

# 12 Château de Grandson

Les métiers du patrimoine



## quand

samedi 12 et dimanche 13, réservation obligatoire pour des raisons sanitaires du 17 août au 9 septembre sur [www.jep-vd-reservation.ch](http://www.jep-vd-reservation.ch)

## où

place du Château 12

## présentations

en présence d'experts et de professionnels des métiers du patrimoine :

Roger Simond, maçonnerie, Lachat & Fils, taille de pierre, Fanny Vidale, charpente, Claude Veuillet, menuiserie-ébénisterie, Ludovic Dedominici, plâtrerie et Jean-François Dedominici, peinture-décoration

## informations

- CFF S5 ou S1, arrêt Grandson, puis 8 min à pied ou bus postal, arrêt Place du Château
- parking place du Château ou chemin de Bellerive

## organisation

Division monuments et sites

Les JEP (Journées européennes du patrimoine) collaborent avec les JEMA (Journées européennes des métiers d'art) et proposent des rencontres avec des artisans du bâti au château de Grandson. Les monuments historiques n'existeraient pas sans les métiers qui ont permis de les réaliser et qui, aujourd'hui, en assurent la conservation et l'entretien. Dans l'imaginaire collectif contemporain, métier d'art s'associe plus volontiers avec la dentellerie, la facture instrumentale et l'enluminure qu'avec la maçonnerie, la taille de la pierre, le charpentage ou la peinture murale. A l'instar des JEMA, les JEP ont à cœur de valoriser les savoir-faire spécifiques à la conservation-restauration du patrimoine bâti.

Ainsi, en 2019, la Fédération vaudoise des entrepreneurs, en collaboration avec la Division monuments et sites, a mis sur pied une formation spécifique s'adressant à tous les professionnels concernés. Venez découvrir un expert en crépi et maçonnerie à l'ancienne qui vous initiera au maniement de la truelle et à la composition des mortiers, un tailleur de pierre qui donnera, sous vos yeux, forme à un bloc de molasse, une charpentière qui vous révélera les secrets des assemblages ancestraux, un passionné des pigments qui vous dévoilera le mystère des peintures, un plâtrier qui ébauchera une rosace et un ébéniste qui vous démontrera le peu d'outils qu'il faut pour réaliser une fenêtre.

