

EXAMENS D'ADMISSION AU GYMNASÉ

**Programme d'examens
pour une entrée en 1^{re} année de l'École de maturité**

Session 2025

Français

Réf. EXAD-1M-FRA-01

Plan d'études romand (PER) L1 31 / L1 32 / L1 35/ L1 36 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes de genres différents afin d'en dégager les multiples sens (littérature incluse). La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% sur la note finale ;
- l'écriture de textes de genres différents adaptés aux situations d'énonciation (littérature incluse). La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production de l'écrit, les candidats auront lu et préparé les trois œuvres suivantes dans leur version intégrale :

- Emile Zola, *Thérèse Raquin*, GF-Flammarion
- Jean-Dominique Bauby, *Le Scaphandre et le papillon*, Robert Laffon, collection Arion
- Yasmina Reza, *Art*, Magnard

Matériel autorisé

- Dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse*.
- Dictionnaire électronique, s'il a été autorisé, pour les candidats au bénéfice d'un certificat médical.

Références

- Emile Zola, *Thérèse Raquin*, GF-Flammarion
- Jean-Dominique Bauby, *Le Scaphandre et le papillon*, Robert Laffon, collection Arion
- Yasmina Reza, *Art*, Magnard
- Atelier du Langage 9-10-11, CADEV-Hatier
- Le livre unique 9-10-11, CADEV-Hatier
- Texte et Langue pour le cycle 3, CADEV

Anglais

Réf. EXAD-1M-ANG-02

PER L3 31 / L3 32 / L3 36 / L 37 / L3 38 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production de l'écrit, les candidats auront lu et préparé l'œuvre suivante :

Frances Hodgson Burnett, *The Secret Garden*.

Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

Références

- Herbert Puchta et Jeff Stranks, *English in Mind 9-10-11*, Cambridge, CADEV
- Frances Hodgson Burnett, *The Secret Garden*, ISBN 978-88-530-1644-7

Remarque

Le niveau requis est le niveau A 2.2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.1 pour la compréhension de texte.

Mathématiques

Réf. EXAD-1M-MAT-03

PER MSN 31 / MSN 32 / MSN 33 / MSN 34 / MSN 35 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la pose et résolution de problèmes pour modéliser le plan et l'espace ;
- la pose et résolution de problèmes pour construire et structurer des représentations des nombres réels ;
- le calcul littéral et la résolution de problèmes numériques et algébriques ;
- la mobilisation de la mesure pour comparer des grandeurs ;
- la modélisation des phénomènes naturels, techniques, sociaux ou des situations mathématiques ;
- la trigonométrie.

La partie technique aura un poids pouvant varier de 30 à 50% de la note finale et celle analyse et réflexion 50 à 70%.

Matériel autorisé

Les seules calculatrices non programmables autorisées sont : la TI-30 ECO RS, TI-30 X II S ou TI-30 X II B. Règle, équerre, rapporteur, compas.

Formulaire officiel de mathématiques pour les examens d'admission en 1ECG, 1EC et 1EM. Une copie du formulaire sera directement fournie avec l'examen.

Références

- Mathématiques 9-10-11, CADEV – Editions Loisirs et Pédagogie SA (LEP)
- *Trigonométrie dans le triangle rectangle*, CADEV

Remarque

À noter que, sur décision du Conseil d'État vaudois, la trigonométrie fait partie du programme enseigné en 11H.

Allemand

Réf. EXAD-1M-ALL-04

PER L2 31 / L2 32 / L2 36/ L 37 / L2 38 – Niveau 3

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production de l'écrit, les candidats auront lu et préparé les œuvres suivantes :

- Joseph von Eichendorff: *Aus dem Leben eines Taugenichts*, CIDEB (Niveau B1)
- Friedhelm Strack: *Veronikas Geheimnis*, CIDEB (Niveau B1)

Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

Références

- *Geni@I A1, A2, B1, Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche*, Langenscheidt, Klett Verlag, Stuttgart. Il y a quatre volumes dans chacun des niveaux.
- Joseph von Eichendorff: *Aus dem Leben eines Taugenichts*, CIDEB (Niveau B1)
- Friedhelm Strack: *Veronikas Geheimnis*, CIDEB (Niveau B1)

Remarque

Le niveau requis est le niveau B 1.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.2 pour la compréhension de texte.

OS Italien (option spécifique) ou Italien Standard L2

Réf. EXAD-1M-OSITA-ITST-05

PER L2 31 / L2 32 / L2 36/ L 37 / L2 38 – Niveau 2

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier :

- la lecture et l'analyse de textes rédigés en langage courant. La compréhension de l'écrit aura un poids de 40% à 50% de la note finale ;
- l'écriture de textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. La production de l'écrit pourra avoir un poids variant de 40 à 60% ;
- l'analyse du fonctionnement de la langue et l'appropriation des outils de base pour comprendre et produire des textes. La partie technique pourra avoir un poids variant de 0 à 20%.

