

newsletter



L'ACTU DE CULTURE-ÉCOLE

Métiers d'art : visite d'ateliers

Du 28 avril au 20 juin 2025, Culture-École offre la possibilité aux élèves de 3P-11S et à leurs enseignantes et enseignants d'aller rencontrer une artisane ou un artisan d'art dans son atelier, pour une visite de 45 min ou 1h.

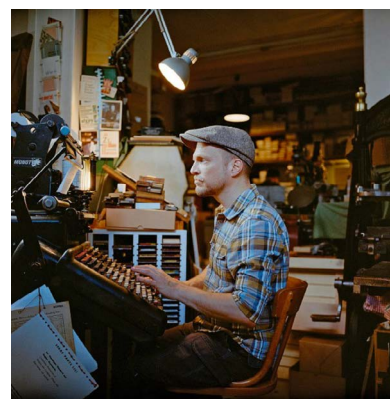
Ces rencontres permettent de :

- découvrir des métiers peu connus, avec une démonstration des gestes habituels, des matières et des outils utilisés ;
- échanger avec une professionnelle ou un professionnel et visiter son atelier ;
- saisir les valeurs incarnées et les spécificités du métier d'art d'aujourd'hui.

Un dossier pédagogique relatif aux métiers d'art est disponible en ligne à l'adresse suivante <http://bit.ly/36p6ezH>. Ce document fournit un outil clé en main pour la découverte des métiers d'art.

Liste des artisans 2025 :

- Doris Grivel, céramiste, Yverdon-les-Bains
- Bastien Chevalier, marqueteur sur bois, Sainte-Croix
- Christophe Kiss, sculpteur de marionnettes, Rolle
- Camille Fumat et Sébastien Godard, constructeurs de bateaux, Allaman
- Elisabetta Bergonzo, céramiste, Morges
- Nicolas Regamey, typographe et fondeur de caractères, Lausanne
- Caroline Soldevila, bijoutière, Lausanne
- Erika Méan, créatrice textile et feutrière, Montreux
- Manuel Burgos, bottier et designer textile, Montreux



Nicolas Regamey dans son atelier © DR

Nombre de places limité. Inscriptions dès à présent et **jusqu'au 9 mai 2025**, en suivant les informations contenues dans [le guide pour le corps enseignant](#).

Appel à projets « La culture, c'est classe! »

L'appel à projets « La culture, c'est classe! » soutient des projets culturels ponctuels et collaboratifs en milieu scolaire, cocréés et réalisés par des artistes professionnels et des enseignantes et enseignants de 1P à 11S. Il est reconduit pour l'année 2025-2026. Le thème annuel est « **Une nouvelle corde à son arc** ». Le dossier est à déposer uniquement par l'artiste entre **le 1^{er} août et le 15 septembre 2025**.

Les conditions de participation sont disponibles [ici](#).

Rencontre Culture-École - À vos agendas!

La prochaine Rencontre Culture-École aura lieu le **jeudi 28 août 2025 de 17h à 18h30** à Bibliomedia Lausanne. Chaque direction d'établissement sera invitée à désigner une personne relais d'informations « culture » au sein de son établissement pour participer à cet événement. L'ensemble du corps enseignant est par ailleurs le bienvenu.

Plus d'informations dans notre newsletter de la rentrée scolaire 2025-2026.



Exposition « Etienne Delessert. Illuminateur » à l'Espace Arlaud, Lausanne Du 28 mars au 29 juin 2025

Visites libres pour les classes 3P-11S et dossier pédagogique (3P-8P)

Etienne Delessert, né à Lausanne en 1941, est un artiste qui a évolué durant sa carrière dans de nombreux domaines artistiques : il était illustrateur, dessinateur de presse, peintre, graphiste, écrivain ou encore créateur de dessin animé. En 2023, il a reçu le Grand Prix suisse du Design pour l'ensemble de sa carrière.

Son œuvre est pleine de surprises et de contrastes. D'un côté, on retrouve des personnages joyeux et colorés, comme le petit lutin Yok-Yok avec son grand chapeau rouge, ou des animaux fantastiques. Mais, aux côtés de ses créations joyeuses, on trouve aussi des réalisations plus sombres. Il joue ainsi avec l'ombre et la lumière. Son œuvre compte aussi des affiches publicitaires ou des pochettes d'album d'Henri Dès.

Etienne Delessert est décédé en avril 2024 aux États-Unis. Juste avant sa disparition, il a fait don au Canton de Vaud d'un ensemble de 220 œuvres originales. Aujourd'hui, ces œuvres sont conservées aux Archives cantonales vaudoises et à l'Iconopôle de la Bibliothèque cantonale et universitaire à Lausanne.

