Bureau d'information et de communication

Rue de la Barre 2
1014 Lausanne

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Un projet clair et audacieux pour le futur du MCBA

Le jury du concours d'architecture a désigné comme lauréat, à l'unanimité, le projet « BLEU », des architectes Fabrizio Barozzi et Alberto Veiga. Le bureau Barozzi Veiga, basé à Barcelone, propose de créer un nouveau musée dont la conception rappelle l'histoire du lieu et conserve l'atmosphère de son passé industriel. Ce projet permet un développement exemplaire du pôle muséal et offre un nouvel espace public au coeur de la ville.

Au mois de mai, le jury a examiné les 18 projets soumis par les candidats retenus dans le cadre de la sélection pour le concours de projets et concours d'idées. Au terme de la procédure, il a désigné à l'unanimité le projet « BLEU », des architectes Fabrizio Barozzi et Alberto Veiga. Le jury a notamment apprécié la clarté audacieuse du projet des architectes Barozzi et Veiga qui, en choisissant de remplacer le bâtiment existant, crée la possibilité d'aménager un nouveau quartier culturel pour la ville. Pour le jury, cette ouverture, unique parmi les projets soumis, a fait du projet « BLEU » la plus convaincante des propositions.

Le hall spectaculaire - en briques tout comme l'ensemble des espaces publics ainsi que l'enveloppe du bâtiment - intègre l'abside saillante de l'actuelle nef centrale de la halle historique aux locomotives ; l'une des nefs latérales est également conservée par son intégration dans la façade est. L'histoire du lieu et ainsi maintenue, de même que l'atmosphère de son passé industriel. La clarté du projet a convaincu le jury que cette proposition était unique, dans sa capacité de créer un nouveau bâtiment pour le MCBA d'une part, et d'autre part de mettre en valeur l'ensemble de la parcelle en tant que pôle muséal ; il offre en outre un nouvel espace public à la ville.

Le jury a fait part de ses recommandations au Conseil d'Etat - l'Etat de Vaud est maître de l'ouvrage - ainsi qu'aux membres du Comité de pilotage du projet, qui est constitué de représentants de la Municipalité de Lausanne, des CFF, et de l'Etat.

Le Conseil d'Etat a pris connaissance avec beaucoup d'intérêt du projet lauréat, ainsi que des recommandations du jury. Il relève en particulier la pureté du volume proposé et son intégration exceptionnelle dans le site. La conception répond avec intelligence et force aux défis posés par la construction d'un pôle muséal sur une friche industrielle au coeur de la ville. Il relève de plus avec grande satisfaction que le projet lauréat

répond tant aux exigences techniques d'un musée du XXIe siècle (stabilité du climat, protection des oeuvres, sécurité) qu'aux normes écologiques et énergétiques les plus exigeantes (Minergie P ECO), gage d'une durabilité exemplaire.

Grâce aux qualités urbanistiques du projet, le Conseil d'Etat est particulièrement heureux de pouvoir rendre aux Lausannois et aux Vaudois une perspective qui leur était cachée depuis un siècle. Ils y trouveront un havre de culture et de verdure dans de vastes espaces aménagés, à deux pas de la gare et de ses très nombreux voyageurs quotidiens.

Documentation liée:

- images de synthèse, photographies des maquettes et film sont disponibles par le lien file.ecal.ch/doc/mcba-09072011-presse.zip. Ces éléments seront également disponible le 9.6 dès 12h sur www.mcba.ch

Bureau d'information et de communication de l'Etat de Vaud

Lausanne, le 09 juin 2011

Conseil d'Etat: Pascal Broulis, Anne-Catherine Lyon, François Marthaler Municipalité de Lausanne: Daniel Brélaz CFF : Laurent Staffelbach Président du jury du concours : Olivier Steimer - via Michael Fiaux, délégué com. DFJC, 076 583 71 12

110609 - présentation PLATE-FORME (haute definition)
Maquette EBV_dessus
Présentation plate-forme_Pôle_muséal
MCBA_palmarès
MCBA_composition_jury
Maquette EBV_droite
Maquette EBV_face
Maquette EBV_gauche
Maquette Projet 15612011
Maquette projet Dejeuner_sur_l-herbe
Maquette projet Dionysos
Maquette projet Felix
Maquette projet Passages
Maquette projet Un train peut en cacher un autre
Image synthèse Espace public
Image synthèse - Hall d-entree
Image synthèse Exterieur
Image synthèse Gare de nuit