



**Bureau d'information
et de communication**

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Un nouveau directeur pour le Musée cantonal des beaux-arts

Dès le 1er juin 2007 Bernard Fibicher, actuel conservateur au Musée des beaux-arts de Berne, prendra la direction du Musée cantonal des beaux-arts. Il y assumera la double mission de diriger et animer l'actuel musée, et de préparer le futur musée prévu à Bellerive.

Bernard Fibicher, actuel conservateur au Musée des beaux-arts de Berne, prendra la direction du Musée cantonal des beaux-arts dès le 1er juin 2007. Outre la direction et l'animation du musée actuel, il assumera également la préparation du futur musée, prévu à Bellerive. Marié et père de deux filles, trilingue, habitant Bienne, Bernard Fibicher a prévu de s'installer dans le canton de Vaud.

D'origine valaisanne, né en 1957 à Sion, Bernard Fibicher a obtenu une licence ès lettres à l'Université de Berne en 1982. Nommé au poste de conservateur du Musée cantonal des beaux-arts à Sion cette même année, il occupe ce poste jusqu'en 1995. Parallèlement, il consacre sa thèse de doctorat au thème du sommeil dans l'art du 19ème siècle et obtient son titre en 1986 " summa cum laude ". Durant ces années, il se voit confier divers mandats, dont un de la Confédération, entre 1989 et 1991, concernant " La fête des quatre cultures " organisée dans le cadre du 700ème anniversaire de la Confédération ; il assure également une charge de cours en histoire de l'art à l'Université de Berne. En 1994, il noue ses premiers contacts avec la Chine, dans le cadre d'un projet d'échange co-financé par Pro Helvetia.

Après un passage de deux ans (1995-1997) au Kunsthaus de Zürich en qualité de Conservateur du cabinet des estampes et de la collection photos et vidéos, il est nommé au poste de Directeur de la Kunsthalle de Berne en septembre 1997. S'agissant d'un mandat limité à une durée de 7 ans, Bernard Fibicher est ensuite engagé comme curateur invité au Musée des beaux-arts de Berne en janvier 2005 pour l'exposition Mahjong: art contemporain chinois de la collection Sigg, ainsi que comme chef de projet pour l'élaboration d'une annexe au Musée des beaux-arts. En décembre 2005 il est nommé au poste de conservateur d'art contemporain.

De mars 2003 à mars 2005, il complète sa formation par des études de management dans les domaines " non-profit " à l'Ecole supérieure spécialisée d'Olten où il obtient le

diplôme " Executive Master of Nonprofit Management ".

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 14 février 2007

DFJ, Brigitte Waridel, Cheffe du Service des affaires culturelles, tél. 021 316 07 40 Bernard
Fibicher, actuellement à l'étranger, le nouveau directeur de Musée des beaux arts est
disponible par son téléphone portable, tél. 079 541 77 67