Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PLATE-FORME, PÔLE MUSÉAL ET CULTUREL - NOUVEAU MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS

Le Conseil d'Etat enthousiaste pour la suite du projet

Le Conseil d'Etat a pris acte des travaux du jury du concours d'architecture et a fait siennes les recommandations de ce jury, qu'il remercie pour l'excellence de son travail. Il rappelle son engagement en faveur de ce projet inscrit dans son programme de législature, et souligne son vif intérêt pour les éléments développés dans la continuité de ce projet phare pour le canton. Il relève également l'accueil favorable du public constaté au travers du succès de l'exposition des projets.

Le Conseil d'Etat se devait de formellement prendre acte des travaux conduits par le jury du concours d'architecture et de lui en donner décharge. Par cette étape, qui a permis au Conseil d'Etat de faire siennes à l'unanimité les recommandations du jury, il rappelle son engagement en faveur de la mesure numéro 10 de son programme de législature.

Les recommandations du jury portaient notamment sur le mandat à confier aux architectes lauréats Fabrizio Barozzi et Alberto Veiga pour la poursuite des études et la réalisation du MCBA, ainsi que sur la mission de poursuivre la réflexion sur le développement des propositions esquissées dans le concours d'idée. La question du poste directeur des CFF et de son éventuel déplacement, objet de la troisième recommandation du jury, sera également étudiée en collaboration avec les CFF et la Ville de Lausanne.

Le Conseil d'Etat porte un regard enthousiaste sur le projet retenu, qui s'inscrit par ailleurs parfaitement dans la dynamique de développement et de modernisation du noeud ferroviaire de Lausanne pour lequel les cantons de Vaud et de Genève se sont récemment fortements engagés (préfinancements de la 4e voie Lausanne-Renens). Il est heureux de constater que cet enthousiasme est très largement partagé non seulement par l'ensemble des acteurs et partenaires du projet, mais surtout par le public qui est venu manifester son intérêt en visitant l'exposition des 18 projets candidats.Outre les 600 invités de la soirée de vernissage, ce sont quelque 2000 personnes, seules ou en groupes, qui ont visité l'exposition organisée sur les lieux

mêmes du futur édifice. Les commentaires et les questions échangés lors des visites des groupes révélaient un public intéressé par les propositions des architectes lauréats, et impatients quant à la suite du projet.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 01 juillet 2011

Conseil d'Etat: Pascal Broulis, Anne-Catherine Lyon, François Marthaler (par Michael Fiaux, délégué à la communication du DFJC, 076 583 71 12)