Publication du Service de l'éducation physique et du sport

Edito

Du chaos et de l'harmonie

J'aime le chaos. Pas celui du désordre, de la confusion générale et du chenit.

J'aime le chaos des hommes de science, celui qui explique le devenir des choses, de la nature, de l'univers. La théorie du chaos montre que de très petits changements dans un système organisé peuvent le bouleverser considérablement. Le battement d'ailes d'un papillon dans la forêt amazonienne amène parfois la pluie dans nos régions. L'astéroïde meurtrier entraîne certes la disparition des dinosaures mais crée surtout les conditions nécessaires à l'apparition de l'homme. Le chaos, facteur initial de déséquilibres et d'incertitudes, est ainsi source de changements et de mutations.

Parallèle.

Par quelques principes résultant plus d'une évolution que d'une révolution, EVM modifie sensiblement les conditions traditionnelles de l'enseignement. Le chaos émerge ici de concepts divers: évaluation, cycles, plans d'études, différenciation... A l'image d'une certaine harmonie, semble succéder celle du chambardement voire de l'aléatoire. Perturbations et changements dérangent! La vision extérieure d'une école compartimentée, mécanique et déterministe fait cependant peu à peu place, dans la douleur, à celle d'une école ouverte, holistique et exubérante de créativité.

Je ne crains pas le chaos. Il caractérise sans aucun doute un système dynamique, un passage nécessaire vers un état d'équilibre et d'organisation. Loin des habitudes et du train-train quotidien, l'école génère de l'inédit. Là où l'ordre parfait est stérile, la mutation en cours est créative, porteuse de nouveautés stimulantes. Malgré les surcharges professionnelles, les difficultés liées au changement, les acharnements médiatiques et les incertitudes inhérentes à toute évolution, je crois en une école en devenir où enfants, parents, maîtres et autorités auront retrouvé l'harmonie.

Bonne rentrée à tous!

Jean Aellen



Sommaire

(2)

ESPACE VÉCU

Eté EVM 2000



LA PAGE DE ...

Jouer avec des «sacs de sable»



ESPACE PRATIQUE

Les parcours VTT avec obstacles



DOSSIER

L'évaluation en éducation physique et sportive



ESPACE SANTÉ

Action



(16)

ESPACE DIDACTIQUE

«SCOOL»



L'OUVRAGE SUR LE MÉTIER

Sport et santé

L'enseignement des sports collectifs à l'école

Eté EVM 2000

Jean Aellen



Yverdon-les-Bains, juillet 2000, la Marive. Pour la troisième année consécutive, une fenêtre estivale s'ouvre sur l'école et ses réalisations. Des ateliers, des conférences, des tables rondes et un forum, sorte de «comptoir pédagogique» constituent une plate-forme attractive d'échanges et de rencontres pour les parents, les enseignants et les représentants du monde politique.

Informés notamment par le biais d'Internet (www.dfj.vd.ch/seneps/index.htm), d'un dépliant (adressé à chaque enseignant du canton!) et par divers articles dans les journaux, plus de mille personnes, à un moment généralement consacré à l'organisation de la pause estivale plutôt qu'à une réflexion professionnelle, sont venues témoigner de leur intérêt pour l'institution scolaire. Cet élan est significatif de la dynamique qui porte nombre d'enseignants et de partenaires de l'école à un moment où celle-ci est particulièrement questionnée.



La journée du samedi 8 juillet, préparée avec l'Association des parents d'élèves (APE), s'est organisée naturellement autour du partenariat école-famille. Celle du lundi 10 juillet a vu parents et enseignants discuter de pratiques professionnelles, de l'éducation aux citoyennetés et de la prévention de la violence. Lors du mardi 11 juillet, autorités scolaires et politiques sont venues débattre des missions fondamentales de l'école. Durant les trois journées, les participants de l'Eté EVM ont déambulé sur le forum où une quarantaine de stands ont permis de présenter diverses facettes de l'école vaudoise, dont l'éducation physique et la rythmique. Interactif à souhait (concours, noce à Thomas, roue de la chance, beaux prix...) le stand EPS s'est articulé autour du chiffre 3, comme 3 nouveaux moyens d'enseignement, 3 leçons hebdomadaires d'éducation physique et sportive, 3 savoirs, 3 Les conseillers pédagogiques, accompagnés de quelques maîtres EPS et de déléqués du comité AVEPS, ont accueilli de nombreux visiteurs devant les 3 panneaux pré-

sentant divers aspects de la discipline. Explications généreuses, discussions nourries, jeux attractifs. L'animation du stand a rencontré un vif succès, donnant ainsi une image dynamique de l'éducation physique et sportive. Même enthousiasme du côté du stand de la rythmique où nos collègues ont exposé instruments, partitions et matériel utilisés durant leur enseignement. Des images vidéo d'excellente qualité complétaient à merveille les informations données.

L'Eté EVM 2000 a bien vécu. C'est vraiment dommage si vous n'avez pu y participer!

L'année prochaine, peut-être ...

Juste ... 3 mots

A l'occasion de l'Eté EVM, le Service EPS a diffusé un dépliant permettant en quelques mots de faire le point sur l'éducation physique et sportive, ses objectifs, son organisation, ses moyens d'enseignement. Il nous a semblé que ce document pourrait vous être utile lors de rencontres avec des parents ou lors des diverses présentations que vous êtes probablement amenés à conduire dans le cadre scolaire ou dans celui des associations sportives. Vous trouverez la maquette de ce dépliant (recto-verso) sur les deux pages suivantes. Il ne reste plus qu'à photocopier, découper et plier (2 x 3 volets)!



Au moins...

leçons hebdomadaires d'éducation physique et L'école change. Autres structures d'études, nouveaux programmes de cours, grilles horaires redéfinies...

tion horaire minimum pour une éducation physique tout à la fois formatrice de la personne, contrepoids au style de vie sédentaire et porte ouverte sur une Trois leçons hebdomadaires constituent une dotasaine occupation du temps libre.

EVM: Ecole Vaudoise en Mutation

Le mouvement est indispensable au développement harmonieux et global de l'élève.

rant de longues heures, néglige ce besoin naturel L'école, en obligeant les enfants à rester assis dude mouvement. Changeons l'école!

EVM: Ecole Vaudoise en Mouvement

Les résultats des études scientifiques montrent que fisantes - de la gymnastique, de l'exercice physique la pratique - avec une fréquence et une intensité sufet du sport durant l'enfance et l'adolescence est importante pour la santé et pour le bien-être.

EVM: Envie de Vivre Mieux



physique et sportive

Education





3 mots.



Bien-vivre

Santé

Equilibre

Juste..

Vivre l'éducation physique et sportive à l'école pour

- être à l'écoute de son corps, optimiser ses ressources personnelles; se sentir bien, en forme et en bonne santé
- enrichir son répertoire moteur, apprendre et entraîner de nouveaux mouvements; construire des compétences et affiner diverses techniques sportives

Planifier

- valoriser le mouvement comme moyen d'expression et de communication; oser s'exprimer corporellement
- explorer ses possibilités, mesurer ses limites; entraîner et améliorer ses performances
- se confronter à soi-même, aux autres, aux éléments; vivre des émotions, des défis, des aventures
- coopérer, collaborer et interagir dans une équipe; accepter les différences, vivre le fair play.



≣valuer

nouveaux documents d'enseignement

Voilà.

