

Conférence destinée aux lieux d'accueil de la petite enfance

présentée par :

Le P'tit Phare, Yverdon

La Fondation a capella

Le secteur petite enfance de l'ECES

Lausanne, le 20 novembre 2012

L'intégration d'enfants sourds et malentendants dans les lieux d'accueil de la petite enfance



Plan de la conférence

- Quelles prestations l'ECES offre-t-elle aux lieux d'accueil de la petite enfance ?
- Quelles prestations la Fondation a capella offre-t-elle ?
- Exemple d'un atelier : « Le sac à histoires »
- Témoignage d'un parent
- Questions, apéritif



Conférencières

P'tit Phare :

Axelle Moser, éducatrice

Fondation a capella :

Karine Richard, responsable SAI

ECES :

Marie Chammartin, enseignante
spécialisée

Alessandra Biner, logopédiste

Caroline Eap, psychologue

Témoignage :

Patricia Beuchat

Ecole cantonale pour enfants sourds ECES





Nombre de jeunes enfants sourds et malentendants intégrés

Parmi les 28 (+ 2 nouveaux) enfants suivis actuellement par le secteur de la petite enfance de l'ECES :

- 14 enfants fréquentent des lieux d'accueil près de leur domicile
- 4 enfants sont sur des listes d'attentes



Que propose l'ECES aux lieux d'accueil ?

- 1 conférence annuelle destinée aux professionnel(le)s de la petite enfance
- 1 rencontre annuelle « *Echange de Pratiques* » destinée aux professionnel(le)s de crèches/garderies accueillant un/des enfants sourds et malentendants
- des collaborations personnalisées (informations, échanges, ateliers, etc.)
- des mises à disposition d'outils de communication, matériel, ouvrages, références sur la surdité

Publication

Article paru en 2011 dans la newsletter du
Centre Suisse de Pédagogie Spécialisée (CSPS):

*Des enfants sourds ou malentendants dans les lieux d'accueil
vaudois de la petite enfance: évolutions et perspectives*

Magali Bertrand, Caroline Eap, Céline Muzard, avril 2011

The background features several abstract, colorful shapes and speech bubbles. On the left side, there are three speech bubbles: a green one at the top, a blue one in the middle, and a purple one at the bottom. These are surrounded by various geometric shapes in yellow and light blue, including triangles and irregular polygons, some of which appear to be pointing towards the central text.

Les collaborations personnalisées

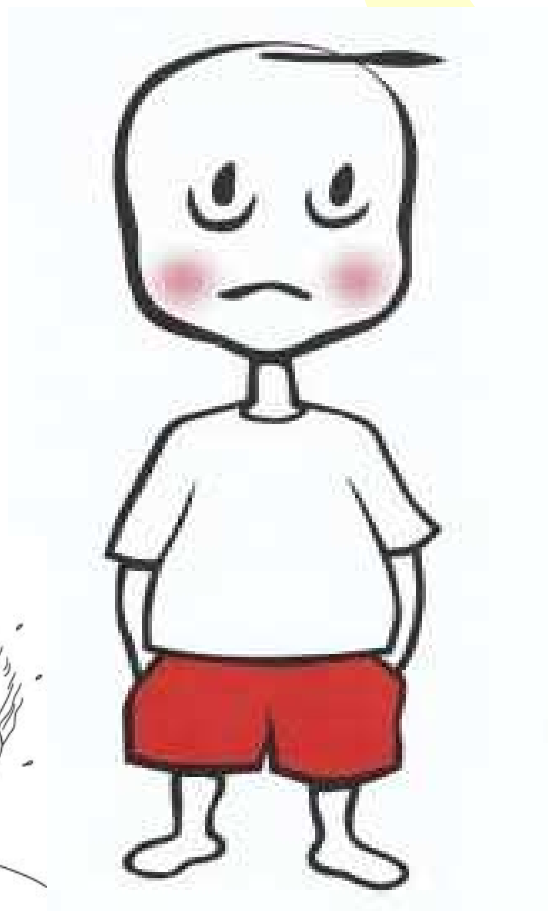
Vous accueillez un enfant sourd ou malentendant,
des questions vous viennent à l'esprit...



Est-ce que cet enfant
m'entend, me comprend ?



Mais comment communiquer
avec cet enfant ?



Comment gérer ses relations avec ses pairs et son comportement ?



