

Test d'admission 2017

aux cours de Maturité Professionnelle post-CFC

- Technique, architecture et sciences de la vie (MP-TASV)
- Nature, paysage et alimentation (MP-NPA)
- Economie et services (MP-ES)
- Arts visuels et arts appliqués (MP-ARTS)
- Santé et social (MP-S2)

Français

Durée : 90 minutes

Nom :

Prénom :

Type de maturité (cochez SVP) :

<input type="checkbox"/>	MP-TASV
<input type="checkbox"/>	MP-NPA
<input type="checkbox"/>	MP-ES
<input type="checkbox"/>	MP-ARTS
<input type="checkbox"/>	MP-S2

Consignes :

- Répondre directement sur les feuilles de données
- Dictionnaire format papier autorisé


Réponses aux questions : _____ / 10 points

Rédaction : _____ / 30 points

Points obtenus :/40 points

NOTE

$$\text{Note} = \frac{\text{nombre de points obtenus}}{40} \cdot 5 + 1$$


	Direction générale de l'enseignement postobligatoire	Test d'admission aux cours de Maturité Professionnelle post-CFC Session 2017	FRANÇAIS PAGE 2/7
---	---	---	--

TEXTE

Un roman français, de Frédéric Beigbeder, pp. 168-170

Dans ce roman, Frédéric Beigbeder raconte sa propre histoire, celle d'un écrivain mondain, accro aux nuits parisiennes. L'extrait qui suit met en scène le héros au soir de sa deuxième nuit de garde à vue à la Préfecture de Police de Paris pour consommation de cocaïne sur la voie publique.

Je ne peux pas écrire ici tout le bien que je pense de Jicé. Jean-Claude Marin est procureur de Paris : il faut faire super gaffe quand on écrit sur lui, c'est peut-être une des raisons pour lesquelles personne ne parle jamais de Jean-Claude Marin. Ce matin-là, le 29 janvier 2008, Jean-Claude Marin est arrivé dans son bureau. Il a suspendu son manteau à une patère, s'est assis et saisi de mon dossier. Jean-Claude Marin a demandé qu'on lui transmette toutes les affaires concernant des célébrités. Physiquement, Jean-Claude Marin ressemble à Alban Ceray (l'acteur porno) mais sa vie est moins rigolote. Jean-Claude Marin a été nommé procureur de Paris par Jacques Chirac. Depuis, Jean-Claude Marin demande des compléments d'information ou des enquêtes préliminaires, fait appel des jugements, classe les dossiers sans suite, enfin la vie habituelle de tout procureur n'est pas trépidante. Pourtant il faut savoir que Jean-Claude Marin peut détruire la vie de n'importe quel habitant de la capitale de la France. Jean-Claude Marin peut envoyer une escouade de flics sur-le-champ chez moi ou chez Grasset quand il le désire. Sur les photos, Jean-Claude Marin porte une cravate triste et une chemise rayée pour que personne ne sache qu'il est extrêmement puissant (c'est sa tenue de camouflage, à JCM). Par exemple, le 20 janvier 2008, Jean-Claude Marin reçoit mes analyses d'urine, confirmant ce que tout le monde sait déjà (ouh la la, j'ai consommé de la drogue avec un pote, la France est en danger !) et décide de me laisser croupir une nuit supplémentaire. Les policiers argumentent avec Jean-Claude Marin. Ils disent à Jean-Claude Marin que je ne suis qu'usager, que j'ai reconnu les faits et que la garde à vue n'a

	Direction générale de l'enseignement postobligatoire	Test d'admission aux cours de Maturité Professionnelle post-CFC Session 2017	FRANÇAIS PAGE 3/7
---	---	---	--

nul besoin d'être prolongée. Mais Jean-Claude Marin pense que mon roman *99 francs* fait l'apologie de la consommation de coke, ce qui prouve qu'il ne l'a pas
 25 lu – à cause de son addiction, Octave, le héros de ce livre, perd sa femme et son travail, puis fait une overdose, et part en cure de désintoxication, avant de finir en prison pour complicité de meurtre. Cela prouve aussi que Jean-Claude Marin ne fait pas la différence entre la fiction et la réalité, entre un personnage de roman et son auteur. Ce n'est pas de sa faute : Jicé n'est pas un littéraire, c'est un
 30 juriste. Donc en cet après-midi atroce, Jean-Claude Marin veut donner une bonne leçon de claustrophobie à un « people » qui n'a pas fermé l'œil de la nuit. La première nuit a puni Frédéric, il faut désormais punir Octave. Jean-Claude Marin se prend pour mon père. Arrière, étranger ! Tu es toléré de justesse dans ce livre, intrus. Mais tu n'es pas de ma famille. Je t'informe que tu es prisonnier
 35 de ce récit, Jean-Claude Marin, à perpétuité. Moi aussi j'ai un pouvoir : je te place en détention non provisoire dans mon chapitre 27. Ah tu as voulu jouer au Jean-Claude ? À mon tour de te faire de la publicité. Les mots : Jean, Claude, et Marin, pour les générations à venir, ne seront pas un prénom et un nom oubliés, mais le symbole de la Biopolitique Aveugle et de la Prohibition Paternaliste.
 40 Permets-moi, c'est la moindre des politesses, mon Jean-Claude, de t'immortaliser pour les siècles des siècles, puisque Ronsard n'a adressé aucune ode à tes ancêtres. Merci qui ? Merci Freddy, le Comte de Monte-Cristo du Baron !


Après avoir lu le texte de Beigbeder, répondez aux questions suivantes en rédigeant des phrases complètes. (10 pts)

1. L 1 à 2. Quels sont les deux procédés stylistiques utilisés dans ces lignes pour se moquer de Jean-Claude Marin ? Justifiez par deux exemples du texte.

____ / 4 pts

2. Pourquoi est-ce que l'auteur pense que Jean-Claude Marin a mal interprété son roman ? Selon vous quel est le message derrière cette histoire ?

____ / 2 pts

	Direction générale de l'enseignement postobligatoire	Test d'admission aux cours de Maturité Professionnelle post-CFC Session 2017	FRANÇAIS PAGE 5/7
--	---	---	--


3. Comment l'auteur s'est-il vengé de Jean-Claude Marin ? En quoi consiste cette vengeance ?

____ / 2 pts

4. L. 39. Expliquez en vous référant au contexte l'expression « **Prohibition Paternaliste** »

____ / 2 pts

Total: _____ / 10 pts

	Direction générale de l'enseignement postobligatoire	Test d'admission aux cours de Maturité Professionnelle post-CFC Session 2017	FRANÇAIS PAGE 7/7
---	---	--	--

Structuration _____ / 10 pts
Progression logique, paragraphes, connecteurs

Contenu _____ / 10 pts
Respect des consignes (sujet, longueur du texte), point de vue clairement exprimé
Argumentation, approfondissement des idées /originalité

Expression _____ / 10 pts
Orthographe et ponctuation, syntaxe, richesse du vocabulaire