Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Alexis Georgacopoulos, futur directeur de l'ECAL

Le Conseil d'Etat a désigné à la direction de l'ECAL M. Alexis Georgacopoulos, actuellement doyen et responsable du programme de Master en design de produit auprès de cette haute école. Il entrera en fonction au 1er juillet 2011. Le Conseil d'Etat a porté une attention particulière à cette désignation, pour laquelle une commission de recrutement internationale composée de professionnels du domaine de la formation, de la culture et du management a été mobilisée.

Suite au départ de son actuel titulaire le 30 juin 2011, le poste de Directeur de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne a été mis au concours ce printemps ; il a été annoncé à la fois dans la presse internationale spécialisée et dans les médias locaux. Au terme du processus de sélection, effectué par une commission composée de neuf personnalités de renommée internationale du domaine de la formation, de la culture et du management, la candidature de M. Alexis Georgacopoulos s'est nettement détachée parmi les vingt dossiers qui ont été examinés. Le Conseil d'Etat a fait siennes les conclusions de la commission de sélection et a désigné avec enthousiasme M. Alexis Georgacopoulos, actuellement doyen et responsable du programme de Master en design de produit à l'ECAL, à la direction de cette haute école dont la renommée nationale et internationale en fait un des fleurons de l'enseignement supérieur vaudois.

M. Alexis Georgacopoulos, né à Athènes en 1976, a commencé sa carrière à l'ECAL en 2000 comme responsable du Département de design industriel. Diplômé de l'ECAL dans cette branche en 1999, il avait déjà été assistant dans ce secteur pendant une année. Sous son impulsion, la renommée du Département design industriel de l'ECAL s'est rapidement développée, notamment par des expositions internationales, la collaboration avec des entreprises leader dans leur domaine, et le travail conduit conjointement avec des institutions culturelles de renommée internationale. En tant que responsable du Département design industriel de l'ECAL, M. Georgacopoulos a constamment gardé pour objectif de permettre aux étudiants de travailler sur des projets réels, afin de favoriser leur intégration dans les réseaux professionnels et industriels, notamment par la collaboration avec des entreprises - en particulier Nestlé, Nespresso, SWISS, Hublot, Audemars Piguet, IKEA, Vitra - tout en portant une attention permanente aux apports que les divers projets conduits peuvent offrir à la haute

école.Au cours du processus de sélection, M. Alexis Georgacopoulos a proposé une vision à la fois claire et ambitieuse pour l'ECAL «afin qu'elle conserve et développe son importance internationale tout en restant un lieu idéal pour la formation des jeunes créateurs. Tout en gardant les spécificités de chaque département, leur richesse et leur diversité, j'aimerais créer plus de liens et d'interactions entre les différentes disciplines pour intégrer l'enseignement de l'art et du design dans une perspective globale alliant à la fois le design industriel, les arts visuels, le cinéma, le graphisme, la typographie, la photographie, et l'interaction design.» Par ailleurs, le directeur désigné sera particulièrement attentif à approfondir la collaboration avec l'EPFL et tout spécialement avec l'EPFL+ECAL Lab.

Les compétences sur les plans artistique et créatif de M. Alexis Georgacopoulos, son expérience dans les domaines de la pédagogie, son efficacité, notamment dans l'organisation des expositions permettant la mise en valeur de l'école à l'étranger, de même que sa connaissance approfondie de l'institution ainsi que du cadre institutionnel dans lequel elle s'inscrit, ont convaincu le Conseil d'Etat de la valeur de cette candidature. M. Pierre Keller, directeur de l'ECAL, restera en fonction jusqu'à la fin de l'année académique 2010-2011, soit jusqu'au 30 juin 2011. M. Alexis Georgacopoulos prendra ses fonctions le 1er juillet 2011.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 13 septembre 2010

Anne-Catherine Lyon, cheffe du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture, 076 583 71 12 (par Michael Fiaux, délégué à la communication du DFJC) Alexis Georgacopoulos, directeur désigné de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne, 078 618 46

AlexisGeorgacopoulos-portrait