
Sommaire

1. Groupe de référence de français : recherche d'enseignant-e-s du cycle 2
2. Allemand 11S : recherche d'une rédactrice ou d'un rédacteur
3. Français 1-2P : moyen complémentaire PhonoDel
4. Après les abonnements Salamandre, un nouveau site Internet pédagogique pour les enseignant-e-s
5. Divers

1. Groupes de référence de français : recherche d'enseignant-e-s du cycle 2

La Direction pédagogique souhaite compléter son groupe de référence par des enseignant-e-s du cycle 2 (5P-6P et 7P-8P).

Ce groupe de travail a notamment pour **mission** :

- de relayer les besoins du corps enseignant ;
- de participer à la sélection de ressources pédagogiques complémentaires ;
- de proposer et/ou de collaborer à la réalisation de séquences d'enseignement comblant un manque repéré dans les moyens d'enseignement ;
- d'exprimer les besoins en matière de formation initiale et continue des enseignant-e-s ;
- de participer à l'organisation et à la conduite de séances cantonales.

Début du mandat : août 2017

Délai de candidature : 7 juillet 2017

Volume de travail pour l'année scolaire et défraiement :

- environ une séance par mois, excepté les périodes de vacances scolaires, rémunération sous forme de périodes occasionnelles cantonales (POC) ;
- frais occasionnés (remplacements et déplacements depuis le lieu d'enseignement) pris en charge selon les règles en vigueur à l'Etat de Vaud.

Pour s'informer ou manifester son intérêt, prière de s'adresser à Mme Nathalie Jaccard.

(NJa)

Coordonnées de Nathalie Jaccard

E : nathalie.jaccard@vd.ch

2. Allemand 11S : recherche d'une rédactrice ou d'un rédacteur

La Direction pédagogique recherche un-e enseignant-e pour compléter le groupe de travail chargé de l'élaboration des épreuves de compréhension de l'oral d'allemand pour l'examen de certificat de fin de scolarité. Cette personne sera en particulier chargée de rédiger les Hörtests s'adressant aux élèves de 11 VP, et d'apporter un regard sur les épreuves destinées aux élèves de 11 VG niveaux 1 et 2, dans le cadre du **mandat** suivant :

- élaborer, pour les élèves de 11 VP, différentes activités qui permettent d'évaluer, en conformité avec les objectifs du PER et les moyens d'enseignement en vigueur, la compétence de compréhension de l'oral globale, sélective et détaillée en allemand ;
- concevoir un script qui servira de base à la réalisation d'un enregistrement ;
- intégrer dans l'épreuve des éléments d'écoute authentiques (podcasts par exemple) ;
- concevoir les questionnaires destinés aux élèves ;
- prévoir les modalités de correction destinées aux enseignant-e-s ;
- collaborer aux activités du groupe de travail pour les enregistrements, relectures, vérifications et contrôles finaux.

Volume de travail pour l'année scolaire et défraiement :

- deux ou trois séances de groupe ;
- rémunération sous forme de périodes occasionnelles cantonales (POC) ;

- frais occasionnés (remplacements et déplacements depuis le lieu d'enseignement) pris en charge selon les règles en vigueur à l'Etat de Vaud.

Entrée en fonction : rentrée d'août 2017

Délai de candidature : 7 juillet 2017

(FMo)

Dossier complet à envoyer

Direction pédagogique

Mention « Rédaction épreuve de certificat allemand »

Chemin de Maillefer 35

1014 Lausanne

E : corinne.genier-porcelli@vd.ch

Pour tout complément d'information

E : fabienne.mottet@vd.ch

T : 021 316 32 78

3. Français 1-2P : moyen complémentaire PhonoDel

Une erreur d'impression nous a été signalée à la page 4 du Jeu du Carré rigolo. En effet, le texte décalé au dos de la carte permet aux élèves de repérer rapidement le Carré rigolo. Pour pallier ce problème, nous avons réimprimé cette page. Pour l'obtenir, il vous suffit de la commander gratuitement via le shop de la CADEV. Le numéro d'article est le 146056.