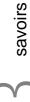
assure par ailleurs la correspondance Le plan d'études de l'éducation physique ermination des objectifs plus restreints et et sportive (EPS) définit les objectifs génésie garantit la cohérence de l'action pédagogique tout au long de la scolarité et s'insère harmonieusement dans le projet EVM. avec les nouveaux manuels EPS. La déeur mise en oeuvre reviennent aux enseignants, collectivement dans leur établisseraux de la discipline. La formulation choinent ou dans leur région, puis individuel ement dans leur enseignement.

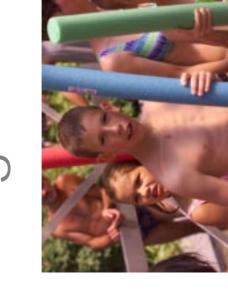
ses illustrations soulignent les descriptifs et constitue un document de références d'activités proposées. Cette nouvelle série pondérante à l'élève et respecte ainsi les principes mis en oeuvre dans le cadre sous la forme de classeurs. Le premier d'enre eux contient divers éclairages théoriques utiles, notamment dans le cadre de la fores **nouveaux manuels** se présentent mation d'enseignants. Les cinq autres documents traitent de la pratique de l'éducation physique et sportive dans les divers cycles et degrés de la scolarité. De nombreude manuels officiels accorde une place pré-

Réaliser

L'évaluation, partie indispensable de tout ribue à la mise en œuvre d'une pédagogie jes et aux vécus partagés lors des leçons ouis de nombreuses années avec l'aide du ivret d'éducation physique. Ce document, adapté aux nouvelles structures EVM, conprocessus d'enseignement, est conduite de formative. Par les informations qu'il transcherche à donner du sens aux apprentissa met aux élèves comme à leurs parents, l'éducation physique et sportive.

Vers les..





Par souci de simplification et de clarté, les objectifs généraux de l'éducation physique et sportive, définis dans le plan d'études, figurent dans trois domaines:

- Le savoir-être (attitudes), qui, par opposition au faire, se réfère à des valeurs, au développement de la personne et de ses compétences sociales.
- Le savoir-faire (aptitudes), en tant qu'habiletés physiques, mentales ou techniques permettant de construire d'autres connaissances.
- Le savoir (connaissances), comme objet de l'activité intellectuelle toujours en jeu dans un quelconque acte d'apprentissage.

Cette distinction permet d'identifier des dominantes maines. Une telle approche permet d'envisager l'édudans les objectifs pédagogiques; elle ne trace cependant pas de frontière imperméable entre les trois docation physique et sportive sous trois angles indissociables et complémentaires.

Education

physique

sportive

Savoir-être

Savoir Savoir-faire

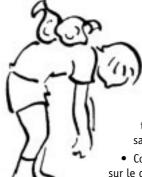
L'ANIMATEUR PÉDAGOGIQUE

Jouer avec des «sacs de sable»»



Jean Aellen

De trois couleurs différentes, ces sachets remplis de granulés permettent de nombreuses et attractives activités. Ils sont principalement utilisés lors des leçons d'éducation physique du cycle initial et développe le sens tactile et la motricité fine. Les sacs conviennent très bien pour exercer les lancers et l'adresse. Quelques suggestions extraites du livre «Education physique à l'école enfantine» (ASEP/84) et du nouveau manuel EP no 2 «Ecole enfantine, degré pré-scolaire» sont présentées ici.



L'âne bourru

Un enfant charge un, deux, voire trois petits sacs sur le dos de «l'âne» (un autre enfant). Celuici essaie de soupeser sa charge, de jouer avec elle, puis de la faire tomber en se secouant et en faisant des ruades.

- Combien de sacs peut-on lui charger sur le dos?
- L'âne se laisse-t-il diriger? Se dérobe-t-il?

Le jeu du sac

Vivre un maximum d'expériences différentes:

- Les enfants posent le sac sur leur ventre, juste en-dessous des côtes. Que se passe-t-il si l'on ferme les yeux? Le sac bouge-t-il lorsqu'on respire?
- Les enfants prennent le sac dans la main et décrivent son poids, ses dimensions, sa surface, sa consistance et sa forme.
- Les enfants le posent sur la plante des pieds et essaient de faire la chandelle sans laisser tomber le sac à terre.
- Les enfants coincent le sac entre les pieds et essaient de le déposer derrière la tête, puis d'aller le rechercher.

En groupe

- Quelques enfants en colonne: transmettre le sac à son camarade par le côté, entre les jambes... Lorsqu'on le passe par le haut, éviter les mauvaises cambrures du dos.
- Quelques enfants couchés en cercle, avec un ou plusieurs sacs: passer le sac de l'un à l'autre avec les pieds ou les mains.
- En ordre libre avec un cerceau et trois sacs par enfant: ramasser et porter les sacs un à un dans les cerceaux des camarades. Le premier qui a son cerceau vide saute à l'intérieur.
 - Idem mais veiller à ce qu'il n'y ait jamais de cerceau vide.

Assis

- Avec les pieds ou les mains, déposer le sac autour de soi, le plus loin possible; le reprendre.
- Rouler en arrière et déposer le sac derrière la tête avec les pieds. S'asseoir, se retourner et recommencer l'exercice.
- En tailleur: avec une main, poser le sac derrière le dos par le côté opposé. Le reprendre de l'autre côté avec l'autre main.



La promenade

Les enfants posent le sac sur la tête et se déplacent. Nous franchissons divers obstacles sans tenir le sac avec les mains. Nous traversons des bancs, gravissons une échelle ou escaladons les espaliers. Nous tentons aussi de traverser toutes sortes de tapis plus ou moins mous sans perdre l'équilibre.

• De quelle manière peut-on encore transporter le sac sans utiliser les mains?

Le sac voyageur

Tous les enfants ont des sacs et essaient de les «charger» sur les autres enfants. Aussitôt qu'un sac est posé, l'enfant chargé essaie de le faire glisser lentement le long de son corps. Dès que le sac touche le sol, il peut à nouveau essayer d'aller poser un sac sur d'autres enfants.



*Sachet de 520 gr., 3 couleurs, 23x15 cm., carton de 9 sachets au prix de fr. 30.-, en vente à la Centrale d'achats de l'Etat de Vaud (CADEV), En Budron B6, Le Mont, 1014 Lausanne. Tél. 021/316 41 41 (numéro d'article: 50148)





Les parcours VTT avec obstacles

Enseignant dans l'établissement secondaire de Villamont à Lausanne, Jean-Marc Chabbey pratique avec succès de nombreux sports. Experts J+S de ski, spécialiste de ski-acro et de snowboard, gymnaste et cycliste accompli, il se passionne également depuis bientôt 15 ans pour le vélo tout terrain.

Qu'est-ce qu'un parcours VTT avec obstacles?

Il s'agit d'un parcours de 5 à 10 km inspiré des pistes «Vita», mais destiné aux «vététéistes».

Les exercices proposés entraînent différentes qualités de coordination. Chaque fois que cela est possible 3 niveaux de difficulté sont proposés.

Par exemple, passer à vélo sur un pont de 80 cm de large fait essentiellement appel à des notions d'équilibre, d'orientation et de différenciation. En plus, cet exercice est proposé sur un pont de 50 cm de large et sur un autre de 25 cm. Ceci permet à chaque utilisateur d'y trouver son compte et de progresser.

A qui est-il destiné?

Chacun trouvera du plaisir sur un tel parcours. Il est spécialement recommandé aux écoles, groupes et familles. A plusieurs, c'est plus amusant et chaque «vététéiste» peut y trouver de quoi satisfaire ses besoins: ceux qui désirent seulement se balader, comme ceux qui veulent passer tous les obstacles.

L'avantage d'une telle piste pour l'enseignant est de pouvoir satisfaire des élèves de niveaux techniques très différents.

