Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Création chorégraphique : le Canton de Vaud soutient sept compagnies

Le canton de Vaud consacrera 100'000 francs à l'aide à la création chorégraphique indépendante et professionnelle durant la saison 2000/2001. Sept compagnies bénéficieront de ce soutien, une dans le cadre d'un " contrat de confiance " de trois ans et six sous forme d'aides ponctuelles.

La Compagnie Nomades, à Vevey (chorégraphes : Serge Campardon et Florence Faure) recevra 35'000 francs, troisième et dernière tranche d'un " contrat de confiance " qui lui a été attribué, sur proposition de la Commission vaudoise de la danse, par le Conseil d'Etat en 1998. Cette nouvelle forme de soutien doit permettre à des chorégraphes expérimentés de développer une démarche originale sur trois ans, au cours desquels ils présenteront au minimum deux spectacles en public. En raison des restrictions budgétaires, un deuxième " contrat de confiance " n'a pas pu être établi cette année.

Malgré l'intérêt des treize projets de création qui lui ont été soumis en vue d'une aide ponctuelle, la commission a dû opérer des choix difficiles, compte tenu des moyens financiers réduits mis à sa disposition. Ainsi, comme lors des années précédentes, elle a estimé préférable de subventionner quelques compagnies seulement, afin que leurs spectacles puissent être réalisés dans des conditions décentes. Les soutiens accordés sont les suivants :

20'000 francs à la Compagnie Fabienne Berger, à Lausanne, pour monter un spectacle actuellement encore sans titre (chorégraphe : Fabienne Berger) ;

15'000 francs à la Compagnie Linga, à Pully, pour monter le spectacle " Production 01 " (chorégraphes : Katarzyna Gdaniec / Marco Cantalupo) ;

15'000 francs à Parano Productions, à Lausanne, pour monter le spectacle " Baloon Freaks " (chorégraphe : Gilles Jobin) ;

8'000 francs à la Compagnie Buissonnière, à Lausanne, pour monter le spectacle intitulé " Orlando " (chorégraphe : Cisco Aznar) ;

5'000 francs à la Compagnie Demain on change de nom, à Lausanne, pour monter un spectacle actuellement encore sans titre (chorégraphes : Christian Geffroy, Sandra Heyn, Dorian Rossel, Barbara Schlittler) ;

2'000 francs à Estelle Héritier, à Lausanne, pour présenter un solo intitulé " Made in Switzerland ".

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 09 mars 2000

M. Henry Rosset, président de la Commission vaudoise de la danse, adjoint du Chef du Service des affaires culturelles - tél. : 021/316 33 00