(NJa)

[Lien utile](#)

Shop de la CADEV

4. Après les abonnements Salamandre, un nouveau site Internet pédagogique pour les enseignant-e-s

Depuis la rentrée scolaire d'août 2016, toutes les classes 1P-4P du Canton de Vaud bénéficient d'un abonnement à la revue nature La Petite Salamandre et toutes les classes 5P-8P d'un abonnement à La Salamandre Junior. Ces revues offrent aux classes de nombreuses ressources et activités en particulier en sciences de la nature. En complément à ces revues, l'équipe de La Salamandre prépare une nouvelle plateforme internet qui sera disponible à la rentrée d'août 2017 pour tous les enseignant-e-s du Canton de Vaud. Ce site offrira en ligne de très nombreuses ressources complémentaires aux magazines et conçues spécifiquement pour les enseignants en lien avec le Plan d'études romand. Une information précise sur l'accès à ce nouveau site sera jointe aux revues Petite Salamandre et Salamandre Junior distribuées à la rentrée.

(JPe) (YBe)

[Lien utile](#)

Visuel du futur Site Internet

5. Divers

Les communications de la partie «Divers» sont transmises à titre informatif. Elles n'engagent pas la responsabilité de la Direction générale de l'enseignement obligatoire (DGEO)

HEP : Éducation physique et sportive. Comment s'adapter aux réalités du terrain

La Haute École Pédagogique a le plaisir d'inviter les enseignants-es à participer aux traditionnelles journées cantonales de formation continue en EPS les 5 et 6 septembre 2017, sur le site de l'ISSUL à Dorigny.

Notre principale mission d'enseignants en Éducation Physique et Sportive est bien de donner le goût des activités physiques aux enfants et adolescents. Les enjeux, on les connaît : la préservation de la santé physique et psychique, le développement des compétences motrices, de l'habileté, de la souplesse et de l'endurance, la capacité aussi à agir avec d'autres dans un esprit de solidarité. Pour cela, une des difficultés que nous rencontrons tout au long de notre carrière consiste à devoir adapter les pratiques sportives aux niveaux et aux intérêts de nos élèves.

Afin d'aborder cette question de l'adaptation des activités, une première intervention de l'enseignant d'EPS et chercheur Olivier Vors portera sur « L'adaptation de l'enseignement à la réalité du terrain : exemple de l'EPS en milieu difficile ». Dans un second temps, c'est l'ancien champion olympique espagnol de tir à l'arc par équipes (Barcelone

1992), Juan Carlos Holgado qui abordera cette question au travers de son expérience de champion puis de pédagogue amené à enseigner ce sport à de jeunes enfants. À la suite de ces deux interventions, seront proposés douze ateliers pratiques dans lesquels cette réflexion sera déclinée au travers de thèmes habituels en EPS (handball, unihockey, expression et danse, escalade, jonglage, sauvetage), moins habituels (softball, fobaskill, tir à l'arc, paddle, ...).

(HEP)

Informations clés

Dates des cours : 5 et 6 septembre 2017

Délai d'inscription : 23 juin 2017

Lieu : Site de l'ISSUL, Dorigny

Lien utile

Site Internet

HEP : Comment enseigner l'art à l'école?

Les 12, 13 et 14 septembre 2017 auront lieu à la HEP trois jours de réflexion autour du sujet « Artiste et enseignant : duo-duel ». Ceux-ci visent à confronter et enrichir les pratiques enseignantes au contact d'acteurs pluriels dans le domaine de l'art.

La didactique des arts visuels de la HEP désire se questionner sur sa pratique et sur le rôle que jouent l'artiste et l'enseignant-e dans l'enseignement de l'art à l'école.