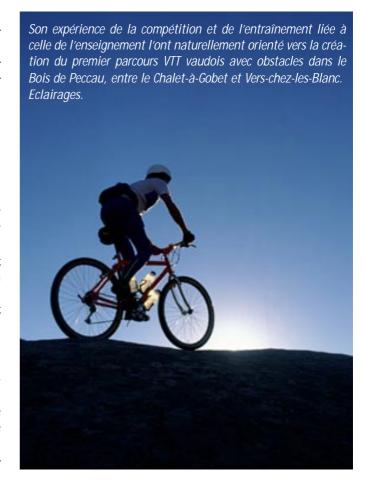
Enfin, ce parcours est également destiné aux spécialistes ou compétiteurs qui trouvent, concentrés en un même lieu, des obstacles permettant de tester leurs qualités de pilotage.

Quelles sont les règles de sécurité à observer?

Tous les participants doivent être équipés d'un casque et d'un VTT en bon état (voir ci-après «Comment contrôler la bicyclette»). Sur un tel parcours VTT, un seul enseignant peut conduire l'activité, même pour un groupe d'une vingtaine d'élèves. Je désigne toujours un élève (ou plusieurs à tour de rôle) responsable de «fermer la piste». En cas de problème, il peut agir ou venir m'informer. Autre avantage, lorsqu'il rejoint le groupe, je sais que tout le monde est là ! Selon l'effectif et le niveau technique des élèves, il est recommandé de compléter l'encadrement par un deuxième adulte.

Le responsable du groupe emporte le matériel nécessaire pour les réparations (voir ci-après «Matériel pour réparer»).

Sur certains obstacles tels que ponts, sauts passés à petite vitesse, bascules, bosses... on peut assurer l'élève en mar-



chant à côté de lui. Il n'est en effet pas toujours évident d'assurer quelqu'un en étant soi-même sur un vélo. Si nécessaire, je tiens le dessous de la selle et éventuellement l'extrémité du guidon tout en laissant au cycliste le plus de liberté de mouvement possible.

Pourquoi ces parcours plaisent-ils aux enfants ... et aux adultes?

Les enfants aiment beaucoup le vélo, mais n'apprécient pas forcément de pédaler longtemps. Ils désirent avoir un but immédiat comme jouer, expérimenter, se mesurer à l'obstacle et aux autres. Un tel parcours est ludique et varié. Sans s'en rendre compte, poste après poste, l'enfant accomplit environ 10 km. «Allons au poste suivant!...» Tous les 300-400 m., on trouve un obstacle, une aventure, quelque chose à essayer. En règle générale, c'est une leçon d'éducation physique et sportive qui «marche» très bien.



Comment exploiter ces parcours?

La règle de base, toute simple à connaître, mais plus difficile à appliquer, est la suivante:

Chaque fois que l'on se trouve devant une difficulté technique, il faut se lever de la selle et se mettre en position debout sur les pédales afin d'accroître sa mobilité et son équilibre.

A chaque obstacle, les élèves passent les uns après les autres. Le maître corrige si cela est nécessaire, mais surtout anime et encourage: «Qui arrive à ...?» Il met en évidence les réussites des participants: «Bravo! Christine a réussi...».

Il n'est pas utile de se lancer dans de grandes explications techniques. Les élèves observent, expérimentent, imitent les meilleurs. Ils n'ont recours à l'enseignant qu'en cas d'échec ou d'hésitation. «Comment est-ce que je dois faire pour réussir...?»



A chaque obstacle, il est possible d'inventer un jeu et de susciter l'émulation. «Qui arrive à passer les bosses de BMX sans donner un seul coup de pédale?»

Dans cette activité, l'enseignant doit surtout guider, animer, encourager, veiller à la sécurité et corriger seulement si nécessaire.

Quels sont les obstacles d'un parcours VTT?

1. Passer les rondins

Pédaler sur l'obstacle, le poids au centre

2. Descendre les escaliers

Position très en arrière, derrière la selle, freiner exclusivement avec le frein arrière.

3. Passer sous les obstacles

Incliner le vélo d'un côté et abaisser le corps de l'autre côté, une jambe doit toucher la barre transversale.

4. Franchir un champ de pierres

1er champ de pierres, choisir sa trace 2e champ de pierres, passer rapidement en pédalant.

5. Sauter

Bien mettre le poids du corps en arrière et, sur le saut, tirer le guidon à soi, le tout avec une certaine vitesse.

6. Slalomer entre les arbres

Passer entre les arbres sans les toucher, avec



7. Passer entre les poutres

Regarder 5 m. devant la roue avant, desserrer les cale-pieds.

8. Franchir les bosses

Pas trop vite, report du poids du corps en avant et en arrière du vélo.

9. Toucher les piquets

Se baisser pour toucher les piquets avec la main gauche, puis droite.

10. Franchir les planches

Se fixer un point 3 à 4 m. devant le vélo et garder une certaine vitesse, desserrer les cale-pieds.

11. Freiner

Prendre de l'élan et freiner A) avec le frein avant B) avec le frein arrière C) report du poids du corps en arrière, freinage 2/3 frein arrière 1/3 frein avant.

12. Slalomer

Doser sa vitesse pour bien passer dans les virages.



Code de conduite

- 1. Accorder la priorité aux marcheurs et aux cavaliers, ne pas les gêner ni les effrayer. Rester fair-play.
- 2. Respecter la faune, la flore et les cultures.
- 3. Dans la forêt, ne pas s'écarter des chemins et des sentiers
- 4. Participer à la sauvegarde de l'environnement, en particulier en n'abandonnant aucun déchet dans la nature.
- 5. Pour la sécurité de chacun, veiller au bon fonctionnement de son vélo et de son équipement réglementaire.
- 6. Renoncer au passage d'un obstacle s'il vous paraît trop
- 7. Porter le casque en toute circonstance.

Comment contrôler la bicyclette?

Avant de débuter l'activité VTT, il est recommandé de contrôler les vélos. Voilà une proposition d'organisation qui a le mérite d'être rapide: en groupe, on procède à l'inspection de la bicyclette; le maître est placé devant le groupe avec sa propre bicyclette et démontre comment procéder. Si un participant pense que quelque chose «cloche», il avertit l'enseignant. On vérifie les points suivants:

- Freins arrières et avants
- Patins de frein (touchent-ils la jante?)
- Pression des pneus arrière et avant
- Serrage rapide de la roue avant
- Ajustement des casques (personnellement, j'essaie de les régler en classe, car cela prend du temps! Il faut savoir qu'un casque mal ajusté est dangereux (il peut tomber sur les yeux!).

Puis éventuellement:

- Jeu dans les axes des roues
- Jeu dans la direction.

Quel matériel de réparation utilise-t-on?

- Une pompe avec adaptateur pour grosses et petites valves
- Une ou deux chambres à air
- Une boîte de rustines et colle
- Des démonte-pneus
- Un jeu de clés Allen 5, 6, 7, 8 et deux tournevis plat et cruciforme
- Un dérive-chaîne
- Une clé anglaise réglable
- Une pince multiprise.

Quelques morceaux choisis...

