



**Bureau d'information  
et de communication**

Rue de la Barre 2  
1014 Lausanne

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PLATEFORME 10

### **Olivier Steimer présidera la nouvelle Fondation du Musée cantonal des Beaux-Arts**

**Le Conseil d'Etat a désigné à la présidence de la Fondation du Musée cantonal des Beaux-Arts (mcb-a) Olivier Steimer, président du Conseil d'administration de la Banque cantonale vaudoise (BCV). Il a également nommé le directeur du nouveau Musée d'art de la Suisse italienne Marco Francioli à sa vice-présidence.**

Lors de sa séance du 27 septembre, le Conseil d'Etat a désigné Olivier Steimer à la présidence de la Fondation du Musée cantonal des Beaux-Arts, qui sera constituée le 1er janvier 2018. A partir de cette date, Olivier Steimer assurera la mise en oeuvre de cette nouvelle fondation de droit public, puis sa mission sera de réaliser les objectifs stratégiques et culturels fixés par le Conseil d'Etat au début de chaque nouvelle législature. Le mandat d'Olivier Steimer à la présidence du Conseil d'administration de la BCV, fonction qu'il occupe depuis 15 ans, arrivera à échéance au 31 décembre 2017, conformément aux dispositions de la loi organisant la Banque cantonale vaudoise.

Par ailleurs, Olivier Steimer connaît tout particulièrement bien le dossier du Musée cantonal des Beaux-Arts. En 2011 il a été impliqué en tant que président du jury du concours d'architecture pour le nouveau Musée cantonal des Beaux-Arts puis, en 2015, du second concours pour le bâtiment qui abritera le Musée de l'Elysée et le mudac sur le site de PLATEFORME 10. Depuis 2012, il préside la fondation de soutien PLATEFORME 10, qui a déjà réuni 60 millions de francs de donation privée pour ce projet reposant sur un partenariat public-privé. Une présidence à laquelle il met un terme pour se consacrer à la Fondation mcb-a. La présidence de la Fondation de soutien PLATEFORME 10 sera renouvelée prochainement.

Le Conseil d'Etat a également nommé Marco Francioli à la vice-présidence de la Fondation. Après des études en histoire de l'art à Florence et en histoire et technique

du cinéma à Londres, il est nommé en 2002 directeur conservateur du Museo Cantonale d'Arte. Depuis 2011 il a également assumé la direction du Musée d'Art de Lugano. En 2015 il est nommé directeur du nouveau Musée d'art de la Suisse italienne. Depuis 2012 il est membre du Conseil de Fondation de Pro Helvetia.

Le Conseil de Fondation du Musée cantonal des Beaux-Arts est également composé de Bice Curiger, directrice de la Fondation Vincent Van Gogh, Arles ; Nicole Minder, cheffe du Service des activités culturelles du canton de Vaud (membre de droit) ; Olivier Audemars, vice-président du Conseil de direction de Audemars Piguet Holding ; Julien Chapuis, directeur de la Collection de sculptures et Musée de l'Art byzantin, Staatliche Museen zu Berlin ; Bernard Decrauzat, président du Comité exécutif PLATEFORME 10 ; Alfred Pacquement, directeur honoraire du Musée national d'art moderne (Centre Pompidou), Paris ; Cyrille Piguet, avocat à Lausanne, chargé de cours à l'Ecole cantonale d'art Lausanne (ECAL).

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 28 septembre 2017

#### **RENSEIGNEMENTS POUR LA PRESSE UNIQUEMENT**

DFJC, Cesla Amarelle, conseillère d'Etat, 021 316 30 01 ; DFIRE, Pascal Broulis, conseiller d'Etat, 021 316 20 00 ; Olivier Steimer, 021 212 31 77