Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Six mois à Barcelone pour un designer vaudois

Francisco TORRES, qui sera tout prochainement l'un des trois premiers diplômés postgrades HES de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (HEAA), en design industriel, bénéficiera durant le 1er semestre 2003 de l'appartement-atelier d'artiste que le Canton de Vaud partage en ville de Barcelone avec les autres cantons romands.

Il pourra ainsi effectuer le stage envisagé auprès de Marti Guixé, designer de renommée internationale, auquel le Musée de design et d'arts appliqués contemporains de la Ville de Lausanne consacrera une exposition en juillet prochain.

L'an dernier, le Canton de Vaud a signé un contrat de bail pour un appartement-atelier d'artiste en ville de Barcelone, conjointement avec les six autres cantons romands. Selon le tournus établi, l'appartement sera à disposition du canton de Vaud du 1er janvier au 30 juin 2003. Une mise au concours a donc été lancée par voie de presse. Le Service des affaires culturelles a reçu sept dossiers de candidature. Suite à l'examen approfondi d'un jury, c'est la candidature de Francisco TORRES qui a été retenue à l'unanimité.

Agé de 27 ans, originaire d'Espagne, le prénommé est l'un des trois premiers diplômés postgrades HES de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (HEAA). Dans quelques jours, il soutiendra son travail de diplôme en design industriel devant un jury international. Il s'agit de prototypes d'objets constituant une chambre factice de soins intensifs dans l'hôpital de Cery, à Prilly, en collaboration avec le Département universitaire de psychiatrie adulte du canton de Vaud. Ce travail sera exposé du 5 octobre au 2 novembre 2002 à l'elac, l'espace lausannois d'art contemporain. Au cours de ses études, Francisco Torres s'est distingué à plusieurs reprises : lauréat du Concours Henniez "art in the bottle", Honorable Mention Coram Design Award, Eindhoven, Prix de design de l'écal et Prix Willy Guhl, Grand prix suisse design.

La mise à disposition de l'appartement-atelier et l'octroi d'une bourse mensuelle pour

couvrir partiellement les frais de séjour permettront à Francisco Torres d'effectuer le stage non rémunéré de six mois au minimum qu'il avait mis au point avec Marti Guixé, designer de renommée internationale à Barcelone. En juillet prochain, le Mu.dac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains de la Ville de Lausanne accueillera cet artiste, qui a décidé de concevoir et réaliser le contenu de l'exposition avec Francisco Torres.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 27 septembre 2002

Brigitte Waridel, chef du Service des affaires culturelles, tél. 021/ 316 33 01 Henry Rosset, adjoint, Service des affaires culturelles, tél. 021/ 316 33 03 Francisco Torres, tél. 021/ 647 75 01 & 076/ 563 30 01