

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une convention renouvelée pour soutenir le festival Visions du Réel

L'État de Vaud, la Ville de Nyon et la Région de Nyon ont renouvelé leur soutien à la Fondation Visions du Réel par la signature d'une convention de subventionnement pour les années 2024 à 2027.

L'État de Vaud, la Ville de Nyon et la Région de Nyon ont établi une nouvelle convention de subventionnement en faveur du festival nyonnais pour la période 2024-2027, après avoir tiré un bilan très positif de l'accord quadriennal précédent. La Fondation Visions du Réel pourra ainsi continuer à maintenir et développer cet événement qui a pris une ampleur inédite : ces dernières années, il est devenu l'une des quatre références majeures du cinéma du réel au niveau européen, reconnu mondialement, tout en renforçant considérablement son ancrage local. Cette convention garantit la poursuite d'objectifs fixés par la fondation, tels que l'amélioration des conditions de travail du personnel, le développement de la participation culturelle, l'amélioration des infrastructures ou le renforcement du pan *Industry*, à savoir le marché professionnel autour du film documentaire, qui constitue un enjeu crucial pour la renommée du festival.

Les subventions pour la période 2024-2027 s'élèveront à 850'000 francs par année, soit 340'000 francs pour l'État de Vaud (préalablement 320'000), 460'000 francs pour la Ville de Nyon (préalablement 400'000) et 50'000 francs pour la Région de Nyon. Les subventions sont garanties sous réserve des attributions légales et budgétaires des autorités compétentes.

Tout comme celle conclue en 2023 avec le far° festival et fabrique des arts vivants, cette convention s'inscrit dans la politique menée par la Ville de Nyon et la Région de Nyon visant à favoriser une offre culturelle de qualité, à soutenir la création artistique et l'émergence de nouveaux talents, à rendre la culture accessible à toutes et tous en encourageant la participation des publics, ainsi qu'à développer les pratiques culturelles responsables et attentives aux enjeux sociétaux. Pour l'État de Vaud, il s'agit d'appuyer durablement des manifestations d'importance supracantonale qui ont fait leurs preuves sur le plan artistique et auprès du public.

Les signataires de cette convention sont Nuria Gorrite, Conseillère d'État en charge de

la culture, Frédéric Mani et Boris Mury, Président et Secrétaire général de la Région de Nyon, Daniel Rossellat et Pierre-François Umiglia, Syndic et Secrétaire municipal de la Ville de Nyon, et enfin, pour la Fondation Visions du Réel, Raymond Loretan, Président, Emilie Bujès, Directrice artistique, et Mélanie Courvoisier, Directrice administrative et opérationnelle.

Visions du Réel

Depuis 1969, Visions du Réel s'est imposé comme un festival de cinéma emblématique du paysage culturel nyonnais, national et international. Chaque printemps, pendant dix jours, le festival fait de Nyon un point de rencontre entre cinéphiles, artistes et cinéastes, venu·es du monde entier découvrir des œuvres audacieuses et singulières. Reconnu comme l'un des plus importants festivals dédiés au cinéma du réel dans le monde, il présente une majorité de films en première mondiale et constitue une plateforme de création essentielle pour les milliers de professionnels du cinéma qui s'y rencontrent.

Bureau d'information et de communication de l'État de Vaud

Lausanne, le 01 juillet 2024

RENSEIGNEMENTS POUR LA PRESSE UNIQUEMENT

DCIRH, Nuria Gorrite, conseillère d'Etat

Alexandre Démétriadès, président de la commission, Grand Conseil

Myriam Kridi, cheffe du Service de la culture, Ville de Nyon

Daniela Nagy, responsable de la communication et du marketing, Région de Nyon