(tirés de rédactions d'élèves réalisées suite à une sortie au parcours VTT)

«J'ai bien aimé faire des sauts et m'appuyer dans les virages en descendant. Je n'ai pas aimé passer sur la balance, j'avais la trouille» (Illidia)

«On est arrivé vers les grandes bosses. Tout le monde passait bien sauf le père de ... qui est tombé au milieu de la bosse! Tout le monde a rigolé. Même le prof a failli rire!» (Marcel)

«A un endroit, on devait sauter. Le prof nous a dit de ne pas rester derrière le saut. Mais un stupide est resté. Greg qui sautait est tombé pour l'éviter» (Susette)

«Le parcours était super, mais la selle du vélo me faisait mal au derrière...» (Jean)

«...On a fait une course en montée. Celui qui arrivait en haut le premier était le vainqueur, mais on ne gagnait rien, c'était juste pour le plaisir» (Fartun)

«Il y a une descente avec des virages relevés, des slaloms, une balance, des ponts toujours plus étroits. On trouve aussi des rondins de bois entre lesquels on doit passer. J'ai bien aimé la descente avec les virages relevés» (Damien)

«J'aimais bien faire des sauts et aussi passer entre des bois... Quand le parcours est sec, c'est bien, mais quand il y a de la boue ce n'est pas intéressant. Je n'ai pas aimé les montées. J'espère retourner au parcours VTT» (Omar)

«Ce que j'ai aimé le plus, c'est la descente et les virages relevés. Il n'y a rien que je n'aie pas aimé. Je trouve que ce parcours est très bien, on devrait en construire d'autres» (Grégory)









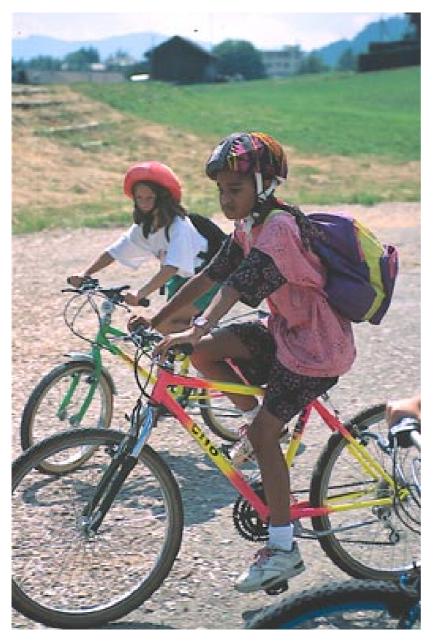






Où trouve-t-on de tels parcours?

Le plus complet (20 postes et 7 km) se trouve au Chalet-à-Gobet; c'est le premier qui a vu le jour. Il en existe aussi un à Cremin sur Lucens (13 postes et 5,7 km). Celui d'Aigle est moins ludique que les précédents et comprend trois tracés de difficultés différentes; une piste avec obstacles y est en projet. Enfin, celui de Buttes (NE) a vu le jour il y a quelques années; je ne l'ai pas personnellement testé. Voilà tout ce qui existe pour l'instant, à ma connaissance, en Suisse romande. Je serais bien sûr très heureux que d'autres parcours voient le jour!





Chalet-à-Gobet

Informations: centre sportif de Mauvernay Tél. 021/784 14 36

Vélos: une vingtaine de VTT peuvent être

loués; réserver à l'avance!

Durée: 1h30 - 2h00

Départ: compter 5 minutes de route goudronnée pour atteindre le parcours; déplacement

ordonné, en file indienne!



Lucens - Cremin

Informations: Société de développement de Lucens - Tél. 021/906 90 66

Swin-Golf de Cremin - Tél. 021/906 87 90

Vélos: des VTT peuvent être loués au Swin-

Golf de Cremin; réserver à l'avance!

Durée: 1h30 - 2h00

Départ: Lucens ou Cremin



Aigle

Informations: Bureau Alp-3000 vacances, information tourisme - Tél. 024/466 93 00

DOM-cycles - Tél. 024/466 93 88

Vélos: des VTT peuvent être loués auprès de DOM-cycles - Tél. 024/466 93 88 ou de la gare d'Aigle - Tél. 024/466 20 15

Durée: 30 - 45 minutes

Départ: stand du Fahy, parking du stand.

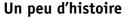
Pour plus d'informations sur l'utilisation d'un VTT, il est utile de se référer au livre de Jean-Marc Chabbey «Mountain-Bike, guide d'utilisation» que l'on trouve notamment à la bibliothèque du SEPS (cote 75.10). Par ailleurs, ce collègue se tient volontiers à disposition pour tous renseignements complémentaires, remarques ou critiques.

DOSSIER

L'évaluation en éducation physique et sportive Luc Diserens

L'arrivée, en 1997, des premiers carnets d'informations EVM a surpris les responsables de l'éducation physique et sportive en réintroduisant pour cette discipline une évaluation à caractère certificatif (page de droite de ces carnets). Sur la base de nombreuses et riches expériences conduites dans le canton, la «philosophie» et l'utilisation du livret EPS sont aujourd'hui confirmées par le Service de l'enseignement enfantin, primaire et secondaire et par le Service de l'éducation physique et du sport. Dès la rentrée 2000, les nouveaux carnets d'informations feront état de documents spécifiques à l'évaluation de l'éducation physique et sportive¹, branche particulière s'il en est puisqu'elle est seule à porter un regard sur le corps de l'élève et sur son fonctionnement. Il ne sera donc plus nécessaire, comme auparavant, de compléter ces carnets en faisant figurer une croix dans un cercle.

Le dossier de ce numéro d'EsPaceS pédagogiques présente les caractéristiques principales du nouveau livret EPS destiné aux classes primaires EVMisées et de son introduction.



Depuis près de 30 ans, maîtres et responsables de l'éducation physique et sportive se préoccupent de la problématique de l'évaluation de cette branche d'enseignement particulière qui s'intéresse à l'aspect moteur du développement de l'élève. Un aspect dont l'importance n'est plus à prouver: construction de la personne, quête d'une bonne image de soi, recherche d'un mieux être tant social qu'affectif, tant d'éléments déterminants de l'envie d'apprendre qui fait défaut chez nombre de nos élèves.

Comment s'y prendre dès lors pour évaluer la dimension corporelle d'une personne, dimension dont il n'est pas, au départ tout au moins, entièrement responsable, alors que l'échelle chiffrée ne permet pas de donner des informations sur des compétences aussi différentes que la capacité d'endurance, le comportement dans le jeu, la confiance en soi, l'orientation dans l'espace ou la souplesse?

C'est la question qui a été posée à un groupe de travail dès 1973. Ses réflexions ont abouti à la création d'un livret d'aptitudes physiques expérimenté durant l'année 1978-1979, puis officialisé le 16

> janvier 1980 par une décision du Conseil d'Etat. La «note de gym» avait vécu... Suppression expérimentale durant 5 ans, puis définitive à partir du 16 juillet 1986. A ce moment-là, une nouvelle commission a été désignée et a recu pour mandat d'étudier les modifications nécessaires et de proposer une nouvelle version du livret d'ap-

titudes physiques, compte tenu des résultats d'une vaste enquête conduite par M. Daniel Christen, chargé de recherches au Centre vaudois de recherches pédagogiques. Trois nouveaux livrets, l'un destiné aux classes primaires et les deux autres (une version filles et une version garçons) aux classes secondaires furent introduits à la rentrée 1989.

d'informations

Le caractère informatif du document était sensiblement amélioré et quelques aspects formatifs faisaient leur apparition.

Dès la mise en chantier d'EVM, soit entre 1995 et 1997, le Service de l'éducation physique et du sport a stimulé le travail de groupes régionaux de maîtres d'éducation physique chargés de réfléchir aux problèmes de l'évaluation formative et informative appliquée à l'éducation physique et sportive.

¹ Sauf dans les classes du cycle de transition qui seront encore équipées avec l'ancien carnet d'informations (stock disponible à la CADEV) durant cette année 2000-2001.

