



Journées Européennes des Métiers d'Art Vaud (JEMA) 2024 Action de médiation culturelle « Rencontres Ecoles & Artisans d'art » Guide pour le corps enseignant

Les JEMA Vaud, en collaboration avec la structure Culture-Ecole du Canton, offrent la possibilité pour les classes de 3P à 11S de rencontrer des artisanes et artisans d'art vaudois dans leur atelier. Une action totalement **offerte par Culture-École**.

Objectifs

Ces rencontres permettent :

- d'échanger avec une professionnelle ou un professionnel dans des conditions privilégiées ;
- de comprendre comment peut s'opérer le choix d'un métier et l'exercice de ce dernier (réalité professionnelle) ;
- de saisir la complexité du métier d'art aujourd'hui, les valeurs incarnées et les spécificités.

Ce qu'offrent les artisanes et artisans d'art

- une présentation de leur métier, de leur formation et de leur parcours ;
- une visite de leur atelier ;
- une démonstration des gestes habituels, des matières utilisées, des outils et éventuellement des machines utilisées.

Préparation des visites en amont

Pour garantir un bon déroulement des visites, il est vivement recommandé de **préparer ces dernières en amont avec les classes**. Cela permet un échange plus fluide entre les acteurs une fois mis en présence. Merci de prendre en compte que certains artisans ont l'habitude de recevoir des visiteurs, mais d'autres pas.

Pour rappel, un **dossier pédagogique hors-série** relatif aux métiers d'art est disponible en ligne à l'adresse <http://bit.ly/36p6ezH>. Ce document fournit un outil clé en main pour initier les élèves aux métiers d'art.

Idées de questions à poser à l'artisan

Voici quelques questions qui peuvent être posées aux artisans d'art au cours de la rencontre.

1. Quel est votre métier ?
2. Où travaillez-vous ?
3. Pourquoi avez-vous choisi de faire ce métier ? Quel est votre parcours de formation ?
4. A quel âge avez-vous décidé de le faire ? Quel a été le déclic ?
5. Quelles sont les compétences nécessaires à l'exercice de ce métier ?
6. Comment se déroule une journée de travail ordinaire pour vous ?
7. Qu'avez-vous appris avec ce métier ?
8. Qu'est-ce qui vous motive encore aujourd'hui dans ce métier ?
9. Avez-vous des collaborateurs, des apprentis ? Travaillez-vous seul ou en équipe ?
10. Si oui, y a-t-il une division du travail entre vous ?
11. Etes-vous complètement indépendant ou lié à une entreprise de manière préférentielle ?

Démarche pour inscrire une classe

1. Choisir une artisane ou un artisan dans la liste ci-dessous en fonction de son métier et de sa localité ;
2. Planifier deux ou trois dates possibles entre le 15 avril et le 21 juin 2024 ainsi que des créneaux horaires. La rencontre dure entre 1h et 1h30 en accord avec l'artisane ou l'artisan d'art ;
3. Réserver la rencontre (en indiquant vos prénom et nom, votre établissement, un numéro de portable, la classe concernée, le nombre d'élèves, les dates et les horaires possibles) **uniquement par mail**, auprès de Culture-École à culture-ecole@vd.ch;
4. Attendre la confirmation de Culture-École qui vous donnera la date retenue et le contact de l'artisane ou l'artisan d'art.

Liste des artisanes et artisans d'arts vaudois collaborant aux rencontres 2024

Offre n°	District	Localité	Artisan	Métier	Remarque
1.	Jura-Nord vaudois	Les Bioux	Enola Nussbaumer	Bijoutière	* Disponible le lundi, jeudi et vendredi
2.	Jura-Nord vaudois	Yverdon-les-Bains	Claire Von Martini & Ariane Honegger	Encadreuses	Disponibles le lundi
3.	Nyon	Rolle	Christophe Kiss	Sculpteur de marionnettes	* Disponible le lundi après-midi, mercredi et jeudi matin
4.	Morges	Morges	Elisabetta Bergonzo	Céramiste	* Disponible en mai et juin, le mardi, jeudi et vendredi
5.	Lausanne	Lausanne	Nicolas Regamey	Typographe	Disponible en mai et juin
6.	Lausanne	Lausanne	Caroline Soldevila	Bijoutière	*
7.	Lavaux-Oron	Oron-la-Ville	Martine Fiaux-Porchet	Teinturière végétale et créatrice textile	*
8.	Riviera - Pays-d'Enhaut	Vevey	Tessa Wymann	Relieuse artisanale	Disponible le lundi, mardi, mercredi et vendredi

* Vu la taille de l'atelier, prévoir de diviser la classe en deux groupes et d'enchaîner deux visites de 45 minutes. Le 2e groupe patiente avec l'enseignante ou l'enseignant.

Nous vous remercions de ne pas contacter directement les artisanes et artisans d'art et de préparer en amont votre visite en classe grâce, entre autres, au dossier pédagogique dédié.

Les artisanes et artisans d'art aménageant spécifiquement leur journée de travail pour vous accueillir, nous vous remercions par avance de ne réserver une visite que si cette dernière pourra vraiment être honorée. Si toutefois, une visite devait exceptionnellement être annulée, nous vous prions de vous excuser par mail auprès de Culture-École le plus vite possible.