

Lettre d'information

Service des affaires culturelles du Canton de Vaud (SERAC)

MOT DE NICOLE MINDER, CHEFFE DE SERVICE

La deuxième partie de l'année 2019 fut riche et stimulante ! Du côté du gros œuvre, deux projets d'infrastructure conséquents et attendus de longue date ont enfin été concrétisés avec l'ouverture du nouveau Musée cantonal des Beaux-Arts sur le site de PLATEFORME 10 et l'inauguration de la nouvelle serre des Musée et Jardins botaniques cantonaux. Pour ce qui est du patrimoine mobilier n'appartenant pas à l'Etat, les toutes premières conventions d'inscription à l'inventaire ont été signées. En plus de l'examen de nombreuses demandes d'aides ponctuelles et l'attribution de soutiens à des organismes culturels actifs dans tout le canton, un nouvel appel à projets dans le domaine de la création de jeux vidéo et de nouvelles bourses pluriannuelles pour projets musicaux ont vu le jour. L'appel à projets « La culture, c'est classe ! » a quant à lui été reconduit pour la deuxième fois et le *Passculture* a acquis un nouveau visage ainsi que de nouveaux lieux partenaires.

Au niveau de la communication, la *Lettre d'information du Service des affaires culturelles* va faire peau neuve. Vous avez sous les yeux la dernière édition de notre *Lettre* sous sa forme actuelle. La nouvelle version, diffusée au printemps 2020, permettra une transmission d'informations au rendu plus dynamique mais aussi plus respectueuse des dispositions du [règlement général sur la protection des données](#) ainsi que de la [loi vaudoise sur la protection des données personnelles](#).

Je vous souhaite à toutes et à tous une bonne lecture, ainsi que de très belles fêtes de fin d'année !

Nicole Minder
Cheffe du SERAC

POLITIQUE CULTURELLE

GRANDS AXES DE LA POLITIQUE CULTURELLE VAUDOISE 2017-2022



Le 24 juin dernier, Cesla Amarelle a présenté les **grands axes de la politique culturelle** du Canton pour la législature 2017-2022, répondant ainsi à une disposition de la loi sur la vie culturelle et la création artistique (art. 5, al. 2).

Quatre axes forts ont été déterminés afin de renforcer les actions et soutiens définis par le cadre légal ([loi sur la vie culturelle et la création artistique](#) et [loi sur le patrimoine mobilier et immatériel](#)).

Image : portrait de Cesla Amarelle © J.-B. Sieber/ARC

► Plus d'info sur : <https://bit.ly/2RZvoRS>

PATRIMOINE

GRANDS PROJETS D'INFRASTRUCTURES



2019 fut une année charnière au niveau de l'avancement de grands projets d'infrastructures : les **Musée et Jardins botaniques cantonaux (MJBC)** ont inauguré une nouvelle serre, et le **Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA)** a ouvert les portes de son nouvel écrin ainsi que celles de son exposition inaugurale sur le site de PLATEFORME 10.

- ▶ Plus d'info sur la nouvelle serre des MJBC : <https://bit.ly/2Z0mYer>
- ▶ Plus d'info sur l'inauguration du MCBA : <https://bit.ly/2rVYK91>

PREMIÈRES CONVENTIONS POUR BIENS MOBILIERS DITS « NON CANTONAUX »



Les **cinq premières conventions d'inscription à l'inventaire** pour des biens mobiliers dits « non cantonaux » ont été signées avec les communes de Moudon, Gryon, Chexbres et Montricher, ainsi qu'avec la Société de l'église orthodoxe russe de Vevey. Pour rappel, le canton de Vaud est le premier canton en Suisse à s'être doté d'une loi permettant d'inscrire dans un inventaire cantonal des biens mobiliers n'appartenant pas à l'Etat.

Image : l'un des derniers corbillards hippomobiles du canton (1912, Commune de Montricher)

- ▶ Plus d'info sur : <https://bit.ly/36lDDt>

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART (JEMA) 2020 - 3 AU 5 AVRIL 2020



Le Service des affaires culturelles reprend le pilotage de l'organisation des **JEMA Vaud**. Un nouveau comité de programmation a été mis sur pied. Ce dernier est composé de trois artisans représentant trois métiers différents et trois régions du canton, et de représentants de quatre services de l'Etat concernés par le travail artisanal.

La prochaine édition de la manifestation se déroulera les **3, 4, 5 avril 2020**. Le programme sera dévoilé en **mars 2020**.