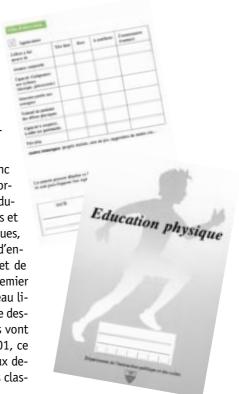




De nombreuses et riches expériences ont alors été conduites aux quatre coins du canton et ont démontré que les livrets d'éducation physique et sportive en vigueur devaient subir un sérieux toilettage pour mieux répondre aux ambitieux objectifs d'EVM en matière d'évaluation.

Une nouvelle commission s'est donc mise au travail à la rentrée 1998. Formée de maîtres et de maîtresses d'éducation physique et sportive primaires et secondaires, d'animateurs pédagogiques, de formateurs, de maîtres de stage, d'en-

seignants primaires, de conseillers pédagogiques et de directeurs, ses travaux viennent de trouver un premier aboutissement avec la récente parution d'un nouveau livret d'évaluation de l'éducation physique et sportive destinés aux classes primaires EVMisées. Les réflexions vont se poursuivre et l'an prochain, soit à la rentrée 2001, ce sont de nouveaux moyens d'évaluation destinés aux degrés 5–9 qui devraient faire leur apparition dans les classes secondaires.



Le nouveau livret d'éducation physique et sportive des cycles primaires

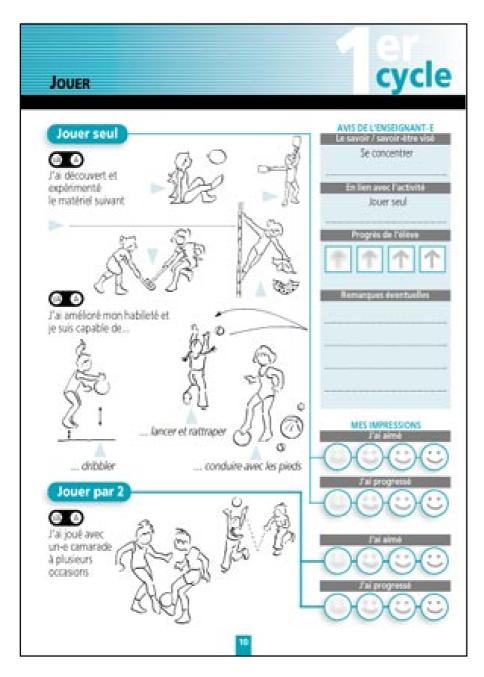
L'originalité de ce nouveau moyen d'évaluation réside dans un certain nombre de nouveautés succinctement présentées ci-dessous:

- logique de cycle;
- aide à la planification par cohérence entre les contenus du livret, du plan d'études (entrée par les trois savoirs) et du nouveau manuel d'enseignement de l'EPS pour les degrés 1-4 (on retrouve par exemple la structure par groupes d'activités, des illustrations et des propositions d'activités extraites du nouveau manuel);
- véritable moyen d'évaluation formative et informative (disparition des tests à caractère normatif);
- accent porté sur les progrès réalisés et non plus sur le seul produit de l'apprentissage;
- possibilité pour l'enseignant de choisir des objectifs différents de ceux qui sont proposés;
- possibilité pour l'élève de traduire ses propres impressions sur ses apprentissages en coloriant les cases prévues à cet effet; possibilité aussi pour lui de reporter ses meilleurs résultats et/ou ses activités préférées sur des pages qui lui sont spécialement réservées;
- disparition de la feuille d'évaluation des comportements qui aurait fait double emploi avec la page de gauche des carnets d'informations EVM;
- messages à l'élève et à ses parents;
- directives d'utilisation destinées au corps enseignant;
- présentation colorée et attractive.





L'EVALUATION en éducation physique et sportive



Destinataires du nouveau livret d'évaluation physique et sportive

L'introduction de ce nouvel outil d'évaluation se fera progressivement dès la rentrée scolaire 2000 – 2001.

Seules les classes primaires «EVMisées» se verront équipées de ce nouveau livret; pour des raisons budgétaires facilement compréhensibles, les autres classes poursuivront jusqu'à la fin du 4e degré avec le livret actuel.

Utilisation du nouveau livret

Concu pour quider l'enseignant généraliste dans ses choix d'objectifs, de matières et d'évaluation, le nouveau livret devrait donc l'aider dans l'élaboration de son programme d'enseignement. L'accent a été mis sur des compétences transversales incluant à la fois des savoir-être, des savoirs et des savoir-faire qui ont été choisis de manière à garantir un enseignement portant sur plusieurs séquences, permettant ainsi de mesurer les progrès et non plus le seul produit de l'apprentissage. Si ce dernier se solde par un échec, le maître le mentionnera, non comme un jugement de valeur sur l'élève, mais comme le signal et l'occasion d'une prise de conscience d'insuffisances à corriger, donc aussi d'efforts à fournir. L'évaluation proposée met donc l'accent sur le processus; à cet égard, ce nouveau moyen d'évaluation est résolument conforme à la démarche fixée par EVM.

Chaque page du livret est structurée en deux colonnes:

- celle de gauche laisse apparaître les savoir-faire;
- celle de droite comporte deux zones placées l'une au-dessous de l'autre; celle du haut, réservée à l'enseignant, lui permet de donner une appréciation sur les progrès réalisés par l'élève, soit en relation avec le savoir-être ou le savoir proposé, soit en relation avec un savoir choisi par lui-même, en cochant l'une des quatre flèches d'autant plus nette que la compétence est acquise. Celle du bas permet à l'élève d'évaluer son plaisir et ses progrès dans les deux thèmes proposés dans la colonne de gauche, en coloriant le pictogramme qui correspond le mieux à ses propres impressions.

Quant au code figurant juste audessus de chaque activité, une pastille coloriée dans le cercle de gauche en orange signifie «en voie d'acquisition» (VA), une pastille coloriée en vert dans le cercle de droite signifie «acquis» (A). Les deux cercles successivement coloriés permettent de coder une progression (orange puis vert). Il est clair que cette information colorée relève de la responsabilité de l'enseignant. Plusieurs pages en fin de livret ont été conçues pour permettre à l'élève de con-



server des traces de ses activités préférées et de ses meilleurs résultats à ou hors de l'école.

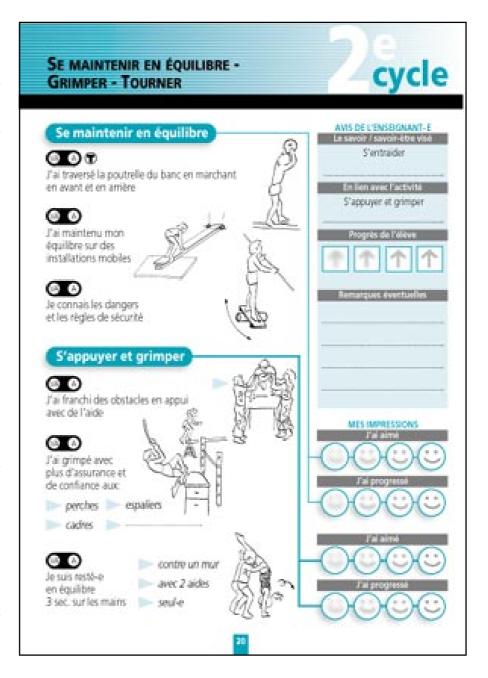
Il est vivement recommandé à l'enseignant de stimuler les élèves quant à l'utilisation de ces pages personnelles et de leur proposer de colorier les illustrations du livret au fur et à mesure de l'avancement du programme.

