de la diversité en Suisse, par une pratique vivante des arts de la parole et le partage de récits.

Le projet « Contes étoilés - Les enfants racontent » consiste à proposer des atelierscontés, des spectacles, des expositions et des livres, où la place est donnée tant à la construction de la parole qu'à la découverte d'une diversité de récits facilitant le dialogue en classe.

L'objectif est d'ouvrir au plus grand nombre l'accès aux contes, légendes, comptines de Suisse et des cinq continents par le biais de l'oralité (contes), des arts plastiques (l'exposition active sur les contes) et des livres.

Plusieurs modules peuvent être proposés en fonction de la durée du cours : marionnettes, kamishibaïs, éléments de décors, de costumes et de scénographie, boîte d'allumettes et tablette de chocolat à histoires, toutes deux géantes.

Ces propositions s'adressent aux enfants des classes enfantines, primaires et secondaires.

Pour en savoir plus au niveau des possibilités offertes aux établissements et aux classes, veuillez consulter le site Internet « La Suisse raconte ».

(NRo)

Liens utiles

Site Internet « La Suisse raconte »

Brochure « La Suisse raconte »

Propositions spectacles et ateliers

Contact et informations

Nathalie Jendly, responsable de projets

078 753 31 36

info@lasuisseraconte.ch

Enfants sans papiers à l'école

Cette brochure coéditée par le syndicat suisse des services publics et l'association pour les droits des enfants sans statut légal formule des recommandations à l'intention du corps enseignant et des autorités scolaires s'agissant des enfants sans papier à l'école.

Après une brève présentation du cadre législatif et politique, ce texte formule les recommandations sur les divers thèmes parmi lesquels la protection des données et la planification des excursions scolaires.

(NRo)

Lien utile

Brochure

Vivre ensemble, Conjuguer diversité et liberté dans l'Europe du XXI^e siècle

Le rapport du Conseil de l'Europe « Vivre ensemble » présente les défis que pose la résurgence de l'intolérance et de la discrimination en Europe. Le rapport dresse des constats et formule des recommandations ancrées sur les principes de la Convention européenne des droits de l'homme, en particulier la liberté individuelle et l'égalité en droit.

Le rapport conclut sur 59 « propositions d'actions » qui pourraient guider la réponse de l'Europe face à ces menaces. Il énumère également les principaux acteurs en mesure de faire évoluer les mentalités : les éducateurs, les médias,

les employeurs et syndicats, la société civile, les cultes et groupes religieux, les célébrités et « modèles », les villes et cités, les États membres et les organisations européennes et internationales.

(NRo)

Lien utile

Brochure « Vivre ensemble »

Découvrez l'espace Internet dédié aux droits de l'enfant !

L'espace pédagogique des droits de l'enfant est destiné aux enseignant-e-s et animateurs-trices désirant aborder le thème des droits de l'enfant. Il comprend de nombreux documents de référence, du matériel et des activités pédagogiques pour tous les âges, des ressources bibliographiques, des textes de référence et de nombreux autres documents relatifs à ce thème.

Ces pages Internet ont été conçues conjointement par des ONG et la Fondation Éducation et développement.

Nous vous invitons également à saisir l'occasion de la Journée internationale des droits de l'enfant du 20 novembre 2011 pour aborder cette thématique dans vos classes.

(ISt)

Liens utiles

Site Internet Education et développement

Espace pédagogique des droits de l'enfant

Informations sur la commande de matériel

Sélection de documents didactiques

Dossier enseignant pour la journée des droits de l'enfant

Exemple de fiche pour les 13-15 ans

Coordonnées de contact

fed@globaleducation.ch

Le film « Vol spécial »

Le film « Vol spécial » offre un support de discussion sur la thématique de l'asile pour les élèves dès 14 ans. Des projections scolaires sont possibles en avant-première, dès la rentrée, et durant toute l'année scolaire (sortie en salle le 21 septembre).

Des projections scolaires peuvent être organisées à la date de votre choix, dans un cinéma proche de votre établissement (selon les cinémas, frs 8.- à 10.- par personne, min 50 à 100 personnes). Fernand Melgar, réalisateur du film, peut également se déplacer pour une discussion avec les élèves après la projection (forfait frs 300.-).

(NRo)

Liens utiles

Site internet pour les écoles

Bande annonce

Dossier pédagogique e-media

Coordonnées de contact

M. Raphaël Pasche

076 445 07 00

volspecial@cinec.ch

Projet d'animation scolaire « Le sentier Tinguely »

En parallèle du spectacle théâtral et musical Tinguely 2012, un sentier artistique sera réalisé le long des trois boucles didactiques du Bois des Brigands, créées en 1998 à la suite du spectacle des « Brigands du Jorat ». Ce sentier aura pour thème « Les machines extraordinaires » et sera réalisé par des artistes de toute la Romandie. Son inauguration est prévue au printemps 2012.

