

# L'objectif zéro carbone est-il atteignable ?

## Le projet ACTARIS à Vernier montre le chemin

### Accueil et présentation du cadre réglementaire de l'État de Vaud

**Yves Golay-Fleurdelys** Adjoint au directeur général et responsable Construction durable, Direction générale des immeubles et du patrimoine, État de Vaud

### Présentation du projet ACTARIS

*L'ambition et l'objectif des maîtres d'ouvrage*

**Anita Frei** Présidente de la Fondation HBM

**Emile Dupont** (FED) Représentant des maîtres d'ouvrage

### *Le concept et la proposition de l'architecte*

**Darius Golchan** acau architecture sa, architecte

### *Les solutions de l'ingénieur*

**Marc Ponzio** Directeur de Ponzio Groupe, ingénieur CVS et Anny Frosi, associée

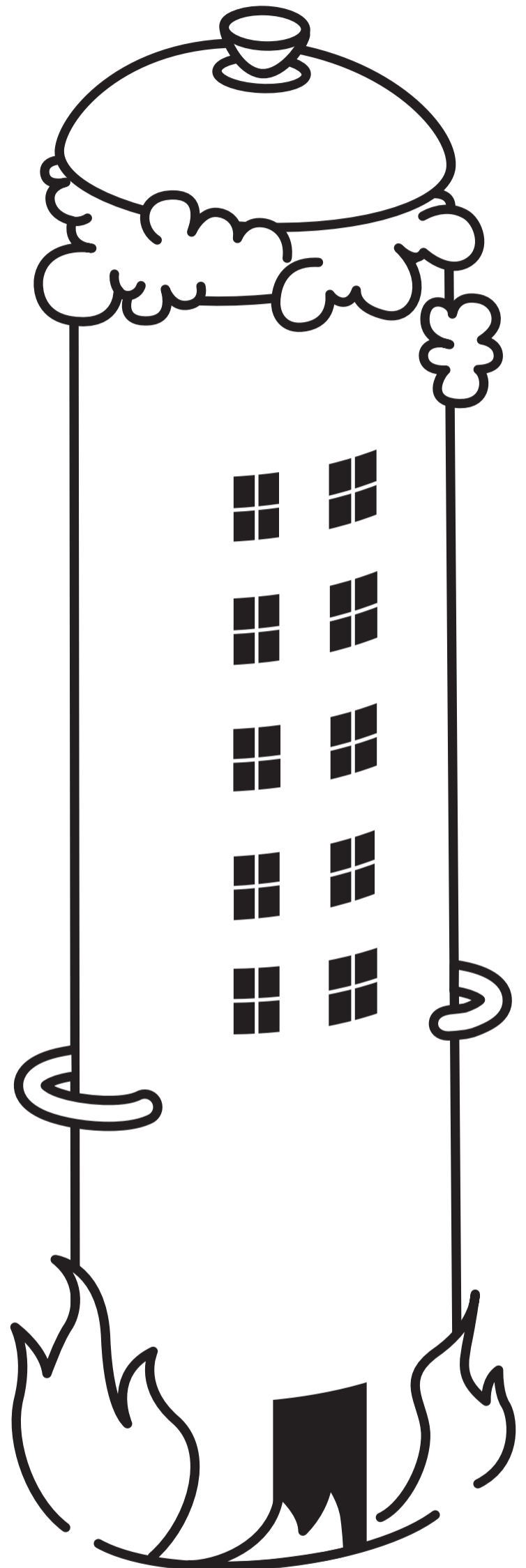
**Lundi 6 septembre 2021, 18h30**

**Aula du collège de Villamont**

**Entrée par l'Avenue Villamont 4, Lausanne**

La volonté actuelle de réduction des émissions de CO<sub>2</sub> incite les autorités à revoir les exigences à la hausse. En matière de construction, les normes se renforcent, sans pour autant considérer assez des facteurs clés tels que le choix de l'agent énergétique et la mobilité induite notamment. Face à l'urgence climatique, comment inciter davantage de démarches exemplaires proactives visant à faire mieux que la loi, à l'image de l'État de Vaud et de ses ambitieux objectifs en matière de construction et de rénovation énergétique de son parc immobilier ?

L'objectif de cette prochaine conférence est de donner un espace à des démarches innovantes, telles que le projet ACTARIS mené à Vernier (GE). Ici, les maîtres d'ouvrage ont posé des objectifs de durabilité élevés dès le concours d'architecture, objectifs qui ont été respectés durant le développement du projet par le bureau lauréat du concours. Un processus exemplaire qui mène à un projet en phase avec l'objectif de neutralité visé pour 2050.



**DÉBATS  
URBANITÉS**



**s i a**

société suisse des ingénieurs et des architectes  
section vaud

**TRACÉS**  
forum d'architectures, lausanne