Des exemples de fiches d'évaluation figurent dans le rabat prévu en fin de livret. Elles peuvent être utilisées telles quelles ou servir de modèles à des créations personnelles réalisées par les enseignants.

Exigences cantonales en matière d'évaluation de l'éducation physique et sportive dans les cycles primaires

Le nouveau livret est le **document officiel** d'évaluation de l'éducation physique et sportive dans les classes «EVMisées». Les exigences cantonales sont les suivantes:

- chaque rubrique (par exemple: s'exprimer, courir longtemps, s'appuyer et grimper) sera travaillée durant chaque cycle;
- un savoir-être ou un savoir au moins sera observé pour chaque période;
- les parents seront informés si possible trois fois par an (soit une fois par période). Ils apposeront leur signature en page 16 pour les périodes relevant du premier cycle et en page 30 pour celles du deuxième cycle.



Introduction du nouveau livret

Les directives d'utilisation que l'on trouve en fin de livret ont été voulues simples, claires et directement applicables. Cependant, pour faciliter l'introduction de ce nouveau livret d'évaluation, il a été prévu les mesures suivantes:

- pour tous les enseignants bénéficiant de l'animation pédagogique en EPS, la présentation du nouveau livret fera partie intégrante des cours d'introduction du nouveau plan d'études et du nouveau manuel, cours conduits localement au fil de l'année scolaire 2000 2001 par les animateurs pédagogiques concernés;
- pour tous les enseignants ne bénéficiant pas de l'animation pédagogique, une liste des animateurs pédagogiques en éducation physique et sportive du canton leur sera adressée et leur permettra ainsi d'obtenir les éventuels renseignements désirés auprès de l'animateur le plus proche. Le cours de recyclage «Introduction des nouveaux moyens d'enseignement» prévu pour ces enseignants au printemps 2001 permettra de compléter les informations relatives au nouveau livret.

Nous souhaitons «bon vent» à ce nouveau moyen d'évaluation et encourageons le lecteur à nous faire part de ses réactions dont nous tiendrons compte, dans la mesure du possible, pour la deuxième édition prévue pour la rentrée 2002.



Action SOS-DOS

Caractéristiques et objectifs de SOS-DOS

L'action SOS-DOS s'inscrit dans la tradition des contributions périodiques du Service de l'éducation physique et du sport (SEPS) à la santé du dos: gymnastique posturale, affiche, ballons-sièges.

Comme les précédentes actions, SOS-DOS vise:

- à promouvoir une position assise correcte en classe,
- à sensibiliser les enfants à la prévention des déficiences dorsales articulaires et musculaires.

SOS-DOS s'adresse aux élèves des deux cycles primaires.

Elle offre aux enseignants des moyens didactiques simples et efficaces, utilisables tout au long de l'année scolaire, leur évitant un fastidieux travail de recherche d'exercices.

L'action SOS-DOS est symbolisée par un logo représentant un chat qui sait tirer parti de la souplesse de sa colonne vertébrale pour franchir un obstacle.

Cette action a été approuvée par la Coordination inter-services du Département de la formation et de la jeunesse (DFJ) et par l'Office des Ecoles en Santé (ODES). Elle bénéficie du soutien du Service de l'enseignement enfantin, primaire et secondaire (SENEPS).

La diffusion des moyens didactiques qui la composent est assurée par la Centrale d'achats de l'Etat de Vaud (CADEV).



Conception et présentation du matériel didactique

Le matériel SOS-DOS comprend:

- un sous-main de carton fort
- un tiré à part sur papier identique au sous-main
- un **dépliant** d'exercices à l'usage des enseignant(e)s.

Le matériel peut également être utilisé avec profit au cycle initial, bien que la nature et la variété des activités y rendent la position assise moins fréquente.



Le sous-main comporte 8 illustrations d'Yves Giroud.

Le dessin central souligne le caractère humoristique de l'ensemble graphique.

Les 7 autres se rapportent chacun à un thème ou à un aspect de la prévention:

- régler le mobilier scolaire et se tenir droit,
- respirer et allonger les muscles et ligaments,
- être actif plutôt que passif,
- renforcer la musculature,
- assouplir les articulations et détendre les muscles,
- soulever correctement une charge,
- amortir la réception après un saut.

Le **tiré à part**, livré avec chaque sous-main, permet à l'enseignant(e) de soutenir l'action par diverses activités scolaires différenciées se rattachant au vécu de la classe: découpage, expression verbale, confection d'un mobile, etc.

Le **dépliant** destiné aux enseignant(e)s présente 7 séries d'exercices, une série pour chaque thème. A chaque thème correspond ainsi une illustration du sous-main.

Ces exercices servent à:

- tirer le meilleur parti du mobilier scolaire (souci d'ergonomie),
- favoriser le mouvement et les pauses gymniques,
- prévenir les positions assises et les actions motrices préjudiciables à la santé du dos: postures en torsion, tensions musculaires localement trop fortes, moments trop longs passés dans une même position, ports de charges inadéquats, mauvaises réceptions après un saut, etc.

Chaque exercice porte un nom, ce qui en facilite la mémorisation. En outre, quelques postures plus délicates sont représentées par un dessin stylisé.





Recommandations méthodologiques

- Une **pratique quotidienne** et variée des exercices assure leur pleine efficacité. Il est scientifiquement admis que seule la **répétition régulière** des mouvements permet:
 - de prendre progressivement conscience d'une tenue dorsale correcte et d'un tonus musculaire adéquat,
 - d'obtenir des effets préventifs durables.
- Les exercices sont avant tout effectués en classe. Ils peuvent aussi faire partie de toute leçon d'éducation physique.
 Ils ne sont que le complément de ces leçons, le mouvement restant l'outil principal du développement corporel et psychomoteur.
- Chaque exercice doit être préalablement et soigneusement démontré.
- Les exercices sont effectués quotidiennement, durant quelques minutes.
- Chaque exercice est réalisé plusieurs fois durant une même semaine
- Les 7 thèmes devraient avoir été abordés chaque trimestre. L'enseignant(e) inscrit les exercices prévus dans sa planification périodique.
- Il est indiqué d'ouvrir les fenêtres, la respiration étant toujours associée au mouvement.
- Le **calme** et **l'attention** sont deux conditions primordiales de l'efficacité.
- Il est souhaitable que les élèves connaissent le **nom des exercices**. A la longue, la seule mention de ce nom devrait permettre la réalisation spontanée de l'exercice.

- De temps à autre, il est recommandé de laisser les élèves s'observer et se corriger mutuellement si nécessaire, (apprentissages interactifs).
- Les élèves devraient être eux-mêmes capables de réaliser, chaque mois, une **suite** de quelques exercices.
- Les troubles posturaux décelés devraient être signalés aux parents puis au médecin et soignés, dans le cadre de la gymnastique de maintien, là où elle est dispensée, par un(e) spécialiste.
- Cette action devrait être soutenue par le réseau de santé de l'établissement scolaire (médecin, infirmière, animateur de santé).
- Localement, un appui dans le cadre de l'animation pédagogique d'éducation physique accroîtrait la portée et l'efficacité de l'action.
- Celle-ci pourrait constituer l'un des ateliers d'une journée pédagogique d'établissement.