Les visiteurs, lors de leur balade, découvriront les œuvres et l'évolution des préparatifs du spectacle tout en s'imprégnant de l'ambiance « Tinguely ».

(NRo)

Campagne Aquava « Sous chaque grille se cache une rivière »

La cause principale de la pollution des eaux est le déversement de substances polluantes dans les grilles situées au bord des routes. En effet, ces canalisations ont été conçues pour récupérer les eaux de pluie. Dès lors, elles débouchent directement dans le cours d'eau ou lac le plus proche sans passer par une station d'épuration.

Afin d'informer la population, l'Association suisse des gardes-pêche a mis sur pied une campagne de sensibilisation « Derrière chaque grille se cache une rivière », dont vous pourrez avoir de plus amples détails en consultant les liens indiqués ci-dessous.

(NRo)

Liens utiles

Site internet Aquava

Clip vidéo

Flyer

Opéra de Lausanne : à la rencontre des jeunes

L'Opéra de Lausanne a aussi pour mission l'éducation du public de demain. C'est pourquoi des visites des nos ateliers de construction des décors sont proposées aux classes du CYP2 du canton de Vaud. Guidés par des spécialistes de nos ateliers, les élèves pourront découvrir tous les secrets de la fabrication d'un décor, de la menuiserie à la serrurerie, en passant par la peinture et la patine. Découvertes garanties !

Quinze visites sont prévues durant la saison 2011-2012, entre octobre et janvier. Les premiers inscrits seront donc les premiers servis. Les visites sont gratuites et durent 1h30. Elles ont lieu le matin (10h) ou l'après-midi (14h).

Les dates des visites vous seront communiquées par mail dès réception de votre inscription. Les inscriptions sont à déposer au plus tard le 23 septembre 2011 auprès de Madame Isabelle Ravussin.

(IRa)

Coordonnée de contact

isabelle.ravussin@lausanne.ch

Lien utile

www.opera-lausanne.ch

Collection de l'Art Brut : visites commentées gratuites

La Collection de l'Art Brut invite les enseignant-e-s à des visites commentées gratuites :

- Jeudi 15 septembre 2011 à 17h : Nannetti « colonel astral », exposition temporaire (>30.10.2011).
- Jeudi 22 septembre 2011 à 17h : collection permanente.
- Jeudi 6 octobre 2011 à 17h : Blackstock, exposition temporaire (30.09.2011-19.02.2012).

Sur inscription dans la limite des places disponibles.

(CSa)

Inscriptions

021 315 25 70

art.brut@lausanne.ch

Lien utile

Site Internet Collection Art Brut

Gare aux coquilles ! : collections de coquillages

Le musée de zoologie possède de nombreux coquillages dans sa collection générale ainsi que trois collections privées reçues en legs ; soit quelque 100'000 spécimens, du plus petit escargot d'à peine quelques millimètres, au plus gros bénitier de 80 cm de diamètre. Pour la première fois, et grâce à sa nouvelle salle d'exposition temporaire, le musée dévoile ses trésors et présente des animaux vivants.

Pendant le montage de l'exposition, une classe de CYP2-1 du Collège d'Églantine à Lausanne a travaillé à créer un « document d'élèves à élèves ». Un parcours-jeu conçu par des enfants pour d'autres enfants est donc téléchargeable sur le site du musée de zoologie. Il permet une visite ludique et passionnante de l'exposition.

(ERy)

Liens utiles

Site du musée de zoologie

Page de l'exposition Gare aux coquilles

Infos pratiques

Musée de zoologie

Lausanne, Palais de Rumine, 5e étage

Jusqu'au 30 octobre 2011

ma-je 11h-18h

ve-di 11h-17h

fermé le lundi

ouverture possible pour les classes en dehors des heures d'ouverture, réservation 15 jours à l'avance

gratuit pour les écoles

Campagne de prévention « Fair-Play, c'est sûr ! » à bord du train-écoles CFF

Face à l'importance accrue des thèmes liés aux accidents et au vandalisme – les dégâts occasionnés par le vandalisme sont, par exemple, d'environ 5 millions de francs par an –, Info-écoles CFF a lancé la campagne nationale « Fair-Play, c'est sûr ! » en août 2003.

Dès août 2003 jusqu'en été 2011, pendant 222 semaines ayant lieu en 77 différentes gares, les présentations dans le train-écoles CFF ont été suivies par 6'441 classes, soit un total de 125'421 écoliers. Les présentations ont été jugées « bonnes », voire « très bonnes ».

L'objectif principal consiste à sensibiliser les jeunes aux problèmes que sont le vandalisme, la prévention des accidents et le comportement.

