

Rencontre professionnelle

9 octobre 2023 – Musée cantonal des Beaux-Arts, Plateforme 10

Pour une culture inclusive et une communication accessible

Du rêve au concret – Comment penser l’inclusion dans l’accueil du public ?

SYNTHÈSE DE LA RENCONTRE

CONTEXTE

Cette rencontre a été organisée par le Canton de Vaud et la Ville de Lausanne, en collaboration avec le Service Culture inclusive de Pro Infirmis Suisse et Pro Infirmis Vaud. Des personnes auto-représentantes ont été impliquées dans l’élaboration des contenus et des formats de la rencontre.

Réunissant plus de cent personnes du milieu culturel et du handicap, cette première rencontre a abordé en particulier les questions liées à l’accueil des publics et à la communication accessible à travers des interventions de spécialistes, des retours sur expérience, des démarches et des initiatives inclusives, ainsi qu’un échange portant sur les différentes pratiques.

INTRODUCTION

Prendre part à la vie culturelle est un droit primordial, son accessibilité est indispensable. Comment passer de la théorie à la réalité ?

La Ville de Lausanne déploie depuis 2019 des actions et des mesures dans le cadre de sa politique d’accessibilité universelle, ainsi que celle liée à l’accès à la culture et à la participation culturelle.

Pour encourager une culture inclusive, le Canton de Vaud a élaboré un plan d’actions cantonal pour les années 2023 et 2024, composé de 20 mesures et projets pilotes intervenant sur l’entier de la chaîne d’accessibilité.

Le Service Culture inclusive de Pro Infirmis Suisse est un pôle de sensibilisation, d'expertise, d'accompagnement et de ressources à destination des actrices et acteurs culturels, encourageant des synergies avec les organismes du milieu du handicap.

ACTIONS EN FAVEUR D'UNE CULTURE INCLUSIVE ET UNE COMMUNICATION ACCESSIBLE

La rencontre a permis d'identifier ces six mesures à respecter :

- **Anticiper et penser l'inclusion sur le long terme** : planifier et pérenniser l'offre inclusive pour créer des habitudes.
- **Sensibiliser et former** : créer une culture de l'inclusion en formant l'ensemble du personnel de l'institution culturelle, de manière transversale.
- **S'entourer d'expertise** : associer des personnes expertes et concernées pour créer avec elles des expériences culturelles ouvertes et inclusives.
- **Travailler en réseau** : renforcer le réseau pour encourager les collaborations et les synergies.
- **Aller par étape** : penser l'accessibilité comme un processus évolutif et interdépendant qui tient compte de la chaîne de l'accessibilité.
- **Communiquer** : établir une stratégie de communication adaptée, régulière et ciblée.

QUELQUES IDÉES ÉVOQUÉES

Accompagnement et expertise

- Identifier une personne de référence au sein de l'institution, notamment pour l'accueil et l'accompagnement.

- Créer un groupe de référence avec notamment des personnes auto-représentantes impliquées dès le début des réflexions.
- Créer un pool d'accompagnement bénévole.
- Valoriser la diversité des parcours des personnes impliquées et/ou engagées.

Mesures d'accessibilité

- Concevoir des activités personnalisées.
- Privilégier des approches différentes, au cas par cas et complémentaires.
- Installer des lignes podotactiles jusqu'à l'entrée du lieu.
- Réserver un stationnement PMR sécurisé.
- Concevoir des espaces de repos.
- Encourager l'échange d'expériences et de pratiques.

Communication et sensibilisation

- Informer précisément sur l'entier du cheminement pour accéder au lieu.
- Communiquer également ce qui n'est pas accessible.
- Intégrer le FALC et les pictos dans les supports de communication.
- Organiser une journée spécifique dédiée pour ces publics.

CONCLUSION

L'accessibilité universelle est un enjeu politique et sociétal qui repose sur un engagement collectif et concerté. Rendre la culture inclusive est un processus qui se concrétise à travers des rencontres et des expériences pour trouver des solutions ensemble et dessiner un avenir inclusif.

Prolongez vos réflexions, avec des ressources en ligne :
www.lausanne.ch/rencontres-professionnelles