

EXAMENS D'ADMISSION AU GYMNASSE

Programme d'examens pour une entrée en 1^{re} année de l'École de culture générale / de l'École de commerce ou en Maturité professionnelle intégrée (MPI)

Session 2021

Français

Réf. EXAD-1C/1E-FRA-01

Plan d'études romand (PER) L1 31 / L1 32 / L1 35/ L1 36 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes de genres différents afin d'en dégager les multiples sens (littérature incluse). La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% sur la note finale ;
- l'écriture de textes de genres différents adaptés aux situations d'énonciation (littérature incluse). La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60%;
- l'analyse du fonctionnement de la langue. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production, les candidats auront préparé les deux œuvres suivantes dans leur version intégrale :

- Voltaire, *L'Ingénu*
- Émile Zola, *Germinal*

Matériel autorisé

- Dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse*.
- Dictionnaire électronique, s'il a été autorisé, pour les candidats au bénéfice d'un certificat médical.

Références

- Voltaire, *L'Ingénu*
- Émile Zola, *Germinal*
- Atelier du Langage 9-10-11, CADEV
- Le livre unique 9-10-11, CADEV
- Texte et Langue pour le cycle 3, CADEV

Anglais

Réf. EXAD-1C/1E-ANG-02

PER L3 31 / L3 32 / L3 36 / L 37 / L3 38 – Niveau 1

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

L'épreuve de compréhension ou de production portera le livre de D. B. Clemen, *Alien Alert in Seattle*.

Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

Références

- Herbert Puchta et Jeff Stranks, *English in Mind 9-10-11*, Cambridge. CADEV
- D. B. Clemen, *Alien Alert in Seattle*, Black Cat Edition

Remarque

Le niveau requis est le niveau A 2.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production et la compréhension de l'écrit.

Mathématiques

Réf. EXAD-1C/1E-MAT-03

PER MSN 31 / MSN 32 / MSN 33 / MSN 34 / MSN 35 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la pose et résolution de problèmes pour modéliser le plan et l'espace ;
- la pose et résolution de problèmes pour construire et structurer des représentations des nombres réels ;
- le calcul littéral et la résolution de problèmes numériques et algébriques ;
- la mobilisation de la mesure pour comparer des grandeurs ;
- la modélisation des phénomènes naturels, techniques, sociaux ou des situations mathématiques ;
- la trigonométrie.

La partie technique aura un poids pouvant varier de 30 à 50% de la note finale et celle analyse et réflexion 50 à 70%.

Matériel autorisé

Les seules calculatrices autorisées sont les : TI-30 ECO RS, TI-30 X II S ou TI-30 X II B.

Règle, équerre, rapporteur, compas.

Formulaire officiel de mathématiques pour les examens d'admission en 1ECG, 1EC et 1EM.

Références

- Mathématiques 9-10-11, CADEV
- *Trigonométrie dans le triangle rectangle*, CADEV

Remarque

À noter que sur décision du Conseil d'État vaudois, la trigonométrie fait partie du programme enseigné en 11H.

Allemand

Réf. EXAD-1C/1E-ALL-04

PER L2 31 / L2 32 / L2 36/ L 37 / L2 38 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : <https://www.plandetudes.ch>

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

L'épreuve de compréhension ou de production portera sur une ou les deux œuvres suivantes :

- Achim Seiffarth, *Sophie Scholl Die Weisse Rose*
- Christian Baumgarten, Volker Borbein, *Pedro kommt an: ein neues Leben in Wolfsburg*

Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

Références

- *Geni@! A1, A2, Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche*, Langenscheidt, Klett Verlag, Stuttgart. Il y a quatre volumes dans chacun des niveaux.
- Achim Seiffarth, *Sophie Scholl, die Weisse Rose*
- Christian Baumgarten, Volker Borbein, *Pedro kommt an: ein neues Leben in Wolfsburg*

Remarque

Le niveau requis est le niveau A 2.2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.1 pour la compréhension de texte.

Spécificités pour la session mai 2021

- **Français**
Pondération : compréhension 40% et production (500-600 mots au total) 60% de la note finale.
Matériel : dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse* (ou dictionnaire électronique, si autorisé) apporté par le candidat.
- **Anglais**
Pondération : partie technique 20%, compréhension 40% et production (180-230 mots) 40% de la note finale.
- **Mathématiques**
Pondération : partie technique 30% et partie analyse-réflexion 70% de la note finale.
Matériel : calculatrices autorisées, règle, équerre, rapporteur, compas apportés par le candidat. Le formulaire officiel sera intégré à l'épreuve.
- **Allemand**
Pondération : compréhension 40% et production (200-250 mots) 60% de la note finale.