

## **Admission en maturité professionnelle post-CFC – Connaissances requises à l'entrée en formation**

---

**Le niveau CECR minimum requis est un A2 confirmé.**

### **Ouvrages de référence :**

Ouvrages généraux : Life Pre-Intermediate / New Headway Elementary / New Total English Elementary / New English File elementary

Ouvrages de grammaire : Essential English Grammar in Use / The Golden Grammar Book (section A2) / Grammar World / VINCE / MURPHY

Ouvrages de vocabulaire : Vocabulary in Use Elementary / BLED: Vocabulaire anglais

### **Connaissances requises pour la compréhension de textes :**

L'élève ayant un niveau A2 peut comprendre des textes qui décrivent des gens, des lieux, la vie et la culture quotidiennes, etc., à condition qu'ils soient écrits dans un langage simple. L'élève peut comprendre l'information donnée dans des brochures ou des cartes illustrées (par exemple, les lieux à visiter dans une ville). Il-elle peut comprendre les points principaux d'informations courtes sur des sujets d'intérêt personnel (par exemple, sur le sport, les célébrités, etc.). Il-elle peut comprendre de courts récits et des descriptions au sujet de la vie de quelqu'un, s'ils sont rédigés avec des mots simples. Il-elle peut comprendre suffisamment pour lire des histoires et des bandes dessinées courtes, mettant en scène des situations concrètes et familières et rédigées dans un langage très quotidien. Enfin, il-elle peut comprendre de manière détaillée des textes informatifs, narratifs ou argumentatifs, liés à des thèmes plus variés et parfois inconnus, à condition que les structures grammaticales soient simples et le vocabulaire adapté.

Types de textes qui doivent pouvoir être compris : lettre personnelle, interview, article de presse, page web, carte postale, chanson, poème, courriel, graded reader, lettre de lecteur, fait divers, biographie, portrait, article de vulgarisation scientifique et/ou historique etc.

### **Connaissances requises pour la compréhension auditive :**

L'élève peut comprendre les grandes lignes d'une information simple, donnée dans une situation prévisible, par exemple celle d'un guide touristique.

Il-elle repère et peut extraire des informations ponctuelles et comprend le sens global d'un texte oral, sur des thèmes familiers, à condition que les structures grammaticales soient simples et que le vocabulaire, l'articulation et le débit soient adaptés. Il-elle peut également comprendre les points importants d'une histoire et se débrouiller pour suivre l'intrigue, à condition qu'elle soit racontée lentement et clairement.

**Connaissances requises pour la production de textes :**

L'élève ayant un niveau A2 peut produire des textes écrits simples, cohérents et compréhensibles, sur lui-même, ses préférences, son travail, son opinion et son environnement. Il·elle peut également produire des textes écrits simples pour raconter des activités passées ou une histoire (par exemple, en imaginant ou en complétant un début d'histoire) à condition d'avoir accès à des ouvrages de référence tels qu'un dictionnaire ou des tables de conjugaison. Il·elle peut présenter un sujet ayant fait l'objet de recherches, écrire un court poème ou une rubrique dans un journal. Il·elle maîtrise également des connecteurs simples tels que "et", "mais" ou "parce que".

**Connaissances requises pour la production orale :**

L'élève peut participer à un échange d'informations sur soi, les autres, la vie quotidienne (achat, itinéraire, invitation, intention, goût, capacités, habitudes, conseil, opinion, etc.), mais peut également échanger sur des thèmes variés à condition de pouvoir demander à son interlocuteur de répéter et, parfois, d'être aidé dans la reformulation. Il·elle peut décrire des projets ou des préparatifs, des habitudes et des occupations journalières, des activités passées et des expériences personnelles. Il·elle peut également expliquer et justifier en quoi une chose lui plaît ou lui déplaît et effectuer des comparaisons. Il·elle peut également faire de courtes descriptions et donner des consignes simples (par exemple, « tournez à droite »).

**Connaissances requises en grammaire :**

- Pronoms personnels : possessifs-interrogatifs-réfléchis / adjectifs possessifs
- Noms : « countable » et « uncountable » + déterminants « quantifieurs » (many, much, any, few, etc.)
- Pronoms indéfinis : anywhere, everywhere, anybody, everybody, nobody, anything, etc.
- Conjugaison et usage des verbes :
  - present simple, present continuous
  - past simple, past continuous
  - future (will + going to)
  - verbes de modalité (can, could, must, have to, should)
- Syntaxe : maîtrise de l'ordre des mots dans une phrase affirmative, interrogative et négative aux temps susmentionnés
- Prépositions de lieu, de temps et de mouvement
- Adverbes et adjectif au comparatif et superlatif

**Connaissances requises pour la partie lexicale :**

Vocabulaire lié au niveau A2 du CECR.

Proposition d'une liste de vocabulaire : <https://www.cambridgeenglish.org/Images/506886-a2-key-2020-vocabulary-list.pdf>

**Liens utiles :**

<https://test-english.com/grammar-points/a2/contents-a2/>

<https://www.cambridgeenglish.org/exams-and-tests/key/preparation/>

<https://test-english.com/vocabulary/a2/>