Le train-écoles CFF se compose de 4 voitures. Les présentations sont organisées en modules afin que les élèves soient sensibilisés aux thèmes de la prévention sous différentes formes. Ainsi, selon le thème abordé, les présentations peuvent être individuelles, en groupe ou inclure la classe entière.

(NKö)

Informations complémentaires et Inscriptions

Site Internet CFF

Musée de la main : exposition PEAU

Le musée de la main se consacre à la promotion de la culture scientifique et médicale. La fondation Claude Verdan vous y invite à découvrir l'exposition PEAU du 16 juin 2011 au 29 avril 2012 où une série d'animations et de rencontres sont organisées à destination des écoles à partir du mois de septembre.

Un dossier pédagogique est mis à disposition des classes.

(NRo)

Liens utiles

Dossier pédagogique

Page internet de l'exposition et des animations

Incongru : quand l'art fait rire

Le Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne présente d'un **8 octobre 2011 au 15 janvier 2012** une exposition consacrée au rire dans l'art.

Les artistes se sont toujours intéressés au rire, aussi bien à ses effets sur le visage (le visage en tant que miroir des mouvements de l'âme) qu'à ses déclencheurs. Ce qui fait rire, c'est souvent ce qui surprend ou ce qui dérange. Là où les règles de la morale, de la « normalité », de la logique, du monde réel sont brisées. Là où surgit l'inattendu, l'incongru. Et le rire se révèle alors être un formidable instrument de critique, de contestation, voire de subversion pour les artistes. Par le rire, ils peuvent bousculer la société avec ses normes et conventions, et se jouer des références au monde de l'art même, à l'instar de Marcel Duchamp qui affuble la Joconde d'une moustache en 1964.

L'exposition Incongru. Quand l'art fait rire est ainsi l'occasion de mettre les élèves face à des œuvres parfois déroutantes – présentant des incongruités – afin de les amener à questionner leur environnement, leur appréhension de la

« normalité ». C'est aussi une invitation à découvrir de manière amusante et décomplexée des œuvres d'art contemporain !

Des visites commentées réservées aux enseignant-e-s sont prévues le mercredi 12 octobre à 12h30 et à 17h (sur inscriptions aux coordonnées ci-après).

Pour les classes, des visites adaptées à l'âge des élèves (8-18 ans) sont proposées sur réservation. Vous trouverez davantage d'informations sur l'exposition et l'offre de médiation destinée aux écoles sur le site du Musée (voir ci-après).

(SMo)

Lien utile

Site Internet Musée cantonal des Beaux-Arts

Coordonnées de contact

info.beaux-arts@vd.ch

021 316 34 45

Exposition mobile « L'eau, un bien précieux ! »

La Fondation suisse pour la pratique environnementale Pusch propose sa nouvelle exposition mobile « L'eau, un bien précieux ! ». Destinée aux jeunes à partir de 10 ans et aux adultes, cette exposition interactive invite le public à expérimenter le rôle de l'eau, les impacts de l'homme qui en découlent et l'importance de gérer cette ressource de manière durable.

Pusch propose cette exposition aux communes et aux établissements soit avec un encadrement complet, soit à prix modique sous forme de kit à installer soi-même. Pour de plus amples renseignements (prix, contact...), veuillez cliquer sur le lien ci-dessous.

(NRo)

Lien utile

Flyer de l'exposition

Babylonia 1/2011 — Valoriser toutes les langues à l'école

Babylonia, la revue suisse multilingue pour l'enseignement et l'apprentissage des langues, inaugure l'année de son 20e anniversaire avec le titre Valoriser toutes les langues à l'école. Le numéro 1/2011 est publié en collaboration avec la Division pour la Politique linguistique et avec le Centre Européen pour les langues modernes (Graz) du Conseil de l'Europe. Des linguistes renommés de divers pays dont le Canada, l'Irlande, la France, l'Allemagne et la Suisse ont accordé leur contribution suite à une conférence organisée à Genève, en novembre 2010, par la CDIP en collaboration avec le Conseil de l'Europe.

Les auteurs relèvent l'importance des langues pour toutes les branches scolaires, suggèrent des mesures concrètes pour améliorer l'intégration des élèves provenant de cultures diverses et soulignent l'importance de valoriser les langues d'origine.

Ce numéro contient de plus quelques articles sur d'importants projets du Centre pour les Langues Modernes de Graz, qui affrontent cette même thématique.

Certains articles et les synthèses en plusieurs langues sont disponibles sur le site de Babylonia.

(IBe)

Liens utiles

Site Internet Babylonia

Sommaire de Babylonia 1/2011

Articles de Babylonia 1/2011

Musée de Pully : entrées en matière

Du 8 septembre au 27 novembre 2011 au musée de Pully, l'exposition « Entrées en Matière » propose une immersion dans le travail de Robert Ireland en offrant une cartographie de sa production. Plongez dans les thématiques de l'artiste entre formes et systèmes, pour saisir les enjeux de ses recherches.