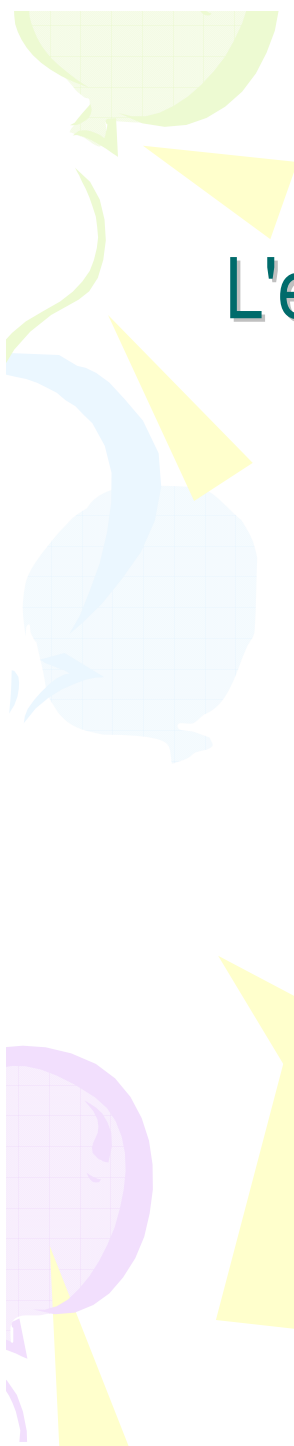
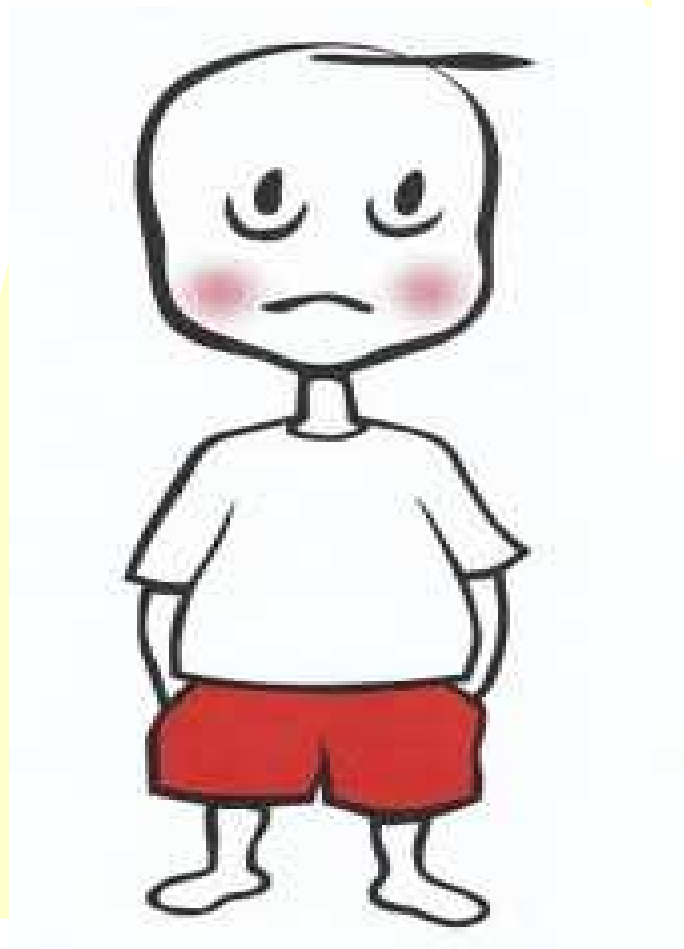
Comment fonctionne cet appareil ?