L'exposition est organisée par les Archives cantonales vaudoises, la Direction générale de la culture de l'Etat de Vaud et la Bibliothèque cantonale et universitaire – Lausanne, ainsi que Plateforme 10 et ses musées (MCBA, mudac et Photo Elysée). Le commissariat est assuré par Sébastien Dizerens, historien de l'art indépendant.

Chasse aux détails

L'exposition rassemble 204 œuvres d'Etienne Delessert. Des planches plastifiées sur lesquelles figurent des détails choisis dans les œuvres exposées sont disponibles à l'accueil de l'Espace Arlaud.

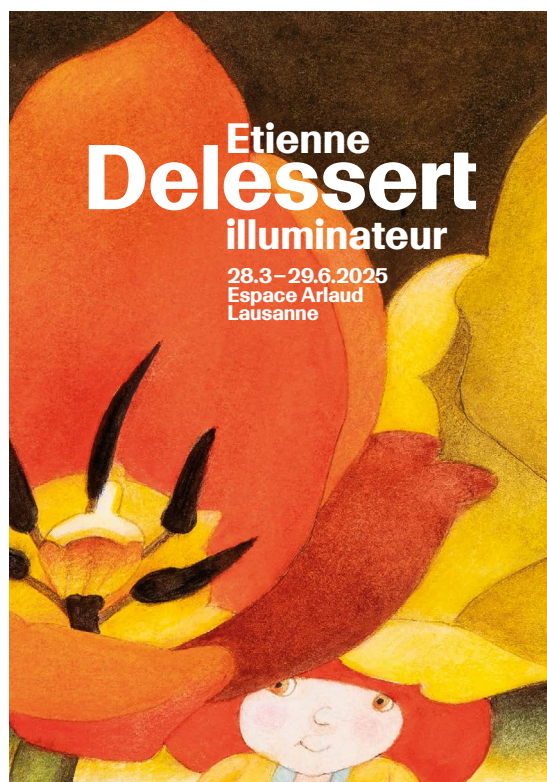
Vos élèves sauront-ils tous les retrouver ?

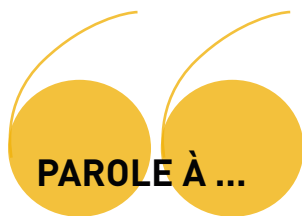
Dossier pédagogique

Un dossier destiné au corps enseignant des degrés 3P-8P est disponible sur le [site internet de l'Espace Arlaud](https://espace-arlaud.vd.ch), proposant des pistes avant, pendant et après la visite.

Tarif : gratuit

Infos : <https://espace-arlaud.vd.ch> | info.rumine@vd.ch | 021 316 38 50





Camille Girard, dramaturge et responsable de la médiation culturelle, Opéra de Lausanne

Saison 2025-26: *Une Petite Flûte* d'après *La Flûte enchantée* de Wolfgang Amadeus Mozart Opéra participatif Jeune Public, représentation scolaire pour les classes hors Lausanne

Durant la saison prochaine, vous aurez l'occasion de découvrir le plus célèbre opéra de Mozart transposé par la comédienne Julie Depardieu en opéra participatif pour le jeune public ! Ainsi *La Flûte enchantée* devient *Une Petite Flûte*, une version réduite et adaptée en français de ce chef-d'œuvre suprême, créé en 1791 à Vienne.

Un opéra participatif, qu'est-ce que c'est ?

→ Un spectacle qui permet de faire découvrir les codes de l'opéra grâce à une participation active des élèves. Les spectatrices et spectateurs chantent ensemble une partie des airs et se projettent ainsi dans l'histoire.

Comment s'y préparer ?

→ Dès la rentrée scolaire d'août 2025, une formation est organisée pour le corps enseignant. Lors d'un atelier de 2h30, un chef de chant/chef d'orchestre vous explique le concept, les airs, etc.

→ Pour la suite, tout le matériel nécessaire sera à votre disposition sur le site internet de l'Opéra de Lausanne, pour préparer la venue de votre classe. Voici quelques conseils pour accompagner au mieux vos élèves :

1. Lire l'histoire d'*Une Petite Flûte*.
2. Écouter les audios d'apprentissage des chants et regarder les tutoriels vidéos.
3. Répéter avec les élèves pour être prêt le jour J !