- ▶ Plus d'info : <https://bit.ly/2PsDkO>

COMMUNICATING THE ARTS LAUSANNE - 22 AU 24 JUIN 2020



A l'initiative de PLATEFORME 10, le rendez-vous des professionnels de la communication culturelle « **Communicating the Arts (CTA)** » se tiendra à Lausanne du **22 au 24 juin 2020**.

- ▶ Plus d'info : <https://bit.ly/35xtzPU>

CRÉATION ET DIFFUSION

ENCOURAGEMENT À LA CRÉATION ARTISTIQUE PROFESSIONNELLE

- Différentes [propositions culturelles soutenues par le Canton](#) seront proposées au public au cours des Jeux Olympiques d'hiver de la Jeunesse Lausanne 2020 (9 au 22 janvier 2020)
- La [bourse arts plastiques 2019](#) a été attribuée jeudi 5 décembre à la photographe Virginie Rebetez
- Le [festival des arts vivants far°](#), bénéficiaire d'une subvention annuelle, fait depuis cet automne l'objet d'une convention liant l'Etat de Vaud, la Région de Nyon et la Ville de Nyon pour la période 2019-2022
- Pour contribuer au développement de la créativité numérique, le Canton a lancé cet été un tout premier [appel à projets dans le domaine des jeux vidéo](#)
- En plus des soutiens ponctuels accordés aux musiciens et musiciennes, aux groupes et formations musicales, [cinq nouvelles bourses](#) visant à soutenir des projets de durée déterminée ont été remises pour la période 2019-2020
- La [résidence d'artiste Berlin 2019](#) est revenue au peintre David Weishaar
- La [convention en faveur de la compagnie de théâtre itinérant les arTpenteurs](#) avec la Ville d'Yverdon-les-Bains a été renouvelée jusqu'en 2021
- [Six nouvelles conventions d'édition](#) ont été reconduites en collaboration avec le Service des Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne
- La [résidence Paris 2019](#) a été attribuée au photographe Bruno Aeberli pour le premier semestre et à l'artiste Mickaël Lianza pour le deuxième
- Le Canton, conjointement avec la Ville de Lausanne et la Ville de Pully, a reconduit pour une année la convention de [soutien à la compagnie de création chorégraphique indépendante Linga](#)

MISES AU CONCOURS CANTONALES EN COURS ET À VENIR

- [Bourse de compagnonnage théâtral 2020-2022](#) (SERAC et Ville de Lausanne) :
dépôt de dossiers jusqu'au **31 décembre 2019**
- [Bourse à l'écriture 2020](#) :
mise au concours **mars 2020**
- [Atelier de Berlin](#) :
mise au concours **février/mars 2020**
résidence du 1er juillet 2020 au 31 décembre 2020
- [Atelier de Paris](#) :
mise au concours **février/mars 2020**
résidences pour le deuxième semestre 2020 et les premier et deuxième semestres 2021
(en raison de travaux, l'atelier n'est pas mis au concours pour le premier semestre 2020)

MISES AU CONCOURS AUTRES

- Le "Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA)", en collaboration avec "t. Theaterschaffende Schweiz" ([t. Professionnels du spectacle Suisse](#)), met au concours des bourses pour l'écriture d'œuvres scéniques de petit format, dépôt de candidatures jusqu'au 15 janvier 2020
- La [Fondation Landis & Gyr](#) met au concours des résidences d'artistes, dépôt de candidatures jusqu'au 17 janvier 2020
- Le [10 x 10](#) est un espace réservé aux productions qui n'ont pas pu s'inscrire officiellement à la Bourse Suisse aux Spectacles, dépôt de candidatures jusqu'au 15 février 2020

LIENS UTILES :

[Page internet des bourses cantonales](#)

[Page internet des ateliers et résidences cantonaux](#)

[Page internet des aides et soutiens cantonaux à des projets culturels](#)

[Plateforme regroupant toutes les mises au concours de l'Office fédéral de la culture](#)

ACCÈS À LA CULTURE

ÉVEIL, SENSIBILISATION ET MÉDIATION CULTURELLE



- Le *Passculture* a une nouvelle identité visuelle. Découvrez son nouveau visage ainsi que les nouveaux lieux partenaires sur le site internet dédié [passculture.ch](#) !
- [Quatre dossiers](#) ont été retenus dans le cadre de l'appel à projets « **La culture, c'est classe !** » 2019-2020
- La revue *PatrimoineS* a proposé pour son [quatrième numéro](#) un état des lieux de la médiation culturelle et scientifique

Image : projet « De la nature au livre » © Anne Crausaz