Né aux Etats-Unis en 1964, Robert Ireland a suivi des études à l'Ecole cantonale d'Art de Lausanne de 1982 à 1987. Parallèlement à sa pratique artistique, qui couvre tant la peinture que l'installation dans l'espace architectural et public, il produit des textes critiques sur l'image et sur le travail

d'artistes contemporains, ainsi qu'une publication conjointe sur la représentation du paysage.

Une visite commentée gratuite de l'exposition est organisée pour les enseignant-e-s le jeudi 15 septembre à 17h15.

(APMi)

Coordonnées de contact

Musée de Pully Chemin Davel 2 - 1009 Pully

021 721 38 00

Liens utiles

Site Internet Musée de Pully (dossier de presse téléchargeable sur le site)

Concours sur le thème « Goût et Santé »

Le 15 septembre 2011, l'OFSP et la Semaine du Goût lancent un concours vidéo dans les écoles. Le projet « Goût et Santé » invite les élèves de 12 à 15 ans de toute la Suisse à prendre leur téléphone portable ou leur caméra pour filmer de courtes séquences sur les thèmes du goût et de la santé.

Ce concours vise à sensibiliser les élèves de façon ludique à une alimentation équilibrée. Il est, pour eux, l'occasion de s'interroger sur l'importance de leurs choix alimentaires. Différents thèmes seront proposés et du matériel d'information leur sera distribué. Un prix du public et un prix du Jury « Goût et Santé » seront décernés.

Toutes les informations concernant le concours seront disponibles dès le 15 septembre prochain sur les sites Internet de la Semaine du Goût et de l'OFSP.

(JZi)

Liens utiles

Concours - Présentation détaillée

Site Internet Semaine du Goût

Site Internet OFSP

Deutsch macht Spass : les gymnasiens jouent en allemand

DIS44 (Deutsch in Sévelin 44) est de retour avec une nouvelle pièce de théâtre qui sera jouée au printemps 2012 ; la pièce - écrite par deux gymnasiennes - combinera théâtre et musique.

Après le succès des pièces précédentes en 2008 et 2009, la troupe de théâtre composée d'élèves des gymnases du Bugnon/Sévelin et de Chamblandes se remet au travail. Dirigée par deux enseignants, Sandra Sudan et Frédéric Gigon, elle poursuit deux buts précis : permettre à des élèves (tant pour les acteurs que les spectateurs) de voir la langue de Goethe sous un autre éclairage et prendre du plaisir auf Deutsch !

Pour faciliter l'accès à la pièce, un dossier pédagogique sera mis à disposition des enseignant-e-s, permettant de travailler en classe une scène ainsi qu'une ou deux des chansons interprétées. La pièce sera jouée à quatre reprises à Lausanne, ainsi qu'une fois sur la Riviera, à Payerne et à Morges.

Plus d'informations dans un prochain bulletin ou auprès de M. Frédéric Gigon.

(FGi)

Coordonnées - Frédéric Gigon

frederic.gigon@vd.educanet2.ch

Rédacteurs-trices

(APMi) : Mme Anne-Pascale Mittaz (Musée de Pully)	(ISt) : Mme Sylvie Mignot (Education et Développement)
(BKü) : M. Beat Küng (Zentrum Medienbildung PHZ Luzern)	(IRa) : Mme Isabelle Ravussin (Opéra de Lausanne)
(CFa) : M. Christian Fantoli (HEP-VD)	(JZi) : M. Joseph Zisyadis (Président de la Semaine du Goût)
(CSa) : Mme Cathy Savioz (Collection de l'Art Brut)	(NJa) : Mme Nathalie Jaccard
(CLMa) : Mme Claire-Lise Majola	(NKö) : Mme Nadine König (CFF)
(LHe) : Mme Leslie Herrmann	(NRo) : Mme Nadège Roth
(ERo) : Mme Elisabeth Rolli	(PGu) : M. Philippe Guillod
(ERY) : Mme Emmanuelle Ryser (Musée de zoologie)	(PLi) : M. Philippe Linder
(FBo) : M. Frédéric Bosset	(SAI) : Mme Spomenka Alvir
(FGi) : M. Frédéric Gigon (professeur au gymnase du Bugnon/Sévelin)	(SMo) : Mme Sandrine Moeschler (Musée cantonal des Beaux Arts)
(FSu) : M. François Sulliger	(YBe) : Mme Yolande Berga
(IBe) : Mme Isabelle Bertoni	

Les numéros suivants paraîtront en :

novembre 2011, décembre 2011, février 2012, mars 2012, mai 2012 et juin 2012