Date de la représentation scolaire : Vendredi 14 novembre 2025, 10h

Degrés : 3P-6P | **Durée :** 1h15 (pas d'entracte) | **Tarif :** CHF 18.- par élève, un accompagnant offert par groupe de 10 élèves

Inscription : dès à présent en écrivant à reservations.opera@lausanne.ch - nombre de places limité

Infos : www.opera-lausanne.ch | mediation.opera@lausanne.ch



Une Petite Flûte au Théâtre des Champs-Élysées © Vincent Pontet

ACTIVITÉS CULTURELLES POUR LES ÉCOLES : LA SÉLECTION

AVRIL-JUIN 2025

EPFL Pavilions / Lausanne

Visite de l'exposition « Musica ex Machina » (20.09.24 - 29.06.25)

A travers des installations immersives, des œuvres d'art et des manuscrits anciens, l'exposition *Musica ex Machina* propose un panorama historique de l'existence de codes et de systèmes dans la musique. Elle aborde des notions de notation musicale, de mathématiques, d'informatique, et encourage les élèves à avoir une réflexion critique sur les nouvelles technologies et sur leur lien avec l'art.

Degrés : 3P-11S | Durée : 1h | Tarif : gratuit

Infos & inscription : www.epfl-pavilions.ch | pavilions@epfl.ch | 021 693 65 01

Fondation de l'Hermitage / Lausanne

Visite-atelier « Philo musée ! » dans le cadre de l'exposition « Trésors du Petit Palais de Genève » (24.01-01.06.25)

Animé par Louise Roduit de l'association Je pense donc c'est Chouette. Initiation à une question philosophique devant quelques œuvres de l'exposition suivie par un atelier créatif prolongeant la discussion.

Degrés : 5P-11S, max 25 élèves et 2 accompagnants | Durée : 2h | Tarif : CHF CHF 15.- par élève (visite, animation et matériel compris)

Infos & inscription : www.fondation-hermitage.ch | reception@fondation-hermitage.ch | 021 320 50 01

La Ferme des Tilleuls / Renens

Visite de l'exposition « PULPATTACK » (06.02-22.06.25)

Depuis 2004, le couple biennois, M.S. Bastian et Isabelle L., développe un langage artistique commun, foisonnant de références à la bande dessinée, à l'histoire de l'art, à la pop culture et à la littérature. Poétique, fantastique et teintée d'humour, PULPATTACK plonge le public dans une immersion comparable à un train fantôme. La visite commentée permet de découvrir, de manière ludique et interactive, le sens des œuvres et les anecdotes qui les accompagnent.

Degrés : 3P-11S | Durée : 1h | Tarif : CHF 120.- (gratuit pour les classes de Renens) - Visites libres : gratuit, merci d'annoncer votre visite

Infos & inscription : www.fermedestilleuls.ch/mediation | lfdt@fermedestilleuls.ch | 021 633 03 50

Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Visite de l'exposition « Alice Pauli. Galeriste, collectionneuse et mécène » (14.02-04.05.25)

L'exposition invite les publics à découvrir des artistes internationaux et suisses, et permet de retracer la trajectoire singulière de cette personnalité lausannoise.

Degrés : 1P-11S | Durée : 1h | Tarif : gratuit, sur réservation deux semaines à l'avance [ici](#)

Infos & inscription : www.mcba.ch | visites.mcba@plateforme10.ch | 021 318 44 00

Musée cantonal de design et d'arts appliqués contemporains (mudac) / Lausanne

Visite de l'exposition « Soleil.s - Solar Biennale 2 » (21.03.-21.09.25)

De l'équinoxe de printemps à l'équinoxe d'automne, le mudac vous invite à prendre un grand bain de soleil avec la deuxième édition de la Solar Biennale. Une exposition à expérimenter, dont le soleil est la star. Venez en visite libre ou accompagnés. Un dossier pédagogique est disponible à l'accueil ou [en ligne](#). Un carnet de jeux pour les 7-12 ans est à votre disposition dans l'exposition. Le site internet est également riche d'informations pour préparer votre visite.

Degrés : 7P-11S | Durée : 1h | Tarif : gratuit

Infos & inscription : <https://mudac.ch/visites-et-activites> | mediation.mudac@plateforme10.ch | 021 318 44 00

Pro Natura Vaud / réserve naturelle des Grangettes

Animations scolaires

Du 1er avril au 31 octobre 2025, les mardis, jeudis ou vendredis

Vestige de l'ancien delta du Rhône, la réserve des Grangettes est un site humide classé d'importance mondiale. Les marais, les rives bordées de roseaux et les forêts alluviales forment une mosaïque de biotopes précieux pour la faune. Afin de partir à la découverte de la richesse du marais, Pro Natura Vaud propose différentes activités ludiques et enrichissantes pour les établissements scolaires.

