

12 Prangins, château et musée national suisse



quand

samedi 1, de 10h à 20h30

dimanche 2, de 10h à 17h

où

avenue du Général Guiguer 3

visites

libres et guidées de l'exposition temporaire « Indiennes. Un tissu révolutionne le monde! », samedi 1 à 14h30 et 19h et dimanche 2 à 11h45 et 14h30, durée env. 1h, places limitées

informations

- › gares CFF de Gland et Nyon, puis bus TPN lignes 805 et 811, arrêts Prangins, Musée national ou Prangins, Les Abériaux
- › navette spéciale payante entre la gare de Nyon, le débarcadère CGN et le Château de Prangins

organisation

Musée national suisse – château de Prangins

Au 18^e siècle, il est un article qui dépasse toutes les frontières : les indiennes, ces tissus de coton imprimé qui représentent le premier produit mondialisé de tous les temps, consommé à l'identique sur les quatre continents alors connus. Les Suisses ont joué un rôle prépondérant dans cette industrie qui a profondément transformé la mode et les intérieurs, les indiennes étant destinées non seulement au vêtement mais aussi à l'ameublement (tentures murales, lits, rideaux, etc). L'année 2018 marque le 20^e anniversaire de l'ouverture du siège romand du Musée national suisse au château de Prangins. À cette occasion, l'institution présente une collection de renommée internationale. Ces toiles aux motifs dessinés d'une grande variété, reflètent parfois aussi

l'actualité – vols pionniers en montgolfière, prise de la Bastille –, mais servent surtout de monnaie d'échange dans le commerce triangulaire et la traite des esclaves.

Architecture du château

- › samedi 1 et dimanche 2, à 16h
- › visites guidées, durée env. 1h, places limitées

En 1723, Louis Guiguer, richissime financier d'origine suisse installé à Paris, achète la seigneurie de Prangins et acquiert ainsi le titre de baron. Il fait construire, dans les années 1730, l'imposant château actuel, symbole même du pouvoir et d'une ascension sociale réussie. Tours d'angle, cour d'honneur et pièces en enfilade le caractérisent.

Premières impressions

- › samedi 1 et dimanche 2, de 11h à 17h
- › initiation aux techniques d'impression d'autrefois
- › en famille, enfants dès 7 ans