Informations complémentaires

- L'apport d'autres moyens didactiques, tels que les ballonssièges, reste utile et recommandé.
- Des renseignements complémentaires et d'autres suggestions figurent dans l'ouvrage «Assis, assis, assis... J'en ai plein le dos!» (Editions ASEP, 1994). Cet ouvrage est également disponible à la CADEV et à la bibliothèque du Service EPS.
- Ce matériel a été réalisé par un groupe de travail composé de Mme Annette Cuendet et de MM. Yves Croisier, Yves Giroud et Marcel Favre.

Et maintenant, tous en mouvement pour un dos sain!







Les prochains championnats du monde de course d'orientation se dérouleront à Rapperswil/Jona entre le 4 et le 10 août 2003. Afin de promouvoir cette discipline sportive auprès des jeunes, le comité d'organisation, en collaboration avec la Fédération suisse de course d'orientation, a développé le projet SCOOL (pour Suisse, Schweiz, Svizzera – Course d'orientation, Corsa d'orientamento, Orientirungslauf).

Le projet SCOOL comprend deux volets :

- La promotion de la course d'orientation dans les écoles
- L'organisation d'une course d'orientation regroupant 1000 classes provenant de la Suisse entière.

La promotion de la course d'orientation

Les initiateurs du mouvement SCOOL publient une brochure d'initiation à la lecture de carte. Ce document présente différentes activités à réaliser avec les élèves. La clarté de la description des tâches en fait un outil privilégié pour les maîtres généralistes.

Des moniteurs compétents se tiennent à disposition des enseignants et des établissements scolaires pour organiser des cours de perfectionnement à l'intention des maîtres.

Ils peuvent également apporter une aide précieuse dans la réalisation d'une carte du préau de l'école ou d'un terrain favorable pour la pratique de cette discipline.

La personne de contact pour le canton de Vaud est: Pierre-André Baumgartner Ch. de l'Aubousset 6 1606 St-Légier Tél.: 021/943 27 78

pierre.baumgartner@span.ch

Pour tout renseignement complémentaire contacter:
Pierre-André Baumgartner ou
Thierry Merian (021/316 39 43) ou
encore consulter le site internet
du projet SCOOL: www.solv.ch/scool



L'organisation de la plus grande CO du monde

Dans le courant du premier semestre 2003, la Fédération suisse organisera la plus grande course d'orientation du monde. Elle se propose en effet de réaliser simultanément une manifestation dans plus de 1000 écoles de Suisse, regroupant ainsi plus de 100'000 élèves.

Des informations sur cette manifestation seront diffusées ultérieurement.

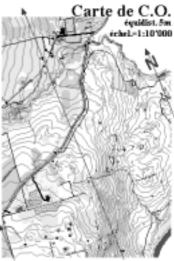


L'action du SEPS

Le Service de l'éducation physique et du sport (SEPS) se propose de soutenir le projet SCOOL en:

 distribuant gratuitement quelques exemplaires de la brochure «initiation à la lecture de carte» dans chaque établissement du canton

- mettant à disposition, à Maillefer 35, le logiciel permettant de réaliser une carte du périmètre scolaire
- proposant un cours de perfectionnement dans le programme du CPF pour l'année 2001-2002
- coordonnant l'action des organisateurs de la plus grande CO du monde.



Premiers contacts avec le croquis

Ces quelques suggestions d'activités d'initiation à la lecture de cartes sont tirées de la brochure publiée par le groupe de travail «SCOOL» de la Fédération Suisse de course d'orientation

Lieu	Salle de classe	Etablir un croquis de la salle de classe
Objectif	Premiers contacts avec le croquis. Les élèves établissent un croquis de la salle de classe.	Les élèves dessinent leur salle de classe sur une feuille au format A4. Ils représentent non seulement ce qu'ils aperçoivent depuis leur place, mais aussi la salle entière. Pour la suite du travail, on retiendra les meilleurs croquis réalisés; on utilisera cependant le dessin le plus réaliste et le plus précis.
Matériel	Feuille de papier au format A4 Nécessaire pour écrire	

Cachette et recherche

(par groupes de deux)

Les élèves dissimulent un objet à leur partenaire et réciproquement (par ex.: une gomme à effacer). Afin que la/le camarade puisse trouver l'objet caché, l'emplacement de ce dernier doit être précisé (par écrit, au moyen d'un dessin, par un croquis, etc.). L'exercice peut être répété à volonté.

Il est souhaitable que les élèves fassent preuve d'initiative en présentant leurs propres idées.

L'enseignant peut participer au jeu, en cachant lui-même un objet; dans ce cas, il réalise son propre plan de la salle de classe.

Discussion

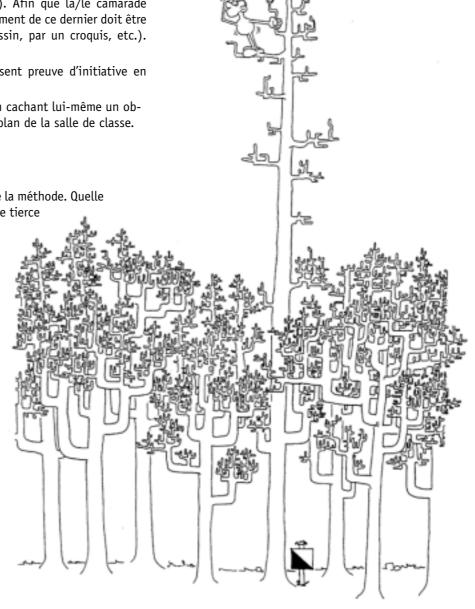
(par classe ou par groupes)

Thèmes: aspects positifs et négatifs de la méthode. Quelle est la meilleure façon permettant à une tierce

personne de s'orienter? De quelle manière une personne étrangère pourrat-elle se repérer dans une salle d'école inconnue?

Discussion et évaluation des différentes façons de représentation schématique:

- Dessin à vol d'oiseau
- Proportions relatives des dimensions
- Abandonner la reproduction de certains objets mineurs (étuis, sacs d'école, objets déposés, etc.)
- Choisir des symboles judicieux.





Etape 2

Plan horizontal et projection latérale

Lieu	Salle de classe
Objectif	Les élèves dessinent différents objets vus d'en haut. Ils prennent conscience que la représentation vue du dessus est de règle pour la réalisation d'une carte.
Matériel	Feuille de papier au format A4 ou A3 Feuille de travail ou bloc-notes Objets tels que tubes de couleurs, crayons, ciseaux, livres, nécessaire pour écrire, etc.

Exercices: (feuille de travail 1)

- Trouve les objets qui vont ensemble
- Assemble correctement les objets dessinés, vus de dessus et de profil

Objets à représenter sous des angles différents

(travail individuel)

Les élèves sélectionnent quelques objets et les dessinent, vus sous des angles différents.

Jeu-devinette

(par groupes de deux)

Les élèves dessinent différents objets, vus sur le plan horizontal (par exemple: ciseaux, crayons, livres, chaises, étuis, etc).

Ensuite, les dessins et les objets sont échangés entre les élèves. Question: quels objets représentent les dessins?

Des feuilles de couleurs différentes peuvent éventuellement être utilisées pour différencier les dessins réalisés au plan horizontal et ceux vus de profil.

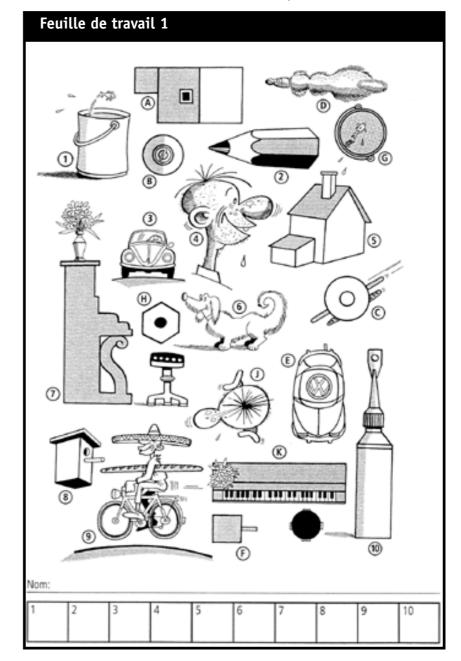
Discussion

(en classe ou par petits groupes) Que représente-t-on habituellement vu de dessus? Pourquoi?

