

5 Lutry, l'église Saint-Martin



quand

samedi 14 et dimanche 15, de 12h à 17h

où

route de Taillepied

visites

libres, avec les commentaires de Camille Novveraz, historienne de l'art arham, et Noémie Descoedres, historienne des monuments et collaboratrice pour le recensement (Etat de Vaud)

informations

- bus 9, arrêt Marronnier, puis 1 min à pied
- parking devant l'église

organisation

Division monuments et sites

L'église catholique Saint-Martin, située à la jonction de Lutry et de Paudex, constitue l'une des plus importantes réalisations de l'art religieux moderne en terre vaudoise. L'église, qui a originellement le statut de chapelle, est construite de 1929 à fin 1930 pour une population catholique en forte augmentation au tournant du 20^e siècle. Le projet est confié à l'architecte fribourgeois Fernand Dumas, ainsi qu'à plusieurs artistes romands appartenant au Groupe de Saint-Luc. Cette société, dont l'objectif est de renouveler l'art sacré en lui insufflant de la modernité, est fondée à Genève en 1919 avec l'artiste Alexandre Cingria à sa tête. Rassemblant artistes, architectes, intellectuels et membres du clergé, le Groupe a connu une portée exceptionnelle en Suisse romande durant toute la période de l'entre-deux-guerres. Dumas conçoit l'architecture en collaboration avec Alexandre Cingria qui imagine le programme décoratif. Les accents traditionnels et régionaux

de l'architecture se marient avec un décor d'une grande originalité, où resurgissent les inspirations variées de ce grand voyageur fasciné par l'Orient. Le riche tapis d'étoiles des voûtes dialogue avec la modernité de la représentation de la Jérusalem céleste de l'arc du chœur. Les vitraux, également réalisés par Cingria et l'atelier lausannois Chiara, sont représentatifs de la maîtrise de l'artiste dans cet art de lumière, qu'il réinvente sans cesse au gré de sa créativité. La visite permet également de découvrir ou redécouvrir d'autres artistes romands, comme la peintre, brodeuse et mosaïste Marguerite Naville, l'orfèvre Marcel Feuillat ou le peintre et sculpteur André Pettineroli.