Degrés : 3P à 8P | Durée : 2h30 | Tarif : CHF 100.-

Infos & inscription : <https://www.pronatura-vaud.ch/fr/pour-les-ecoles> | celine.plancherel@pronatura.ch | 021 566 82 65

Château de Prangins - Musée national suisse

Visite de l'exposition « Tours du monde. De Jules Verne aux premiers Globetrotters » [06.04 - 26.10.25]

L'exposition est consacrée aux premiers voyages autour du globe entrepris par des touristes pour leur agrément. Ces périples deviennent possibles dès 1870, après l'ouverture du Canal de Suez et du chemin de fer transcontinental américain. Ils connaîtront un engouement considérable dès la parution en 1872 du roman mythique de Jules Verne, Le Tour du Monde en 80 jours. Conçue dans le cadre d'un projet du Fonds national suisse, l'exposition part sur les traces des milliers de touristes, pour la plupart occidentaux et parmi lesquels figurent de nombreux Suisses et Suissesses, qui ont fait un tour du monde entre 1869 et 1914.

Degrés : 3P - 11S | Durée : 1h à 1h30 | Tarif : gratuit

Infos & inscription : www.chateau-prangins.ch/fr/votre-visite/ecoles | info.prangins@museenational.ch | 022 994 88 93

TKM Théâtre Kléber-Méleau / Renens

Ateliers techniques pour les classes

Les 9 et 10 avril 2025, matin et après-midi

Nos ateliers techniques pour les classes permettent aux jeunes de découvrir certaines faces cachées de la création d'un spectacle. Les élèves sont amenés à créer une saynète sur le plateau du TKM, accompagnés par notre équipe technique, notre médiatrice culturelle et notre costumière, et mettent concrètement la main à la pâte : jeu, mise en scène, costumes, lumières, son, effets spéciaux...

Degrés : 7P-11S | Durée : 3h | Tarif : CHF 400.-

Infos & inscription : <https://www.tkm.ch> | mediation@tkm.ch | 021 552 60 86

Direction du développement et de la coopération et Fondation Caux Initiatives et Changement

Ateliers créatifs pour l'exposition « Dialogues on Humanity – Points de vue »

Du 3 au 13 juin et du 4 au 12 septembre 2025

Les crises humanitaires font la une de l'actualité et leurs images peuvent évoquer des sentiments différents. Dans ces deux ateliers, les élèves abordent ces sujets de manière différente :

- Le Vivant & la Nature : percevoir la nature comme une entité vivante et autonome.
- Le Réel & le Fictif / le Numérique : réfléchir aux frontières entre la réalité et la fiction et au rôle du numérique.

Degrés : 4P-11S | Durée : 1h30 | Tarif : gratuit avec possibilité d'obtenir une aide financière de la DDC pour le voyage aller

Infos & inscription : <https://www.eda.admin.ch/deza/fr/home/ddc/angebot-fuer-schulen.html> | deza.sdc-news@eda.admin.ch

David Telese, conteur

Inventons et racontons un conte ! - en classe

En début d'atelier, David Telese raconte un conte en classe, une immersion dans l'oralité et l'imaginaire. Ensuite, les élèves, par deux ou en petit groupe, créent un conte à l'aide d'exercices ludiques. Dans la deuxième partie de l'atelier, l'accent est mis sur la narration. Comment raconter une histoire à haute voix ? L'animateur guidera les élèves dans la découverte des techniques de base de l'oralité : mémorisation, voix, incarnation des personnages etc.

Degrés : 3P-8P | Durée : 3 périodes | Tarif : CHF 300.-

Infos & inscription : www.davidtelese.ch | davidtelese@gmail.com | 079 744 56 71

Association L'Agora d'Hypatie

« Salomé - Menace aux Sphinx des Glaces » : une initiation aux sciences de l'environnement en BD - en classe

Recevez un lot de 26 BD « Salomé - Menace au Sphinx des Glaces » pour animer une séquence pédagogique. Accédez sur notre plateforme aux supports « clés en main » (fiches élèves, vidéos). Objectif : initier les élèves à la démarche scientifique à travers une approche ludique ; comprendre les mécanismes physiques responsables du dérèglement climatique et observer son impact sur les régions de montagne.

Degrés : 8P-10S | Tarif : gratuit

Infos & inscription : <https://bdsalome.com/projetpedagogique> | info@bdsalome.com | 024 445 29 26

**Retrouvez de nombreuses autres activités ponctuelles et sur demande
sur www.vd.ch/culture-ecole > Activités culturelles pour les écoles**