(Couverts, montres, outils, assiettes, etc.) Que dessine-t-on ordinairement de profil? Pourquoi?

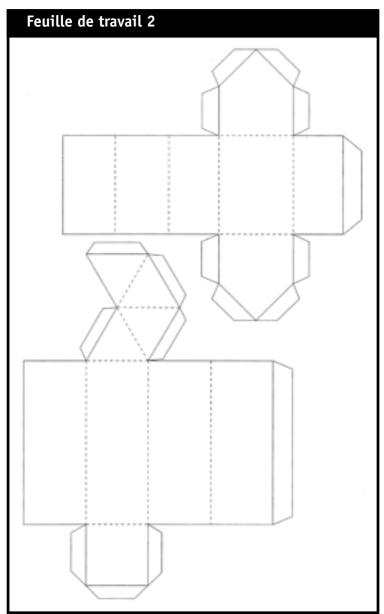
(Véhicules, maisons, ponts, arbres, êtres humains, etc.)

Important: les cartes sont toujours dessinées vues de dessus.



Etape 2 (suite)

Travaux manuels: construction d'une maison ou d'une église en utilisant les formes géométriques des feuilles de bricolage (Feuille de travail 2)



Autres suggestions

Prendre l'empreinte d'objets dans le sable (coupe horizontale).

Montrer au rétroprojecteur des objets vus d'en haut. Les élèves doivent deviner de quels objets il s'agit.

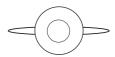
Dessins: Représentation par un croquis stylisé:

Exemples:

Maison vue d'en haut



Mexicain à vélo



D'autres feuilles de bricolage peuvent éventuellement être créées en plus.



mohile

Le sens du jeu

Tous les jeux collectifs n'ont pas la même logique interne. Si les stratégies diffèrent, les qualités physiques, psychiques et mentales des individus sont les mêmes. Dès lors, qu'est-ce qui différencie le joueur de génie du bon joueur ou du joueur moyen? Le no 4/00 de «mobile», la revue d'éducation physique et de sport qui vient de sortir de presse, tente de répondre à ces questions et à bien d'autres encore. Il offre des pistes intéressantes aux maîtres d'éducation physique, aux entraîneurs, aux moniteurs Jeunesse+Sport (J+S) ainsi

qu'aux enseignants de l'école primaire. Le volet «Sport et culture» de ce numéro comprend une série d'articles sur le phénomène de la violence dans et hors des stades. Les rubriques permanentes offrent une vaste palette d'informations dont les bonnes affaires du club des lecteurs.

Le cahier pratique, supplément de la revue, propose des exercices tirés de différentes disciplines sportives, exercices qui faciliteront au jeune élève et au jeune sportif le passage du jeu pluridisciplinaire au jeu spécifique.

«mobile» n'étant pas vendu en kiosques, on peut l'obtenir en s'adressant directement à:

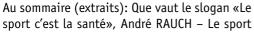
Rédaction «mobile», OFSPO, 2532 Macolin, Tél. 021/327 63 08.

L'ouvrage sur le métier ...

Sport et santé

Revue Prévenir, collectif (Marseille, 1998, édition CVM, cote biblio-SEPS: 06.136)

Ce livre rassemble une vingtaine d'auteurs autour du thème sport et santé. Il parle du sport et non des pratiques corporelles ou des activités physiques et sportives. Il parle des effets sur la santé, du dépassement, de la performance, de la compétition. Des transgressions qu'elles impliquent. Il parle de la passion de la limite, de souffrance, de casse, de dopage. Ces cahiers d'études et de réflexion dénouent les liens qui relient les sports à la santé et à la médecine mais ils montrent aussi les bénéfices physiques, psychologiques et sociaux qu'apporte le vécu sportif. Malgré des parti-pris, ce recueil d'articles divers apporte des éclairages intéressants en matière de prévention.

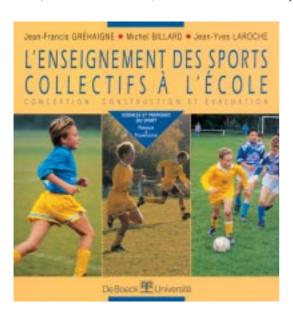


peut-il résister au délire de la performance, Claude DE VOS – Ordalies sportives, David LE BRETON – «Conduite sportive»: un outil de prévention sociale, Claude SCHAFFRAN – Les vertus éducatives du sport, Gilles CHERON – Dopage: les treize vérités, Jean-Pierre MONDENARD – Du sport à l'urne: bulletins de santé, Yves VARGAS



L'enseignement des sports collectifs à l'école

Jean-François GREHAIGNE, Michel BILLARD, Jean-Yves LAROCHE (Paris, Bruxelles, 1999, De Boeck Université; cote biblio-SEPS: 01.306)



Du jeu spontané aux sports collectifs en passant par les jeux traditionnels, les occasions de s'exprimer au travers de l'activité ludique sont multiples. Ayant pour objet l'enseignement des sports collectifs, ce livre intéressera d'abord les enseignant(e)s du secteur secondaire.

Il apporte une aide à celles et • ceux qui aspirent à trouver une source de réflexion s'appuyant • sur les pratiques novatrices actuelles et sur des données théoriques. Il propose une démarche permettant, après avoir observé • les élèves, de déterminer les thèmes d'études prioritaires, de • construire des situations d'apprentissage et de concevoir les évaluations correspondantes. En exposant une méthodologie ex- • plicite partant des faits de terrain, cet ouvrage peut faciliter • l'action des formateurs soucieux . de mieux fonder leur enseignement des sports collectifs.

Au sommaire (extraits)

Le jeu et les jeux sportifs collectifs – Des outils d'observation – Des thèmes transversaux – Des outils d'évaluation – Des éléments pour interpréter la pratique des élèves.

Dossiers envisagés dans les prochains numéros

- Les stratégies d'apprentissage
- EPS et projet d'établissement; transdisciplinarité
- Les bases de la natation (suite)
- Les nouveaux manuels EPS: éclairages
- Le Sport-Etudes



Service de l'éducation physique et du sport Chemin de Maillefer 35 1014 Lausanne Tél. 021/316 39 39 Fax 021/316 39 48

Ont collaboré à ce numéro:

Illustrations: Jean Aellen, Yves Giroud, Jean-François Martin, CFS, OFSPO.

Rédaction: Jean Aellen, Raymond Bron, Jean-Marc Chabbey, Luc Diserens, Marcel Favre, Thierry Merian.

Réalisation: Jean Aellen, Jean-François Martin, Olivier Martin.

BIBLIOTHEQUE DU SERVICE DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET DU SPORT

Ch. de Maillefer 35 1014 Lausanne

Horaire

Du lundi au vendredi l'après-midi de 14h à 16h.

Téléphone

021/316 39 46 ou 021/316 39 39

Responsable

Sylvie Favre

Plus de 2000 articles, livres, cassettes vidéo, cassettes son, revues et dossiers informatiques figurent au catalogue de la bibliothèque du SEPS et peuvent être empruntés.

