

12 Avenches,

le théâtre romain en travaux



quand

samedi 11 et dimanche 12, à 10h, 11h, 13h, 14h, 15h et 16h (durée 1h)

où

chemin du Selley

visites

guidées, avec les commentaires d'archéologues du SMRA et des démonstrations de taille de pierre et de forge

informations

- ▶ réservation obligatoire du 26 août au 8 septembre sur jep-vd-reservation.ch
- ▶ CFF, arrêt Avenches, puis 20 min à pied
- ▶ parking au Faubourg, au temple du Cigognier ou au centre-ville

organisation

Site et Musée romains d'Avenches (SMRA)

Construit au 2^e siècle après J.-C., le théâtre romain d'Aventicum est le plus grand des quatre monuments de ce type découvert en Suisse. Large en façade de 106m pour une profondeur de 66m, il pouvait accueillir près de 12'000 spectateurs. Présentant une architecture mixte, le monument a été édifié avec des pierres de calcaire jaune de Neuchâtel et de grands blocs de grès coquillier de couleur grise. Après la chute de l'Empire romain, il a servi durant des siècles de carrière aux habitants de la région qui y prélevaient des pierres. Au 19^e siècle, la demande en matériaux de construction bon marché entraîne des destructions massives au cœur du monument jusqu'alors bien conservé, dont certains murs atteignaient encore quatre mètres de hauteur. En 1896, l'Association Pro Aventico

met un terme à cette destruction en entamant les premiers travaux de restauration qui se poursuivront pendant 25 ans. En 1959, le théâtre d'Avenches est classé au rang des monuments historiques du Canton qui en devient propriétaire en 1990. Un chantier de restauration de grande envergure a débuté en 2012 afin de consolider les murs de soutènement qui retiennent l'ensemble de l'hémicycle où sont situés les gradins. Cette réfection, en cours aujourd'hui, a pour objectif de sécuriser l'édifice et d'améliorer la lisibilité des vestiges pour les visiteurs, permettant ainsi de mieux appréhender l'ampleur et l'organisation d'un théâtre d'époque romaine.

Une visite guidée, présentée par un archéologue, ainsi que des démonstrations de taille de pierre et de forge offriront au public l'illustration de savoir-faire artisanaux, mis au service de la restauration d'un monument archéologique.