Pour les épreuves de compréhension et celle de production de l'écrit, les candidats auront lu et préparé l'œuvre suivante :

Liliana Segre, *Scolpitelo nel vostro cuore*.

Matériel autorisé

Aucun matériel n'est autorisé pendant l'épreuve écrite.

Références

- *Rete Junior Parte A e parte B + Vocabolario e grammatica (testi e attività 9-10-11H)*, CADEV
- Liliana Segre, *Scolpitelo nel vostro cuore* (a cura di Daniela Palumbo), edizione Piemme, 2018.

Remarque

Le niveau requis est le niveau B 1.1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues [CECR] pour la production de l'écrit et B 1.2 pour la compréhension de texte.

OS Latin (option spécifique)

Réf. EXAD-1M-OSLAT-06

Le latin est lié au PER L1 36 / L2 36 / L3 36 / L4 39

Toutes les références sont tirées de : www.per-mer.ch

Durée

Écrit : 180 minutes

Programme

L'examen consiste en une épreuve polyvalente permettant d'apprécier, d'une part la traduction d'un texte latin en prose et d'autre part les liens étymologiques du lexique latin avec le français, les connaissances grammaticales et les aptitudes d'analyse de la phrase latine.

La partie traduction aura un poids pouvant varier de 50 à 70% de la note finale et celle technique de 30 à 50%.

Matériel autorisé

Dictionnaire de poche latin-français. Toutefois, une acquisition sérieuse du vocabulaire de base est requise (voir ci-dessous).

Connaissances requises

Grammaire

Il est demandé de connaître le programme présenté par les trois brochures « Forum » jusqu'au chapitre 5 de Latin Forum 11^e.

Les accords (adjectif-nom ; sujet-verbe) ; les cinq déclinaisons (noms et adjectifs) ; les cinq conjugaisons, actives et passives ; le verbe esse et ses composés ; les verbes irréguliers (eo et ses composés – volo/nolo/malo – fero et ses composés) ; les comparatifs, les superlatifs ; les adverbes ; les pronoms et pronoms adjectifs (hic / iste/ ille /quis / is / ipse) ; l'emploi des temps verbaux, des voies, des modes ; les participes (présent, passé, futur) ; les mots subordonnants et les types de subordonnées (complétive, relative, consécutive, finale) ; la proposition infinitive (emplois et traduction) ; l'ablatif absolu (emplois et traduction).

Vocabulaire

Acquisition des mots de la brochure Vocabulaire latin Forum 9^e-11^e, jusqu'au chapitre 5 de Forum 11^e.

Éléments d'étymologie et de linguistique

Il est demandé de maîtriser les notions suivantes : la définition de mots français en fonction de leur étymologie ; la signification de préfixes français issus de prépositions latines ; la transmission des mots latins selon l'évolution populaire et la formation savante.

Références

- M. Agocs, M. Baud, V. Durussel, A. Kolde, S. Maréchaux, A. Rapin, Latin Forum 9^e- 10^e-11^e, Lausanne, CADEV
- B. Auzanneau et Y. Avril, Dictionnaire de poche, Paris, LGF, 2004 (« Le Livre de Poche »)
- D. Bassin, V. Durussel, Y. Gerhard, A. Kolde, Mémento de grammaire latine, Lausanne, CADEV

- F. Gaffiot, Dictionnaire latin-français, Paris, Hachette, 2001 (édition de poche)
- A. Jacques, A. Kolde, A. Matthey, Vocabulaire latin, Forum 9^e-11^e, Lausanne, 2018, CADEV

Spécificités pour la session de mai 2025

- **Français**
Pondération : compréhension 50% et production (600-640 mots au total) 50% de la note finale.
Matériel : dictionnaire *Petit Robert I* ou *Petit Larousse* (ou dictionnaire électronique, si autorisé) apporté par le candidat.
- **Anglais**
Pondération : partie technique 20%, compréhension 40% et production (200-250 mots) 40% de la note finale.
- **Mathématiques**
Pondération : partie technique 30% et partie analyse-réflexion 70% de la note finale.
Matériel : calculatrices autorisées, règle, équerre, rapporteur, compas apportés par le candidat. Le formulaire officiel sera intégré à l'épreuve.
- **Allemand**
Pondération : compréhension 40% et production (250-300 mots) 60% de la note finale.
- **OS Italien ou Italien L2 standard**
Pondération : compréhension 40% et production (250-300 mots) 60% de la note finale.
- **OS Latin**
Pondération : traduction (texte de 100-150 mots) 70% et épreuve technique 30% de la note finale.
Matériel : dictionnaire de poche latin-français, apporté par le candidat.