



**Bureau d'information
et de communication**

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Bourse à l'écriture 2015 est attribuée à Antoine Jaquier

La Bourse à l'écriture 2015, décernée par le Canton de Vaud, est attribuée à l'écrivain Antoine Jaquier. D'un montant de 10'000 francs, prélevé sur le Fonds cantonal des activités culturelles, cette bourse est destinée à permettre à un auteur, vivant et travaillant dans le canton de Vaud, de réaliser un projet littéraire. C'est la dixième fois qu'une telle aide est octroyée.

Le projet d'écriture romanesque d'Antoine Jaquier a été sélectionné parmi 26 dossiers par un jury réunissant Karine Fankhauser et Raphaël Aubert, membres de la Commission cantonale des activités culturelles, ainsi qu'une experte extérieure en la personne d'Amandine Glévarec, libraire et initiatrice d'un blog littéraire.

Antoine Jaquier, né le 26 octobre 1970 à Nyon, habite actuellement à Pully. Il a suivi une première formation de dessinateur en microtechnique à l'Ecole d'horlogerie de la Vallée de Joux de 1986 à 1990, sanctionnée par un CFC avant de reprendre des études à l'Ecole d'Etudes Sociales et Pédagogiques de Lausanne de 1999 à 2002 où il a obtenu son Diplôme d'assistant social et d'animateur socioculturel. Il travaille actuellement à temps plein comme animateur socioculturel dans un Centre de loisirs. Son premier roman, « Ils sont tous morts » a été publié aux éditions de l'Âge d'Homme en août 2013 et a rencontré un beau succès ; il a été le lauréat du Prix Edouard Rod en 2014 pour ce livre. Son deuxième roman « Avec les Chiens » sortira en été 2015, également aux éditions de l'Âge d'Homme. Depuis septembre 2014, il travaille sur un troisième roman, « Amanda », après avoir suivi un atelier d'écriture animé par Philippe Djan.

Son projet d'écriture s'articule autour de l'écriture de son troisième roman qui traitera de la vie des vingtenaires de ce début du XXI^e siècle en Suisse. Pour réaliser ce projet d'écriture, il compte participer une nouvelle fois à un atelier de la NRF de Gallimard animé par Philippe Djan qui a, par ailleurs, accepté de le coacher depuis six mois sur son travail d'écriture.

Le Jury a été particulièrement convaincu par le sujet de son roman et par le fait que l'auteur s'investit sur le long terme dans ses travaux d'écriture en participant à des ateliers d'écriture. Séduits par son premier roman, les membres du Jury ont fait le pari

que ce troisième roman pourra égaler son premier. La Bourse à l'écriture permettra à Jaquier de dégager du temps pour son travail d'écriture et de participer à l'atelier NRF.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 19 mai 2015

DFJC, Brigitte Waridel, cheffe du Service des affaires culturelles, tél. 021 316 07 40