Ancrée dans la discipline des arts visuels, elle recueillera témoignages et expériences entre artistes et enseignants-es de tous niveaux scolaires. Conférences, ateliers, symposiums, expositions et visites d'ateliers seront au programme de ces deux journées.

(HEP)

Lien utile

Inscription

Lecture 3P-4P

L'offre des livres de la Collection 10pages s'est agrandie cette année et propose aux lecteurs débutants neuf nouvelles histoires de Smol et Luciole, convenant particulièrement aux niveaux 3P et 4P.

Les livres de la Collection 10pages peuvent s'adapter au rythme d'apprentissage de la lecture de chaque enfant et contribuent à la motivation, la réussite et la progression des jeunes lecteurs.

Les livres sont disponibles à la CADEV au Mont-sur-Lausanne ou sur le site ci-contre sous l'appellation Smol et Lu-

ciolo 4, soit les packs de trois livres niveau bleu foncé C et D (moins de 100 mots et découverte d'un son difficile) et le pack de trois livres niveau violet B (moins de 200 mots et découverte de deux sons difficiles). Bonne lecture !

(SBe)

Lien utile

Site Internet

Promotion de la lecture : proposition d'outils pratiques pour animer la lecture en classe

L'Institut suisse Jeunesse et Médias & l'association AROLE proposent des projets autour de la lecture pour placer le livre dans un contexte culturel de rencontre et répondre aux objectifs d'apprentissage de l'axe thématique « Accès à la littérature » du Plan d'études romand (PER). Nous vous proposons diverses animations :

- Ribambelle, 1^{re} / 2^e année (formation HEP, avec outil pratique clé en main) ;
- Virus Lecture, 3^e / 4^e et 5^e / 6^e (formation HEP, avec outil pratique clé en main) ;
- Kaléidoscope, classes de l'enseignement spécialisé (formation HEP, avec outil pratique clé en main)
- Mosaïque Lecture, 1^{re} / 4^e, projet sur la diversité culturelle (formation HEP, avec outil pratique clé en main)
- Visites d'auteur-e-s et d'illustrateurs-trices.

(CFo)

Liens utiles

Site Internet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias

Site Internet de l'Association AROLE

Informations et inscriptions

E : christine.fontana@isjm.ch

T : 021 311 52 20

Prix RTS Littérature Ados : clubs de lecture et jurys - stimuler le plaisir de lire chez les adolescents

La Radio Télévision Suisse (RTS) en partenariat avec l'association Jeunesse et Médias. Arole proposent aux enseignants et bibliothécaires de participer au Prix RTS Littérature Ados.

L'enseignant/bibliothécaire crée un club de lecture avec une classe ou un groupe de jeunes de 13 à 15 ans. Le club de lecture se réunit au moins deux fois pour débattre des cinq romans de la sélection. À ce stade, il n'est pas obligatoire que tous les adolescents lisent les cinq titres. Un représentant est désigné pour se rendre au jury cantonal. Les clubs qui le souhaitent peuvent envoyer leur contribution pour le site internet dédié au Prix (commentaires sur les livres, photos, vidéos).

Le jury cantonal se réunit en février avec tous les représentants des clubs de lecture vaudois. Les élèves qui y participent s'engagent à lire les cinq livres. Le jury débat et désigne « son » livre lauréat cantonal. Un représentant est choisi pour le jury final.

Le jury final composé des sept représentants des sept cantons romands se réunit à la RTS à Genève pour décerner le Prix RTS Littérature Ados à l'un des 5 auteurs en lice.

Le Prix est remis à l'auteur lors du Salon du Livre et de la Presse à Genève.

