



**Bureau
d'information
et de
communication**

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE Etat de Vaud

Réouverture officielle et publique du château cantonal le 14 avril

Après deux ans et quatre mois de travaux de conservation et de restauration, le Château cantonal Saint-Maire, à Lausanne, rouvrira ses portes samedi 14 avril. La partie officielle se déroulera le matin en présence des autorités vaudoises et des quelque 450 invités attendus. L'après-midi sera consacré au public, qui pourra visiter le château rénové et ses aménagements contemporains, parmi lesquels le centre de presse situé dans la cave sud, la salle de réunion vitrée logée dans la charpente des combles, ou encore la spectaculaire intervention artistique gravée sur le grand mur de l'annexe Delagrance.

Commencé officiellement en décembre 2015, le chantier de conservation-restauration s'est achevé ces derniers jours aux abords du château Saint-Maire. Rappelons que cette intervention dite «centenaire» poursuivait plusieurs objectifs: la réhabilitation générale de ce monument classé du 15^e siècle, le remplacement de ses installations techniques, l'amélioration fonctionnelle des circulations intérieures avec la pose d'un ascenseur, ainsi que la valorisation d'espaces inexploités avec l'aménagement d'une salle de presse et d'une cafétéria dans les caves et la création d'une salle polyvalente vitrée sous la toiture.

Les délais ainsi que le budget de 23 millions prévus initialement ont été respectés. Les séances hebdomadaires du Conseil d'Etat pourront reprendre en mai au château cantonal et ses deux autres occupants permanents que sont la chancellerie d'Etat et le secrétariat général du DIS retrouveront leurs locaux à fin avril déjà.

Le 14 avril, la journée d'inauguration débutera à 10h avec la cérémonie officielle, en présence des autorités vaudoises, des médias qui le souhaiteront et des 450 personnalités invitées. La partie oratoire qui se déroulera dans le bâtiment du Grand Conseil sera suivie dès 11h par le couper du ruban et des animations sur l'esplanade. Un «slackliner» portera notamment le drapeau vaudois du sommet du Parlement à celui du Château. La manifestation officielle se poursuivra par la visite libre ou commentée de l'édifice et par un apéritif servi au sous-sol. Le château ouvrira ensuite ses portes à la population intéressée, de 13h30 à 17h30 pour les derniers entrés.

Tout au long de la journée, invités et grand public pourront admirer la restitution minutieuse des éléments historiques, comme la mise en valeur des socles des balanciers de la monnaie, redécouverts par hasard dans les fondations, ou les remarquables peintures murales de l'époque Renaissance. Les visiteurs découvriront en outre les aménagements contemporains, parmi lesquels l'œuvre "*Noble bréviaire*" de l'artiste vaudoise Ariane Epars, lauréate du concours d'intervention artistique. Ils assisteront enfin à la frappe artisanale d'une pièce commémorative, distribuée lors de la partie officielle et disponible à la vente durant l'après-midi sur le lieu même où le tout jeune Canton de Vaud frappait monnaie entre 1803 et 1825.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 09 avril 2018

RENSEIGNEMENTS POUR LA PRESSE UNIQUEMENT

DFIRE, Olivier Dessimoz, délégué à la communication du DFIRE

TÉLÉCHARGEMENTS