

Proposition d'activité clés en main – tous niveaux – à adapter selon vos besoins

Marie-Aude Guignard, Argonaute avec Alexandra Papastéfanou Dafflon - EP Renens Est

1 avril 2020

Spectacle radiophonique : "Astérix et la Zizanie" / France Culture

D'après l'album de René Goscinny et Albert Uderzo.

<https://www.franceculture.fr/emissions/fictions-theatre-et-cie/la-zizanie-dapres-lalbum-de-rene-goscinny-et-albert-uderzo>

« ... une adaptation en fiction d'un des plus fameux albums du petit Gaulois. Sons, bruitages, musique originale, et verve des comédiens pour faire résonner au mieux cette "guerre psychologique" envoyée par César afin de déstabiliser le village irréductible ».

Actualité

L'écoute de ce spectacle radiophonique est notamment proposée par Bibiomédia en hommage à Albert Uderzo, décédé le 24 mars 2020 à l'âge de 92 ans.

Durée du spectacle/écoute : 59 minutes

Suggestion d'activités et questionnements : page 2 - à adapter selon vos besoins

Résumé de l'histoire

« César décide d'envoyer dans le village d'Astérix et Obélix Tullius Détritus, un Romain qui a un don pour provoquer des disputes et semer la zizanie. Après qu'il a semé la discorde dans le petit village gaulois, tout le monde se méfiera de tout le monde jusqu'à ce que le druide Panoramix retourne la situation contre le Romain ».

En savoir plus

« Dans les couloirs du Sénat, à Rome, on commence à gloser sur l'impuissance de l'Empereur face aux Irréductibles Gaulois. César doit rapidement soumettre ces odieux dissidents qui le narguent. Il envoie alors au village Tullius Détritus, immonde personnage qui sème la zizanie partout où il passe. Sa mission : briser la belle union des rebelles gaulois, semer la discorde dans leurs rangs. Bientôt, tout le village est sens dessus dessous et la rumeur court qu'Astérix aurait vendu le secret de la potion magique aux Romains ! Les Gaulois s'entre-déchirent, les poissons d'Ordralfabétix volent dans tous les sens, la « guerre psychologique » fait rage. Est-ce la fin du Village ? »

Ce qu'en dit Blandine Masson, responsable des programmes pour la Fiction de France Culture

« Pour la première fois, à l'occasion des 60 ans d'Astérix, France Culture a créé un spectacle radiophonique en public à partir d'une bande dessinée, et pas n'importe laquelle ! Un enregistrement qui sera haut en couleurs, rassemblant une vingtaine de **comédiens**, des **bruiteurs** et des **musiciens** sur le plateau du Studio 104 et mettant sur scène et en voix les fameux personnages si populaires du petit village gaulois à l'esprit toujours rebelle. Le bruitage dans cette affaire aura la part belle, car tout l'enjeu d'une telle adaptation radiophonique est de **traduire en sons et en voix des images et des textes**. Un très beau pari à relever et une innovation pour France Culture, qui s'aventure toujours plus loin sur le terrain du spectacle radiophonique et d'une offre de fiction exigeante mais accessible et partageable par toutes et tous, et **pour toutes les générations**. Une manière originale de célébrer l'anniversaire d'Astérix le Gaulois ».

Ce qu'en dit Cédric Aussir, réalisateur de fiction :

« Quelle réjouissance de pouvoir se plonger dans l'univers créé par René Goscinny et Albert Uderzo et de pouvoir faire entendre dans un spectacle radiophonique les ravages et les déboires de la fameuse « guerre psychologique » menée par les troupes romaines sous la férule de l'ignoble Détritus, au cœur du petit village des irréductibles Gaulois ! Toutes les qualités scénaristiques et

Proposition d'activité clés en main – tous niveaux – à adapter selon vos besoins

Marie-Aude Guignard, Argonaute avec Alexandra Papastéfanou Dafflon - EP Renens Est

1 avril 2020

humoristiques de cet album mythique seront déployées sur la scène du studio 104, à commencer par les savoureux dialogues de Goscinny que les comédiens, à grand renfort de sons et de bruitages mais aussi d'une musique originale - le tout interprété en live - porteront haut et fort au gré des nombreuses bagarres et discordes qui jalonnent cette folle aventure, pour entonner avec ardeur et fraîcheur cette mémorable *Zizanie* ! »

Suggestion d'activités et questionnements à adapter selon vos besoins et selon le degré scolaire

A propos des sons

Peux-tu reconnaître des instruments de musique ? Si oui lesquels ?

Et quels sont les bruitages que tu as reconnus ?

Quel(s) bruitage(s) pourrais-tu reproduire toi-même à la maison avec les objets qui t'entourent ?

A propos de l'histoire

Quels sont les personnages de cette histoire ? Écris les noms de ceux dont tu te souviens.

Qui a décidé de semer la zizanie dans le village des Gaulois et quelle est la fonction ou le rôle de cette personne dans l'histoire? (César, empereur romain)

Est-ce que tu te souviens pourquoi ?

(César veut prendre le pouvoir sur le village d'irréductible gaulois. Il veut les soumettre à son règne d'empereur. En semant la zizanie chez eux, il veut « les diviser, pour mieux régner ».)

Et qui cette personne a-t-elle envoyé dans le village ? (Tullius Détritus)

Est-ce que le nom de ce personnage te fait penser à un mot que tu connais ? (détruire, un détritus)

Le village est-il parvenu à retrouver une harmonie ? Si oui, grâce à qui ?

Et comment ces personnes ont-ils agi pour y parvenir ?

Comment se termine l'histoire ?

.....

Cette histoire a été inventée par René Goscinny et Albert Uderzo. Sais-tu que la Gaule est l'ancien nom d'un pays qui existe toujours aujourd'hui ? Connais-tu l'actuel nom de ce pays ?

.....

Choisis un moment de l'histoire qui t'a particulièrement plu et dessine-le.

Ou dessine trois personnages de l'histoire.

.....

Une zizanie

C'est quoi une « zizanie » ? Donne deux mots qui signifient la même chose.

Est-ce que cette histoire de zizanie te fait penser à une autre histoire, réelle ou imaginaire, que tu connais ? Si oui laquelle ?

As-tu toi-même vécu « une zizanie » dans ta vie ?

Si oui, écris un petit texte, ou fais un dessin de la zizanie que tu as vécue.

.....