(CFo)

Liens utiles

Site Internet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias

Site Internet de la RTS

Informations et inscriptions

E : christine.fontana@isjm.ch

T : 021 311 52 20

Germanofolies : Concerts en allemand pour les élèves de 9S, 10S et 11S

Pour marquer le 10^e anniversaire des Germanofolies, l'association aura le plaisir d'accueillir à l'automne prochain [Florian Franke](#) et son groupe. Originaire de Wuppertal, Florian Franke est auteur, compositeur et interprète. En 2016, il était déjà l'hôte des Germanofolies. Les élèves avaient alors pu apprécier son talent et son enthousiasme avec le groupe 21 Gramm.

Cette année, il revient du **30 octobre au 3 novembre 2017**, entouré de trois musiciens hors-pair : Philipp Humburg (guitare), Marius Bornheim (basse), Jonas Scheler (batterie) et la violoniste Clara Hütterott avec laquelle il enchantera en duo les élèves vaudois. Ce groupe aux douces sonorités séduira aisément les élèves du cycle 3.

Les enseignant-e-s sont invités à se rendre sur le site internet ci-dessous pour obtenir plus d'information à ce sujet (voir également le film de présentation du groupe). Les inscriptions, une fois l'accord de la direction obtenu, s'effectuent par le biais de ce site.

A la rentrée 2017, des dossiers pédagogiques créés spécialement pour l'occasion par la HEP Vaud y seront déposés. Les chansons pourront ainsi être travaillées avec les élèves avant les représentations.

(FMo)

Lien utile

Site Internet

Explor'air : Une plateforme internet pour explorer l'air et la pollution de l'air au secondaire 1

Cette nouvelle plateforme permet aux élèves de 9^e-11^e de se confronter à la problématique de la qualité de l'air. A l'aide de six activités soutenues par des journaux d'apprentissage et une douzaine d'expériences variées, les élèves acquièrent des connaissances sur l'air et réfléchissent à leur influence sur sa qualité.

Rechercher et expérimenter par soi-même :

La page d'accueil est une image interactive, un paysage d'été ou d'hiver articulé autour de six questions : L'air est-il pur en Suisse ? L'air est-il un aliment ? Quand l'air rend-il malade ? Est-ce que je peux encore faire du sport malgré le smog estival ? Quel est le rapport entre le smog hivernal et mon chauffage ? Et quel est celui entre ma tondeuse à gazon et le cancer ? Pour chacun de ces sujets, les élèves se livrent à des expériences, effectuent des recherches sur internet et répondent à des questions dans un journal.

L'enseignant accède à tous les documents et informations sur le site ci-dessous, il peut s'approprier les journaux d'apprentissage et les modifier à sa guise, afin d'établir sa propre séquence d'enseignement sur ce thème.

Réalisé par une équipe d'enseignants (LerNetz) pour le compte de l'Office fédéral de l'environnement (OFEV) en partenariat notamment avec les Services cantonaux de la protection de l'air, la Ligue pulmonaire suisse.

(FGi) (YBe)

Liens utiles

Site Internet

E : gingins_francois@bluewin.ch

WWF : Offres scolaires

Nous ouvrons à nouveau notre projet « Ecole en forêt » à dix classes romandes. Il s'agit d'un projet formatif destiné aux enseignant-e-s du premier cycle.

Durant une année, une animatrice spécialisée (formée par Silviva) accompagne un-e enseignant-e et le coach afin de lui donner tous les outils nécessaires pour qu'il puisse ensuite sortir régulièrement en forêt avec ses élèves. Le concept détaillé se trouve dans le document en attaché.

Nous proposons également une animation pédagogique sur le thème de la biodiversité « [Isabeille, ou la biodiversité vue par une abeille](#) », également destiné aux classes du premier cycle.

