

# EXAMENS D'ADMISSION AU GYMNASSE

## Programme d'examens pour une entrée en 1<sup>re</sup> année de l'École de maturité

Session 2021

## Français

Réf. EXAD-1M-FRA-01

Plan d'études romand (PER) L1 31 / L1 32 / L1 35/ L1 36 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes de genres différents afin d'en dégager les multiples sens (littérature incluse). La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% sur la note finale ;
- l'écriture de textes de genres différents adaptés aux situations d'énonciation (littérature incluse). La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production de l'écrit, les candidats auront préparé les trois œuvres suivantes dans leur version intégrale :

- Jean Anouilh, *Antigone*
- Voltaire, *L'ingénu*
- Émile Zola, *Germinal*

### Matériel autorisé

- Dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse*.
- Dictionnaire électronique, s'il a été autorisé, pour les candidats au bénéfice d'un certificat médical.

### Références

- Jean Anouilh, *Antigone*
- Voltaire, *L'ingénu*
- Émile Zola, *Germinal*
- Atelier du Langage 9-10-11, CADEV
- Le livre unique 9-10-11, CADEV
- Texte et Langue pour le cycle 3, CADEV

## Anglais

Réf. EXAD-1M-ANG-02

PER L3 31 / L3 32 / L3 36 / L 37 / L3 38 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

L'épreuve de compréhension ou de production portera sur *Tales of the Supernatural*, Black Cat Edition.

### Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

### Références

- Herbert Puchta et Jeff Stranks, *English in Mind 9-10-11*, Cambridge, CADEV
- *Tales of the Supernatural*, Black Cat Edition.

### Remarque

Le niveau requis est le niveau A 2.2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.1 pour la compréhension de texte.

## Mathématiques

Réf. EXAD-1M-MAT-03

PER MSN 31 / MSN 32 / MSN 33 / MSN 34 / MSN 35 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la pose et résolution de problèmes pour modéliser le plan et l'espace ;
- la pose et résolution de problèmes pour construire et structurer des représentations des nombres réels ;
- le calcul littéral et la résolution de problèmes numériques et algébriques ;
- la mobilisation de la mesure pour comparer des grandeurs ;
- la modélisation des phénomènes naturels, techniques, sociaux ou des situations mathématiques ;
- la trigonométrie.

La partie technique aura un poids pouvant varier de 30 à 50% de la note finale et celle analyse et réflexion 50 à 70%.

### Matériel autorisé

Les seules calculatrices autorisées sont : la TI-30 ECO RS, TI-30 X II S ou TI-30 X II B.  
Règle, équerre, rapporteur, compas.

Formulaire officiel de mathématiques pour les examens d'admission en 1ECG, 1EC et 1EM.

### Références

- Mathématiques 9-10-11, CADEV
- *Trigonométrie dans le triangle rectangle*, CADEV

### Remarque

À noter que sur décision du Conseil d'État vaudois, la trigonométrie fait partie du programme enseigné en 11H.

## Allemand

Réf. EXAD-1M-ALL-04

PER L2 31 / L2 32 / L2 36/ L 37 / L2 38 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

L'épreuve de compréhension ou de production portera sur une des deux œuvres suivantes :

- Thomas Brussig, *Am kürzeren Ende der Sonnenalle*
- *Good Bye, Lenin!*

### Matériel autorisé

Un dictionnaire bilingue français / allemand, en un volume, apporté par le candidat est autorisé pendant la partie expression écrite uniquement.

### Références

- *Geni@/ A1, A2, B1, Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche*, Langenscheidt, Klett Verlag, Stuttgart. Il y a quatre volumes dans chacun des niveaux.
- Thomas Brussig, *Am kürzeren Ende der Sonnenalle*, Edition: ER-leicht zu lesen
- *Good Bye, Lenin*, Edition: Spass am Lesen Verlag.

### Remarque

Le niveau requis est le niveau B 1.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.2 pour la compréhension de texte.

## OS Italien (option spécifique)

Réf. EXAD-1M-OSITA-05

PER L2 31 / L2 32 / L2 36/ L 37 / L2 38 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

L'épreuve de compréhension ou de production portera sur l'œuvre de Gianrico Carofiglio, *Le tre del mattino*.

### Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

### Références

- *Rete Junior Parte A e parte B + Vocabolario e grammatica (testi e attività 9-10-11H)*, CADEV
- Gianrico Carofiglio, *Le tre del mattino*.

### Remarque

Le niveau requis est le niveau B 1.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.2 pour la compréhension de texte.

## OS Latin (option spécifique)

Réf.EXAD-1M-OSLAT-06

[https://www.plandetudes.ch/documents/10273/36697/PER\\_print\\_L\\_Latin.pdf](https://www.plandetudes.ch/documents/10273/36697/PER_print_L_Latin.pdf)

Le latin est lié au PER L1 36 / L2 36 / L3 36

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

### Durée

Écrit : 180 minutes

### Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier, d'une part la traduction d'un texte latin en prose, et d'autre part les connaissances grammaticales et les aptitudes d'analyse de la phrase latine.

La partie traduction aura un poids pouvant varier de 50 à 70% de la note finale et celle technique de 30 à 50%.

### Matériel autorisé

Dictionnaire de poche latin-français, non annoté. Toutefois, une acquisition sérieuse du vocabulaire de base est requise (voir ci-dessous).

### Connaissances requises

#### Grammaire

Il est demandé de connaître le programme présenté par les trois brochures « Forum » jusqu'au chapitre 5 de Latin Forum 11<sup>e</sup>.

Les accords (adjectif-nom ; sujet-verbe) ; les cinq déclinaisons (noms et adjectifs) ; les cinq conjugaisons, actives et passives ; le verbe *esse* et ses composés ; les verbes irréguliers (*eo* et ses composés – *volo/nolo/malo* – *fero* et ses composés); les comparatifs, les superlatifs ; les adverbes ; les pronoms et pronoms adjectifs (*hic / iste/ ille /quis / is / ipse*) ; l'emploi des temps verbaux, des voies, des modes ; les participes (présent, passé, futur); les mots subordonnants et les types de subordonnées (complétive, relative, consécutive, finale) ; la proposition infinitive (emplois et traduction) ; l'ablatif absolu (emplois et traduction).

#### Vocabulaire

Acquisition des mots de la brochure Vocabulaire latin Forum 9<sup>e</sup>-11<sup>e</sup>, jusqu'au chapitre 5 de Forum 11<sup>e</sup>.

### Références

- M. Agocs, M. Baud, V. Durussel, A. Kolde, S. Maréchaux, A. Rapin, Latin Forum 9<sup>e</sup>-10<sup>e</sup>-11<sup>e</sup>, Lausanne, CADEV
- B. Auzanneau et Y. Avril, Dictionnaire de poche, Paris, LGF, 2004 (« Le Livre de Poche »)
- D. Bassin, V. Durussel, Y. Gerhard, A. Kolde, Mémento de grammaire latine, Lausanne, CADEV
- F. Gaffiot, Dictionnaire latin-français, Paris, Hachette, 2001 (édition de poche)

- Jacques, A. Kolde, A. Matthey, Vocabulaire latin, Forum 9<sup>e</sup>-11<sup>e</sup>, Lausanne, 2018, CADEV

## Spécificités pour la session de mai 2021

- **Français**  
Pondération : compréhension 40% et production (500-600 mots au total) 60% de la note finale.  
Matériel : dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse* (ou dictionnaire électronique, si autorisé) apporté par le candidat.
- **Anglais**  
Pondération : partie technique 20%, compréhension 40% et production (200-250 mots) 40% de la note finale.
- **Mathématiques**  
Pondération : partie technique 30% et partie analyse-réflexion 70% de la note finale.  
Matériel : calculatrices autorisées, règle, équerre, rapporteur, compas apportés par le candidat. Le formulaire officiel sera intégré à l'épreuve.
- **Allemand**  
Pondération : compréhension 40% et production (250-300 mots) 60% de la note finale.  
Matériel : dictionnaire bilingue français / allemand, en un volume, apporté par le candidat.
- **OS Italien**  
Pondération : compréhension 40% et production (250-300 mots) 60% de la note finale.
- **OS Latin**  
Pondération : traduction (texte de 100-150 mots) 70% et épreuve technique 30% de la note finale.  
Matériel : dictionnaire de poche latin-français, apporté par le candidat.