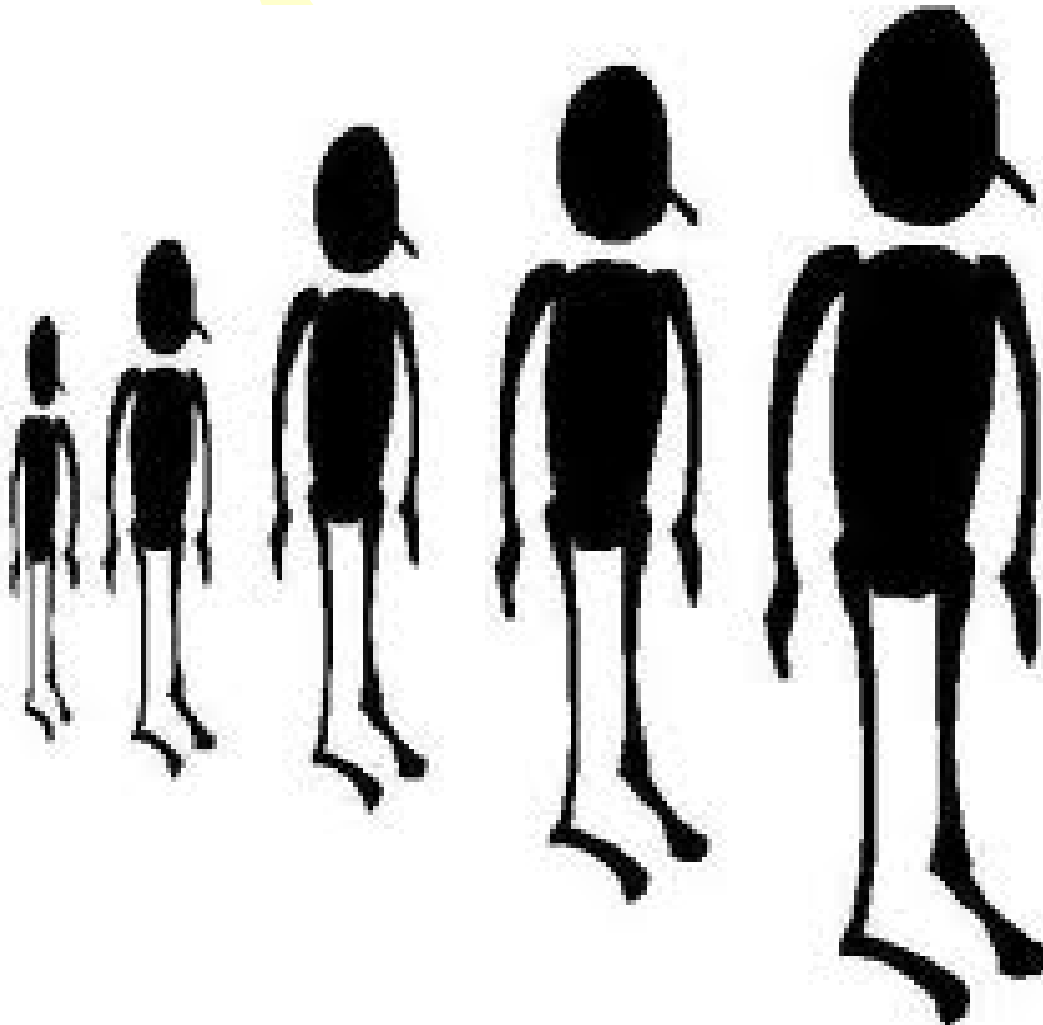
Un autre enfant lui arrache régulièrement son appareil...



L'enfant sourd ne comprend pas mes consignes...



Qui fait quoi, où, quand et à quel moment ?



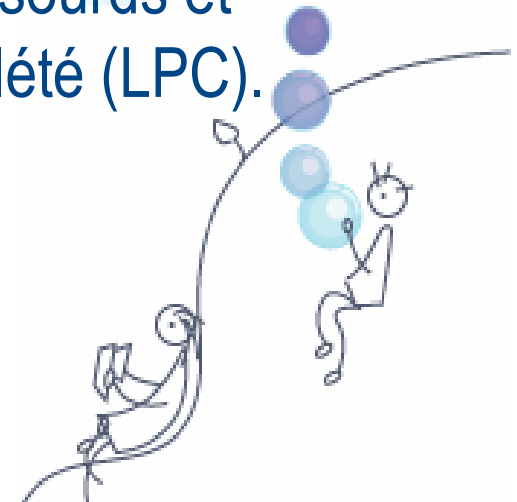


La Fondation a capella



La Fondation a capella

- Créée en 2000, sous l'impulsion de bénévoles et de parents, la Fondation a capella est une fondation de droit suisse à but non lucratif.
- Active sur toute la suisse Romande et dans le canton de Berne
- la Fondation a pour but de favoriser l'intégration sociale, préscolaire ,scolaire et professionnelle des jeunes sourds et malentendants avec l'aide du Langage parlé complété (LPC).



Prestations de la Fondation a capella

sur le canton de Vaud

- Un accord de collaboration a été signé en 2009 avec l'ECES pour répondre aux besoins particuliers de tous les enfants sourds ou malentendants dès la 1^{ère} prise en charge.
- Offre un accompagnement de proximité et participe à l'élaboration d'un projet personnalisé (PAI)
- Collabore pour favoriser le bien-être et le développement langagier de l'enfant sourd avec les professionnels de proximité et les parents



Exemple d'un atelier créé au sein de la Crèche du P'tit Phare à Yverdon





« Le sac à histoires »

année 2011-2012

Une collaboration tripartite avec :

- la crèche du P'tit Phare à Yverdon,
- la Fondation a capella
- le secteur de la petite enfance de l'ECES

Témoignage d'un parent



The background features several abstract, colorful shapes and speech bubbles. On the left side, there are three speech bubbles: a green one at the top, a blue one in the middle, and a purple one at the bottom. These are surrounded by various geometric shapes in yellow and light blue, including triangles and irregular polygons. The overall style is clean and modern.

Merci pour votre attention