(ADe)

Liens utiles

Concept du projet « Ecole en forêt »

Site Internet de l'animation Isabeille

Ekko Arktik : Initiation auprès des jeunes à la sauvegarde de notre terre

Un groupe d'adolescents s'aventure pour une semaine d'expédition dans l'Arctique, sur l'archipel du Svalbard. Encadrés par Samuel Duc, enseignant et guide arctique, les jeunes prennent la mesure des enjeux climatiques du XXI^e siècle au travers d'activités pratiques sur le terrain. Au contact d'une nature prédominante, mais aussi des habitants du lieu et des industriels, ils apprennent à se situer en tant qu'humains responsables par rapport à leur environnement. Le Svalbard est une terre à l'écosystème fragile. C'est un lieu unique et captivant pour vivre cet apprentissage. Quand les maux de l'arctique se mettent au service d'une meilleure compréhension des enjeux environnementaux. Un documentaire de Marie Geiser - 52 minutes.

Lien utile

Bande annonce

Contact

Agnès Boutruche - Framewox Sàrl

E : agnes.boutruche@framevox.com

Offre

Frais de projection : 150 frs avec intervention de la réalisatrice

Ateliers pédagogiques : « Le léman - source de vie »

L'Association pour la Sauvegarde du Léman - ASL propose des interventions pour les classes primaires qui ont pour objectif de sensibiliser les enfants aux enjeux liés à l'usage, et à la bonne gestion des ressources en eau et des écosystèmes aquatiques. Le programme répond à de nombreux objectifs du PER et favorise une approche pluridisciplinaire tout en intégrant de nombreux aspects de l'éducation au développement durable.

Cinq thèmes, à choix, sont abordés en 45 minutes :

- Le bassin versant du Léman - Plus qu'un lac ;
- La faune et la flore - Une richesse rare à préserver ;
- Le monde invisible - Un monde méconnu et pourtant vital ;
- Les usages de l'eau - Un support pour les activités humaines ;

• Les sources de pollution - Les pressions de l'homme sur le milieu.

Les ateliers sont interactifs, alliant, parties pratiques en petits groupes pour favoriser les interactions entre les élèves, projection de reportages et observation aux microscopes. Un cahier pédagogique illustré est remis à chaque élève.

(AMe) (YBe)

Liens utiles

Site Internet

T : 022 736 86 20

Dossier de présentation

Film « L'ordre divin »

Nora est une jeune mère au foyer. En 1971, elle vit avec son mari et ses deux fils dans un paisible village suisse où l'on a peu senti les bouleversements du mouvement de 68. Pourtant, la paix dans les chaumières et dans son foyer commence à vaciller quand Nora se lance dans le combat pour le suffrage féminin...

«L'ordre divin» est le premier long-métrage de fiction sur le droit de vote des femmes en Suisse et son introduction tardive en 1971. La scénariste et réalisatrice Petra Volpe (scénario de « Heidi ») invite le public à plonger dans l'atmosphère et les émotions de la Suisse rurale des années 70, une période riche en changements. « L'ordre divin » est un hommage à toutes les personnes qui se sont battues à l'époque pour l'égalité des droits politiques et toutes celles et ceux qui s'engagent aujourd'hui pour l'égalité des sexes et l'autodétermination.

En cas d'intérêt, Cinec organise votre projection scolaire à

vos convenances, dès maintenant et durant toute l'année 2017-2018.

(cinec)

Public scolaire

Dès 14 ans (conseil de cinec)

Lien utile

Site Internet de Cinec

Contact

Louis Rebetz

Répondant Projections scolaires (Suisse romande)

E : louis.rebetz@cinec.ch

T : 077 427 76 23

Rédacteurs-trices

(ADe) : Mme Ariane Derron, WWF	(JPe) : M. Julien Perrot, Directeur et Rédacteur en chef des magazines Salamandre
(AMe) : Mme Amanda Melis, Association pour la Sauvegarde du Léman (ASL)	(NJa) : Mme Nathalie Jaccard
(CFo) : Mme Christine Fontana, Institut suisse Jeunesse et Médias	(SBe) : Mme Sylviane Beutler
(FGi) : M. François Gingins	(VW) : Mme Véronique Weimer
(FMo) : Mme Fabienne Mottet	(YBe) : Mme Yolande Berga

Prochaine Parution :

Septembre 2017