Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Six mois à New-York pour une artiste vaudoise

Marielle Pinsard, auteur dramatique, comédienne et metteur en scène de 32 ans, fera ses valises pour s'installer au 317 East 5th Street, à New-York du 1er février au 31 juillet 2001. Elle vient en effet d'être sélectionnée par le Canton de Vaud et pourra ainsi bénéficier de l'appartement que le canton partage avec les autres cantons romands. La jeune auteur entend observer et acquérir les techniques d'écriture de scénarios américains, notamment le registre particulier des " sitcoms ".

Il y a 5 ans, le canton de Vaud avait signé un bail de location d'un appartement d'artiste à New-York, conjointement avec les autres cantons romands. Objectif : chaque canton dispose à tour de rôle des lieux durant 6 mois, à une période fixe de l'année, entre le 1er février et le 31 juillet. 2001, c'est l'année des Vaudois. Une mise au concours a donc été lancée par voie de presse en août 2000. Le Service des affaires culturelles a reçu 26 dossiers de candidatures. On y comptait, notamment, 11 artistes-peintres, 6 cinéastes, 3 musiciens, etc. Au terme de la sélection, c'est le dossier de Marielle Pinsard qui a été retenu.

Marielle Pinsard se distingue depuis quelque temps sur la scène romande (mais aussi française et belge), par une écriture d'une modernité et d'une originalité exceptionnelles. A son actif notamment, une pièce qui a frappé les esprits la saison passée, au Théâtre 2.21, " La Truite ", que l'on pourra revoir ou découvrir au Théâtre Arsenic lors des Rencontres théâtrales organisées par Pro Helvetia le 18 novembre prochain. Elle va créer également " Comme des couteaux " (les femmes et le terrorisme), à la Grange de Dorigny du 9 au 21 janvier 2001.

Marielle Pinsard compte mettre à profit son séjour à New-York doublement : d'une part, elle entend suivre des cours à l'Université et plus précisément des ateliers d'écriture de scénarios américains notamment du type " sitcom ", non pas tant pour en écrire, dit-elle, que pour acquérir ces techniques dans lesquelles les Américains excellent et qui l'aideront à gagner en cohérence, en logique, en rythme ; et, d'autre part, elle entend mener à terme plusieurs projets d'écriture en cours, qu'elle ne parvient pas à poursuivre comme elle le voudrait ici, en raison des nombreuses activités théâtrales et autres qu'elle assume pour gagner sa vie.

Pour ce séjour, le Canton assure la prise en charge du loyer de l'appartement. Il

assurera aussi le financement des cours de Marielle Pinsard, et un montant lui sera alloué pour contribuer à ses frais quotidiens.

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 25 octobre 2000

DIRE, Brigitte Waridel, chef du Service des affaires culturelles, 021/ 316 33 00